

ΤΟ ΓΑΛΑΞΕΙΔΙ

ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΩΝ ΑΠΑΝΤΑΧΟΥ ΓΑΛΑΞΕΙΔΙΩΤΩΝ

ΔΙΕΥΘΥΝΣΙΣ
ΓΕΩΡ. Ε. ΘΩΜΑΣ

ΓΡΑΦΕΙΑ

Συνδέσμου -
Εφημερίδας
Καραϊσκού 111

ΤΗΛΕΦ. 4123.528
ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ

Γραφεία Εφημερίδας, Αθηνών
Σόλωνος 111 Τ. 142

ΕΚΔΙΔΕΤΑΙ ΥΠΟ ΤΟΥ ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ ΓΑΛΑΞΕΙΔΙΩΤΩΝ

ΕΤΟΣ 31ον

ΑΠΡΙΛΙΟΣ 1978

ΑΡΙΘ. ΦΥΛΛΟΥ 342

ΕΥΧΕΣ ΠΡΟΣ ΤΟΥΣ ΓΑΛΑΞΕΙΔΙΩΤΕΣ

Από τόν σεβασμώτατο Μητροπολίτη Ύδρας, Σπε-
τωών και Αιγίνης κύριον Γερρόθεο, γαλαξειδιώτη από
μητέρα, τὸ γένος Νικ. Κουρεντή, ἐλάβαμε καὶ εὐχαρί-
στως δημοσιεύομε τὸ ἀκόλουθο Πασχαλινὸ εὐχετήριον
μήνυμα.

ΙΕΡΑ ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΣ
ΥΔΡΑΣ, ΣΠΕΤΣΩΝ & ΑΙΓΙΝΗΣ

Ἐν Ὑδρᾷ τῇ 20/4/1978

Π ρ ο ς

Τοὺς Ἀγαπητοὺς μοι Γαλαξειδιώτας

Ἐπὶ τῇ Βασιλίδι τῶν ἑορτῶν εὐχομαι ὅλη καρδίᾳ
εἰς τοὺς ἀγαπητοὺς μοι κατοίκους τῆς ὠραίας καὶ ἐνδό-
ξου πόλεως τοῦ Γαλαξειδίου — ὡς καὶ εἰς τοὺς ἐκτός
τῆς πόλεως εὐρισκομένους — μετὰ τῆς ὁποίας οὐ μόνον
οἱ προσωπικοὶ ἀλλὰ καὶ οἱ δεσμοὶ τῶν ἱστορικῶν Νήσων
τοῦ Σαρωνικοῦ εἶναι τόσοι παλαιοὶ καὶ στενοὶ, εὐλογη-
μένον καὶ Ἅγιον Πάσχα, Πάσχα — κατὰ τὴν φράσιν
τοῦ Χρυσορρήμονος Δαμασκηνοῦ — τερπνόν, Πάσχα
Κυρίου Πάσχα.

Εἶθε νὰ διέλθωσι καὶ οἱ εἰς τὴν πόλιν οἰκοῦντες καὶ
οἱ ταξειδεύοντες εἰς τὰς ἐγγύς καὶ τὰς μακρὰν θαλάσσας
ἐν εὐφροσύνῃ καὶ ἀγαλλίασει πνευματικῇ, κρατοῦντες
ἀσβεστον τὴν Πασχαλινὴν λαμπράδα τῶν Πατρογονικῶν
καὶ Θεοδιδάκτων ἑλληνικῶν καὶ χριστιανικῶν παραδό-
σεων.

Μετὰ θερμῶν Πασχαλίων εὐχῶν

+ Ὁ Ὑδρας, Σπετωῶν καὶ Αἰγίνης

ΓΕΡΡΟΘΕΟΣ

Ὁ ἑορτασμός τῆς 25 Μαρτίου στο Γαλαξειδί

Με μεγαλοπρέπεια γιορτά-
σθηκε καὶ ἐφέτος στὴν πατρίδα
μας, ὅπως καὶ σ' ὅλοκληρο τὸν
ἐλληνισμό ἡ ἐθνικὴ ἐπέτειος
τῆς 25ης Μαρτίου.

Στὸ Μητροπολιτικὸ Ναὸ μας
ἐτελέσθη μετὰ τῆς θεᾶς λειτουργί-
ας τῆς ἑορτῆς τοῦ Ἑθαγγελι-
σμοῦ ἡ καθιερωμένη δοξολογία.

Μεγαλόπρεπος καὶ ἐπιβλητι-
κὸς ὁ Ναὸς μας ὅπως πάντα,
αὐτὴ τῇ μέρᾳ εἶχε μὴ ἰδιαίτε-
ρη αἴγλη. Ὁ γαλανόλευκος διά-
κοσμος, οἱ σημαίες τῶν σχολεί-
ων καὶ Σωματείων, οἱ μαθηταὶ
τῶν σχολείων με ἐθνικὴς ἐνδυ-
μασίαις, οἱ ναυτοπρόδρομοι πα-
ρατεταγμένοι κατὰ μῆκος καὶ
εἰς τὸ κέντρον τοῦ Ναοῦ, οἱ Ἀγ-
χὲς τοῦ τόπου μας καὶ ἀρχαῖος
κόσμος παρὰ τὴν ἐπικρατήσασα
κακοκαιρία ἐκείνης τῆς ἡμέρας
ἔδιναν στὸν Ναὸ πανηγυρικὴ θ-
ψη.

Τὸν πανηγυρικὸ τῆς ἡμέρας ἐ-
ξέφωνε ὁ διδάσκαλος τοῦ σχο-
λεῖον μας κ. Κουλὸς με ὠραία
λόγια.

Μετὰ τὸ πέρας τῆς δοξολογίας
ὁλόκληρο τὸ ἐκκλησίασμα με ἐ-
πικεφαλῆς τὰ σχολεῖα συγκεν-
τρώθηκαν εἰς τὴν πλατεῖα Ἡ-
ρώων καὶ ἐκεῖ ἐψάλλε τρισάγιον
ὑπὲρ τῶν πεσόντων καὶ ἐτηρή-
θη σιγὴ ἐνὸς λεπτοῦ εἰς μνήμην
τῶν ἡρώϊκῶς πεσόντων εἰς τοὺς
ἑσθὲς μας ἀγῶνας.

Ἐπικολοήθηκε κατὰθεσις
στεφάνων ἐκ δάφνης ὑπὸ τῶν
Σχολείων, τῆς Ἀστυνομίας, τῆς
Κοινότητος, τοῦ Λιμεναρχεῖου,
τῶν προσκόπων, Σωματείων καὶ
ὁργανώσεων.

Ἡ βροχὴ εἶχε σταματήσει γιὰ
λίγο καὶ ἐπέτρεψε νὰ ἐκτελεσθῇ
ὅλο τὸ πρόγραμμα τῆς ἑορτῆς.
Ἐγινε παρέλασις τῶν μαθητῶν
τῶν σχολείων, τῶν προσκόπων,
πρὸ τῶν Ἀρχῶν καὶ τῶν κατοι-
κῶν οἱ ὅποιοι με ζωηρὰ καὶ πα-
ρατεταγμένα χροακροτήματα ὑπο-
δέχονται τὴν μαθητικὴν νεολαίαν
μας, καὶ κατόπιν δεξιῶσι εἰς
τὸ Κοινοτικὸν κατάστημα.

Τὸ βράδυ ἐγινε λαμπροφωρία
καὶ ἀπὸ τὰ μπαλκόνια τῶν σπι-
τιῶν ἀκοῦσθηκαν πατριωτικὰ
ποιήματα ἀπὸ μαθητὰς τῶν σχο-
λείων.

Συγχαρητήρια σὲ ὅλους ὅσους
συντέλεσαν εἰς τὴν ἐπιτυχίαν
τῆς ἑορτῆς.

ΕΚΔΡΟΜΕΣ ΤΟΥ ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ

Ὁ Σύνδεσμος προγραμματίζει δύο ἐκδρομὰς: ἡ μία,
ἡμερήσια, θὰ πραγματοποιηθῇ τὴν 28η Μαΐου, ἡμέρα
Κυριακή, γιὰ τὴν Δάφνη, Εὐβοίαν καὶ ἡ ἄλλη, τετρα-
μερῆ, γιὰ τὴν Καστοριά — Πρέσπες, στίς 16, 17, 18 καὶ
19 Ἰουνίου.

Περαιτέρω πληροφορίες γιὰ τὴν ἔγκαιρη ἐξα-
σφάλισις θέσεως ἀπὸ τὸ γραφεῖο τοῦ Συνδέσμου, τηλ.
41.23.528, ὥρες 9½ — 1 μ.μ.

Ἐπὶ τῶν γεγονότων

ΜΙΑ ΑΠ' ΤΙΣ ΑΝΕΜΟ-
ΤΡΑΤΕΣ ποὺ φαρεύουν στὸν
Κορινθιακὸ ἔχει κάρει «στέκι»
τῆς, ἀγκυροβόλιό τῆς δηλα-
δὴ, μόνιμο μάλιστα, τὸν τε-
λευταῖο καιρὸ, τὸ Γαλαξειδί.
Κάθε βράδυ πλευρίζει στὸ
μῦλο τοῦ κεντρικοῦ λιμανιοῦ,
στὸ ὑπόστεγο κι ἐκεῖ ξεφορ-
τάνει τ' ἀλιεύματά τῆς, ποὺ
τὰ περιμένουν αὐτοκίνητα γιὰ
νὰ τὰ μεταφέρουν στὴν ἀγορὰ
τῆς. . . Ἀμῆας, ὅπως μᾶς πλη-
ροφοροῦν συμπολίτες. Βέβαια
ἀγοράζουν ἀπ' τὴν ἀνεμότρα-
τα ψάρια καὶ οἱ Γαλαξειδιῶ-
τες, ἀλλὰ ὅταν εἶναι πολλὰ
καὶ περισσεύουν! Εἴχαμε ἀ-
κολληθεῖ καὶ ἄλλοτε, γιὰ τὴν
ἀκρίβεια στὸ φύλλο μας τοῦ
Ὀκτωβρίου 1976, με τὴν
πληγὴ ποὺ ἀποτελεῖ ἡ ἀλιεία
με ἀνεμότρατες στὴ θάλασσα
τοῦ Κορινθιακοῦ, ἐπειδὴ ἔ-
χει καταστροφικὲς ἐπιπτώσεις
στὴν ἀναπαραγωγικὴ διαδικα-
σία με συνέπεια νὰ ἐλαττώνε-
ται ἀπειλητικὰ, ἀπὸ χρόνον σὲ
χρόνον, ἡ δυνατότητα διατρο-
φῆς ὑπὸ τὴν πολυτήρη αὐτὴ
πηγὴ, τῶν παράκτιων οικι-
σμῶν, ποὺ, θέλοντας καὶ μὴ,
καταφεύγουν στὰ κατεφυγμέ-
να προϊόντα τῆς ὑπερπόντιας
ἀλιείας, χωρὶς νὰ λογαριάζου-
με τὴ συμπαθέστατη τάξη τῶν
ἐργατῶν τῆς κανονικῆς ἀλι-
είας, ποὺ βλέπουν με ἀπελπι-
σία νὰ ὀδηγῶνται στὴν ἀνεργ-
σία, μὰ καὶ οἱ κόποι τους ἀ-
ποδίδουν ὀλοκαί λιγότερα, ἀ-
φοῦ ὁ θυδὸς γίνεται φτωχό-
τερος ἀπὸ χρόνον σὲ χρόνον,
γιατὶ οἱ ἀνεμότρατες δὲν πᾶ-
νουν μόνον ψάρια, μὰ κατα-
στρέφουν καὶ τὸ θαλάσσιο γέ-
νο.

Παλιότερα, ποὺ εἶχε γίνει
οχετικὴ διαμαρτυρία τῶν ψα-
ράδων τοῦ Γαλαξειδίου, τοὺς
ἀπαντήσανε, ὅτι μέσα στὸν
Κορινθιακὸ οἱ ἀνεμότρατες
πρέπει νὰ φαρεύουν στὰ ἀνοι-
κά, ἔξω ἀπὸ τὴ νοτιή γραμ-
μὴ Ψαρομύτα — Κεφαλή. Αὐ-
τὸ ὅμως, ὅπως καταλαβαίνει
κι ὁ πῶ ἀπληροφόρητος, δὲν
μπορεῖ νὰ ἐφαρμοστῇ, ἀφοῦ
δὲν εἶναι εὐκόλο καὶ δὲν μπο-
ρεῖ κανεὶς νὰ τὸ ἐλέγξει. Κι
ἔτσι οἱ ἀνεμότρατες — με τὸ
πρόσχημα πολλὰς φορὲς τοῦ
«ξεψαρέματος» — φτάνουν
τὸ μυχὸ τοῦ Κρισσαϊκοῦ,
ἀναμοχλεύοντας τὸν πυθμένα
καὶ καταστρέφοντας ὅτι βρε-
θεῖ στὸ δρόμο τους. Παράδει-
γμα: ὅπως διαβάσαμε στὴ συ-
νάδελο «Ὁ Ἀγὼν» τῆς Ἰτέ-
ας τῆς 1/4/78, τὸ Ὑπολιμε-
ναρχεῖο Ἰτέας ἐπέβαλε πρό-
στιμο 2.500 δρχ. σὲ κάθε μία,
κράτηση τῶν σκαφῶν ἐπὶ 3ή-
μερο καὶ κατάσχεση ἀλιεύμα-
τος, σὲ δύο ἀνεμότρατες ποὺ
περιπολικὸ σκάφος τοῦ συνέ-
λαβε νὰ ἀλιεύουν παράνομα
στὸν κόλπο Ἰτέας, στίς 17
Μαρτίου 1978.

Λοιπόν, ἀν θέλουμε ὁ Κο-
ρινθιακὸς, ποὺ εἶναι μὴ κλει-
στὴ θάλασσα, νὰ προστατευθῇ
ἀπ' τὴν καταστροφὴ, δὲν ἀπο-
μένει παρὰ νὰ γίνει ὅ,τι ἔγινε
καὶ γιὰ τὴν προστασία τῶν θη-
ραμάτων: ν' ἀπαγορευθεῖ, δη-
λαδὴ, ἀπόλυτα γιὰ ὀρισμένον
χρονικὸ διάστημα, σ' ὅλη τὴν
ἐκτασὴ του, ἡ ἀλιεία με ἀνε-
μότρατες γιὰ νὰ κατορθωθεῖ
κάποια ἀνάπλαση καὶ νὰ γί-
νουν αὐστηρότερες οἱ ποινές,
ποὺ προβλέπονται γιὰ τοὺς
παραβάτες. Ἀλλὰ, ἀν οἱ ἀ-
νεμότρατες ἀφεθῶν ν' ἀ-
σκοῦν ἀσύδοτες τὸ ἀνεύθυνον
ἔργον τους, με τὴν ἀνεπαθῆ-
τη βοήθεια καὶ τῶν βιομηχα-
νικῶν ἀπόβλητων, ποὺ τοῦ
προσφέρονται ἄφροντα, δὲν
φαίνεται, πὼς θὰ χρειασθοῦν
πολλὰ χρόνια γιὰ νὰ μετα-
βληθεῖ ὁ Κορινθιακὸς σὲ θά-
λασσα πεθαμένη!

ΣΤΡΩΘΗΚΑΝΕ ΜΕ ΠΛΑ-
ΚΕΣ οἱ τοιμενένιοι διάδρο-
μοι γύρω ἀπὸ τὸ «Ἡρώ των
Πεσόντων» καὶ φυτευθήκανε,
ἐπὶ τέλους, ἀνθη στὰ παρτέρια
τῆς ὁμιλῆς πλατείας, στὴν
πατρίδα.

Ἐταί ὁμόφρονε, πραγμα-
τικὰ, τὸ σημεῖο ἐκεῖνο ποὺ θὰ
πρωτοανακυρῶσαι ὁ κάθε ἐπι-
σκέπτης καὶ ὅπως ἔχομε το-
νίσει, εἶναι ἡ διτρίνα τοῦ Γα-
λαξειδίου. Τὸ ζήτημα ὅμως
δὲν σταματᾷ ἐξ ὧς ἐδῶ. Τὰ
ἀνθη θέλουν καὶ φροντίδες
καὶ περποιήσεις, γιὰ νὰ εὐδο-
κηθῶσιν καὶ νὰ διατηρηθῶσιν.
Γι' αὐτὸ καὶ οἱ περιοικοὶ τῆς
πλατείας καὶ ὅλοι γενικῶς οἱ
Γαλαξειδιῶτες, πρέπει νὰ ἐν-
διαφέρονται καὶ νὰ προστα-
τεύουν καὶ προφυλάσσουν τὰ
ἀνθη καὶ τὴν χλόη τῆς πλα-
τείας, ἐπειδὴ ἡ καταστροφὴ
τοὺς ἀπὸ τὰ πατήματα τῶν ἀ-
διάφορων καὶ ἀπρόσεκτων —
ἀσυνείδητων θὰ λέγαμε —
εἶναι τώρα περισσότερο εὐχε-
ρής, ὅστερα ἀπὸ τὴν τοποθέ-
τησι χαμηλῶν κιγκλιωμά-
των. Εἶναι χρέος, γιὰ τὴν ὁ-
μορφίαν τοῦ τόπου!

ΤΑ ΕΡΓΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΝΑ-
ΜΟΡΦΩΣΗ τῆς πλατείας
«Χηρόλακκα» συνεχίζονται.
Μεταφέρονται μπάζα γιὰ τὴν
ἐπιχωρίωσή τῆς καὶ φυσικὸ
εἶναι νὰ μὴ μπορεῖ κανεὶς νὰ
καταλάβῃ ἀκόμα ποῖα μορφή
θὰ πάρει τελικὰ ἡ πλατεία.

Ἀπὸ τὸ τιμῆμα ὅμως ποὺ
μέχρι τώρα κατασκευάστηκε,
δὲν δικαιώμασε τὸν αἰσιοδο-
κῶμε, ὅπως τοῦλάχιστον φά-
νηκε με τῆς τελευταίας βρο-
χῆς, ὅταν ὁλόκληρη ἡ ἐκεῖ πε-
ριοχὴ μετατράπηκε σὲ λίμνη
καὶ γιὰ νὰ περάσουν τὰ αὐτο-
κίνητα τὴ γωνία τῆς οἰκίας
Παπαλάιου, ἔπρεπε νὰ μετα-
βληθῶσιν οἱ . . . βάρκες.

Καὶ γεννᾶται τὸ ἐρώτημα:
ἡ ἀναμόρφωσις τῆς πλατείας
αὐτῆς δημοπρατήθηκε καὶ ἄρ-
χιος ἐκτέλεσις τοῦ ἔργου με
βάσις ἀρχιτεκτονικὸ σχέδιον,
ποὺ προηγουμένως θεωρήθηκε
καὶ ἐγκρίθηκε ἀπὸ τὴν ἀρμό-
δια τεχνικὴ ὑπηρεσία τῆς
Νομαρχίας Φωκίδος; Καὶ ἀ-
κόμη; ὁ ἐργολάβος, στὸν ὁ-
ποῖο κατακυρώθηκε τὸ ἔργον
ἔχει τὴν ἀπατούμενη πεῖρα
ποὺ ἀπαιτεῖ ἡ ἐκτέλεσίς του,
μάλιστα, ὅσον ἀφορᾷ, τὴν ἀ-
πορροὴ τῶν νερῶν τῆς βρο-
χῆς, ποὺ συγκεντρώνονται
ΣΤΝΕΧΕΙΑ στή σελ. 3

Ἀναμνήσεις Μεγάλης Ἑβδομάδος

Μία ἀνάμνησις ποὺ ἔχει μεί-
νει ἀνεξίτηλα θαθεῖα χαραγμέ-
νη στὴ μνήμη μου εἶναι ἡ Με-
γάλη Ἑβδομάδα τοῦ 1937. Τότε
ἐπηρεστοῦσα τὴ θητεία μου ὡς ἐ-
κδότης ἱερῶς εἰς τὸ θωρηκτὸν
«ΑΒΕΡΩΦ», ὅπου εἶχα τοποθε-
τηθῇ τὴν 12 Φεβρουαρίου 1937.
Μετὰ τὴν περιοδείαν τοῦ ἀ-
ειμνήστου Γεωργίου Β' εἰς Μυ-
τιλήνην, Χίον, Σάμον. Κρήτην
(Χανιά, Ρέθυμνον, Ἡράκλειον
καὶ Ἅγιον Νικόλαον), ἐκονο-
ποιήθη ἡ διαταγὴ προετοιμασί-
ας τοῦ πλοίου διὰ ταξείδιον εἰς
Ἀγγλίαν, ὅπου θὰ συμμετείχε
ὡς Ἑλληνικὴ Ἀντιπροσωπεία
κατὰ τὴν Ναυτικὴν ἐπιθεώρησιν
με τὴν ἐνκαρίαν τῆς στέψεως
τοῦ ἀειμνήστου Βασιλέως τῆς
Μεγάλης Βρετανίας Γεωργίου
ΣΤ' (πατέρα τῆς σημερινῆς
Βασιλίσσης Ἐλισάβετ).

Ἡ προετοιμασία, ἐπιθεωρη-
σις καὶ ἀπαραίτητοι ἐπισκευαί,
ἔγιναν εἰς τὰς μονίμους δεξαμε-
νὰς τοῦ Πειραιῶς, μετὰ δὲ τὴν
ἐπιστροφὴν εἰς τὸ ἀγκυροβόλιον
τοῦ Πολεμικοῦ Ναυστάθμου ἐγί-
νε ἀνθράκωνσις (τότε καύσιμος
ἔην ἡτο τὸ κάρβονο), μὰ ἀπὸ
τῆς μετεξέτασος ὅπως ποῦ ἔλ-
πον οἱ παλαιότεροι, διήρκεσε
26 (ἡνθόρακα 25) ὥρες συνεχῶς
ἐργασίας, με ἐναλλασσόμενες
βάρδιες κάθε 4 ὥρες. Ὅλο τὸ
πλῆθος, ἀξιωματικοὶ, ἐπαξιω-
ματικοὶ, ναῦται ἐν κινητοποιή-
σει, ἡ μουσικὴ, με βάρδιες, συ-
νέχως νὰ παινίζει ἐμβατήρια,
ὅλοι δὲ μοιτρωσμένοι, οἱ ἀν-
θράκες μάλιστα, ὅταν ἐβγαίναν
ἀπὸ τῆς καρβονοπαθῆκης ἥσαν
καπνιστοί, με χεῖλη κακακό-
κυνα καὶ δόντια κατὰσπαρα, ἴδιοι
ὄραπιδες τῆς πύλῃς φελλῆς.

Τὸ ἱατρεῖον εἶχε μεταφερθεῖ
εἰς τὴν γέφυραν, τὸ σχετικὰ πύ-
καθοδὸ μέρος τοῦ πλοίου.
Ἀφοῦ με τὸ καλὸ τελείωσε ἡ
ἀνθράκωνσις, εὐτυχῶς χωρὶς
καμμίαν ἀνεμοαλία, ἐκτὸς ἀση-
μάντων μικροτραυματισμῶν, ἀ-
ναποφεύκτων με τέτοια ἐντατικὴ
συνεχὴ ἐργασία, ἐφθασε ἡ ἡμέρα
τῆς ἀναχωρήσεως.

Τοῦ πλοίου ἐπέβαιναν ὁ Ἀρ-
χιεπίσκοπος τοῦ Στόλου Ἀντιναύαρχος
Οἰκονόμος καὶ τὸ ἐπιτελεῖ-
ον του, με Ἀρχιεπιστολὸν τὸν
Κυβερνήτην Πλοίαρχον Κοντο-
γιάννην, τὸν μετὰ τὴν ἀποστρα-
τείαν του κυβερνήτην τοῦ ἐπε-
ρωκαυεῖον «Βασίλισσα Φρειδε-
ρική» ποὺ ἐκτελοῦσε τὴν γραμ-
μὴν Βορείου Ἀμερικῆς. Εἶχαν
ἐπιβιβασθῇ ἐπίσης καὶ ὁ Ἀρχι-
μανδρίτης τοῦ Στόλου Πανοσι-
ολογιώτατος Διονέσιος Θ. Παπα-
νικολάου, ὁ κατόπιν Σεβα-
σμιέταρος Μητροπολίτης Παρο-
ναζίας. Εἶχον ἐπιβιβασθῇ ἐπί-
σης οἱ Ναυτικοὶ Δόκιμοι διὰ τὸ
ἐτήσιον ἐκπαιδευτικὸν ταξείδι-
τον. Συνοπτικῶς ἐπέβαινον 797
ἄτομα.

Τὴν ἐπομένην τῆς ἀναχωρή-
σεως ὁ καιρὸς χάλασε καὶ συ-
ναντήσαμε πρωτοφανῆ διὰ τὴν
Μεσόγειον κακοκαιρίαν, με κα-
ταιγίδας καὶ ἐξαιρετικὴν τρικυ-
μίαν ποὺ ἀνέγκριζε τὸ βαρὺ θω-
ρηκτὸν καὶ σκαμπανεβίζετο σὺν
καρναβάλι. Εὐτυχῶς ἡ κακοκαι-
ρία μετὰ δύο ἡμέρας ἐπεχώρασε
καὶ φθάσαμε στὸ Ἀλγέρι, πρὸ-
το σταθμὸ με καλοκαιρία ἀνή-
μεγα τὴν Κρητικὴν τὸν Βαῖων.
Ἀγκυροβολήσαμε δίπλα σὲ με-
τανάστες ἀπὸ τὴν Ἀμερικὴ. Εἶ-
ναι εὐκόλο ν' ἀντιληφθῇ κανεὶς
τὴν ἐνθουσιασμόν τὸν δικὸν μας,
ἀλλὰ κατὰ πόλιν μετεμίσθον
τῶν ἐπαναπατριζομένων Ἑλλή-
νων ποὺ ἐβλεπαν πρὶν ἀκόμα
φθάσων εἰς τὴν Ἑλλάδα, τὴν
ἐλληνικὴν Σημαίαν νὰ κυματί-
ζει ἐπερφηφὰ εἰς τὸν ἰσθμὸν τοῦ
θερλικοῦ θωρηκτοῦ.

Εἰς τὴν πρῶτην τοῦ θωρη-
κτοῦ ἐπάρχει παρεκκλήσιον καὶ
ιεροεργαστήριον τοῦ Ἀρχιμανδρι-
του τοῦ Στόλου με τὴν βοήθειαν
πολλῶν καλλιεργητῶν ναυτῶν ὡς
ἐμοφελῶν, ἐγένοντο ἀνελλιπῶς
ἡλαίαι ἀπολοισθῆναι τῆς Μεγάλης
Ἑβδομάδος, εἰς τὴν πρῶτην εἰς
ἀνοικτὸν χρόνον, βοηθούντος τοῦ
καλοῦ καιροῦ, διότι τὸ παρεκ-
κλήσιον δὲν χωρεῖ περισσότε-
ρα ἀπὸ 10 περίπου ἄτομα.

Μετὰ νέαν ἀνθράκωνσιν, ἀνα-
χωρήσαμε ἀπὸ τὸ Ἀλγέριον
τὴν Μεγάλην Πέμπτην. Εἰς τὸ
Ἀλγέριον εἶχαμε προμηθευθῇ
διάφορα ἄνθη, με τὰ ὅποια τὴν
Μεγάλην Παρασκευὴν ἔγινεν ὁ
στολισμὸς τοῦ Ἐπιταφίου. Ὁ-
λοὶ περιμένουμε με ἀδύναμιν τὴν
βραδυνὴν περιφορὰ τοῦ Ἐπιτα-
φίου. Ἀστυχῶς ὁ καιρὸς χάλα-
σε, βροχὴ, ἀέρας, θάλασσα, ἔδει-
χναν ὅτι θὰ ἦτο ἀδύνατος ἡ πε-
ριφορὰ, καὶ ὅλοι ἀπὸ τοῦ Ναυ-
οἰκονόμου, ἀφοῦ ἀειμνήστου Οἰκονόμου,
μέχρι τοῦ τελευταίου ναύτου, εἶ-
μετα στενοχωρημένοι διὰ τὴν ἀ-
τεχίαν. Πρῶτὴ φορὰ ὁ «ΑΒΕΡΩΦ»
ἡξίετο Μεγάλῃ Παρασκευῇ,
εἶχε Ἀρχιμανδρίτην, εἶχε ἐπιτά-
φιο στολισμένον με λουλούδι-
α, τὸ παρεκκλήσιον λειτουργοῦ-
σε σὺν πραγματικῇ ἐκκλησίᾳ,
ἀλλὰ δὲν θὰ ἦτο δυνατὴ ἡ ἐπι-
ανάληψις περιφορὰ τοῦ Ἐπι-
ταφίου ἐν πλῶ. Ἀναγκαστικὰ ἡ
ἀκόλουθία τῶν Παθῶν ἔγινε εἰς
τὰ ἐσπόμενα, προφλαγμέ-
νοι ἀπὸ τὴν κακοκαιρίαν. Μόνῃ
ἐξαιρέσει ἦτο ὁ Ἀρχιμανδρίτης,
δὲν ἦτο στενοχωρημένος, εἶχε
τὴν ἀκλόνητον πεποιθήσιν ὅτι ὁ
Κέριος ἡμῶν Ἰησοῦς Χριστὸς
ΣΤΝΕΧΕΙΑ στή σελ. 3

ΓΝΩΣΤΟΠΟΙΗΣΗ

Γνωστοποιούμε, ὅτι ἀπὸ 1ης Ἀπριλίου 1978, τῆς ἡ-
μέρας Τρίτης καὶ Πέμπτης κάθε ἑβδομάδος, ἀπὸ ὥρα 10
π.μ. ἕως ὥρα 1 μ.μ., τὸ Γραφεῖο τῆς Ἐφημερίδας μας
στὴν Ἀθήνα (ὁδὸς Σόλωνος ἀρ. 111) θὰ εἶναι ἀνοικτό,
στὴ διάθεσιν τῶν Γαλαξειδιωτῶν καὶ τῶν φίλων τοῦ Γα-
λαξειδίου, ποὺ κατοικοῦν τὴν Ἀθήνα.

Καὶ θὰ δέχεται ἀγγελίες γιὰ τὴν ἑφημερίδα, δωρεὰς
συνδρομῆς γιὰ τὸ Σύνδεσμον, καὶ ὅτι ἐπιτερεῖ ἄλλο σχε-
τικὸ με αὐτόν, ὅπως καὶ τὸ γραφεῖο τοῦ Πειραιᾶ.

(Ἀπὸ τὸ Γραφεῖο τοῦ Συνδέσμου)

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

ΒΑΠΤΙΖΕΙΣ

Τὴν 2αν Μαΐου βαπτίσθηκε τὸ ἀγοράκι τῶν Ἰωάννου καὶ Εὐφροσύνης Κωστάκου στὸν Ἱ. Ναὸ τοῦ Ἁγίου Ἰωάννου καὶ ἔλαβε τὸ ὄνομα Κωνσταντῖνος. Ἀνάδοχος ἡ κ. Δέσποινα Σφακιανάκη.

— Τὴν 2αν Μαΐου στὸν Ἱ. Ναὸ τοῦ Ἁγ. Ἰωάννου βαπτίσθηκε τὸ ἀγοράκι τῶν Δημητρίου καὶ Παρασκευῆς Εὐσταθίου, τὸ γένος Ε. Πορτοῦλα. Ἐλάβε τὸ ὄνομα Εὐθύμιος μὲ ἀνάδοχο τὸν κ. Βασίλειο Καρμυλάκη.

ΓΑΜΟΙ

Τὴν 7ην Μαΐου στὸν Ἱ. Ναὸ Ἁγ. Ἰωάννου ἔγιναν οἱ γάμοι τοῦ Κωνσταντίνου Ζαχαροπούλου μετὰ τῆς Δίδος Παρασκευῆς Γ. Μαρδάκη.

ΘΑΝΑΤΟΙ

Ἀπεβίωσε καὶ κηδεύθηκε στὰς Ἀθήνας ὁ Στέφανος Μαυροπίδης σύζυγος τῆς συμπολίτισσας Μαρίας τὸ γένος Χατζηδημητρίου.

Συγχαρητήριον

Στὸν ἀγαπητὸν μας εἶδν, ἀδελφὸν καὶ ἀνηψιὸν Παναγιώτην Ἠλ. Στρογγυλὸν, λαβόντα Δίπλωμα τοῦ δευτέρου Πλοιάρχου τοῦ εὐχάριστα γρήγορα καὶ εἰς πρῶτον.

Οἱ γονεῖς του

Ἠλίας καὶ Εὐαγγελία Στρογγυλοῦ.

Ὁ ἀδελφός του

Βασίλειος

Οἱ θεοὶ του

Βασίλειος καὶ Βασιλικὴ Στρογγυλοῦ.

ΔΩΡΕΕΣ ΥΠΕΡ ΤΟΥ ΦΙΛΑΝΘΡΩΠΙΚΟΥ ΓΑΛΑΞΕΙΔΙΟΥ

1) ὁ κ. Ἀνδρέας καὶ ἡ κ. Βασιλικὴ Περίκη εἰς μνήμην πολυαγαπημένης τῶν μητέρων Μαργίως Περίκη δρχ. 2.000

2) Ἡ οἰκογένεια Κωνσταντίνου Ζαχαροπούλου εἰς μνήμην πολυαγαπημένης τῶν μητέρων καὶ γιαιῆς Μαργίως Περίκη δρχ. 1.000.

3) Ὁ κ. Ἰωάννης καὶ ἡ κ. Φρόσω Τσάμη εἰς μνήμην πολυαγαπημένης τῶν μητέρων καὶ γιαιῆς Μαργίως Περίκη δρχ. 1.000.

4) Ὁ κ. Εὐθύμιος Ζαχαρόπουλος δρχ. 1.000 δι' ἐνίσχυσιν τῶν ἀπόρων συμπολιτῶν μας.

5) Ἡ κ. Ἀρμονία Χρυστοκοῦ δρχ. 500 ἐπὶ τοῦ Φιλανθρωπικοῦ Σκέλλου, εἰς μνήμην προσφίλων τῆς προσώπων Εὐθυμίας Γαλανοῦ, Αἰκατερίνης Στέφου, Κατίνης Καμμένου.

6) Ὁ κ. Σωτήρης καὶ ἡ κ. Νί-

Νέοι ἐπιστήμονες

Ὁ κ. Νίκος Δ. Θεοδοῦσης σύζυγος τῆς κ. Ζωῆς τὸ γένος Εὐθύμ. Τζιγγούνη ἔλαβε τὸ διδακτορικὸ δίπλωμα τῆς Ἀρχιτεκτονικῆς Πολυτεχνεῖου Φλωρεντίας λαβὼν ἄριστα διὰ τὴν διατριβὴν του «τὸ Ὀλυμπιακὸ χωριὸν Ἀθηνῶν».

— Ἡ συμπολίτισσά μας Δις Ἑλένη Λεβαντῆ ἔλαβε τὸ δίπλωμα τῆς ψυχολόγου τοῦ Πανεπιστημίου DEPEE COLLEGE Ἀμερικῆς καὶ ἰώρα ἐξασκεῖ πρακτικὴν ὡς βοηθὸς ψυχολόγου στὴ σχολὴ Μωραΐτη.

Θερμὰ συγχαρητήρια καὶ εὐχὲς γιὰ καλὴ σταδιοδρομίαν.

ΔΙΠΛΩΜΑΤΑ

ΕΜΠΟΡΙΚΟΥ ΝΑΥΤΙΚΟΥ

Ὁ συμπολίτης μας κ. Γεώργιος Κατσούλης ἔπειτα ἀπὸ ἐπιτυχεῖς ἐξετάσεις ἔλαβε τὸ δίπλωμα τοῦ Πλοιάρχου τοῦ Ε.Ν.

Θερμὰ συγχαρητήρια καὶ εὐχὲς γιὰ καλὴ σταδιοδρομίαν.

Συγχαρητήρια

Τὸν φίλιτον Ἀθανάσιον Ντζέτον διδάσκαλον ὑπηρετήσαντα εὐδοκίμως στὸ Γαλαξεῖδι ἐπὶ πολλὰ ἔτη καὶ ἤδη προαχθέντα ἐπαξίως εἰς ἐπιθεωρητὴν δημοτικῆς ἐκπαίδευσως συγκαίρως ἐγκαρδίων.

Πάνος Κούρνις

τσα Νικολάου δρχ. 5.000 — εἰς μνήμην τῆς μητρός τῶν Αἰκατερίνης Νικολάου.

7) Ὁ κ. καὶ ἡ κ. Αἰγυοστή Βασταρδῆ εἰς μνήμην τῆς μητέρας τῶν Ἀστέρας Πατρινοῦ δρχ. 500.

8) Ἀντὶ γιὰ μνημόσυνο στοὺς πολυαγαπημένους τοὺς γονεῖς Σπύρο καὶ Χρυσάφω Ἀγγουρὰ τὰ παιδιὰ καὶ ἐγγονὰ τοὺς δρχ. 5.000.

9) Ἡ κ. Παρασκευοῦλα Ν. Ἀθανάτου εἰς μνήμην τοῦ ἀδελφοῦ τῆς Γεωργίου Δραπανιώτη δρχ. 1.000.

Τὸ Διοικητικὸν Συμβούλιον τοὺς εὐχαριστεῖ θερμότατα διὰ τὴν προσφοράν τοὺς.

Ἡ Γραμματεὺς
Α. ΤΟΥΡΝΑΤΖΗ

ΕΚΔΟΣΕΙΣ

ΤΗΣ ΝΟΜΑΡΧΙΑΣ

Ἀπὸ τὴ Νομαρχία Φωκίδος ἐλάβαμε τὸ 4ο τεῦχος τοῦ τριμηνιαίου ἑφημεριτικοῦ Δελτίου τῆς Περιφέρειας τὸ μῆνμα τοῦ κ. Νομάρχου γιὰ τὸ 1978, «Θέμα γενικοῦ ἐνδιαφέροντος γιὰ τοὺς ἐλαοκαλλιέργητες».

Ἀπὸ τὴ Νομαρχία Φωκίδος ἐλάβαμε τὸ 4ο τεῦχος τοῦ τριμηνιαίου ἑφημεριτικοῦ Δελτίου τῆς Περιφέρειας τὸ μῆνμα τοῦ κ. Νομάρχου γιὰ τὸ 1978, «Θέμα γενικοῦ ἐνδιαφέροντος γιὰ τοὺς ἐλαοκαλλιέργητες».

Ἀπὸ τὴ Νομαρχία Φωκίδος ἐλάβαμε τὸ 4ο τεῦχος τοῦ τριμηνιαίου ἑφημεριτικοῦ Δελτίου τῆς Περιφέρειας τὸ μῆνμα τοῦ κ. Νομάρχου γιὰ τὸ 1978, «Θέμα γενικοῦ ἐνδιαφέροντος γιὰ τοὺς ἐλαοκαλλιέργητες».

ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ ΤΟΥ ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ

Σπύρος Λαγγύγος	1 978	Ἀργυρὸ Παπαδοπούλου	1978
Ἠλίας Λαγγύγος	»	Εἰρήνη Κατσούλη	1977, 1978
Ἀναστασία Καμύση	»	Χρήστος Πέττας, Γαλαξειδίου	1978
Εὐτυχία Μαγουλά	»	Ἀθηνά Κασιδάκη	»
Νικόλαος Γκούλντας Κ.	1977, 1978	Εὐμορφία Γκούλντας	»
Βιολέτα Ἀλεξοπούλου	1977	Πέτρος Ἠλιακόπουλος	»
Μαρία Καφκαβάδη	1978	Γεώργ. Μπαρλιακὸς Ε.	»
Κων/νος Ἀρβανίτης	Ἀλεξ. 1974	ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΤ	
Ἠλίας Τσαμισσοῦσης	Ἀθ. 1978	Ἀνδοῦσα Βασταρδῆ	1978
Κων/νος Τσαμισσοῦσης	Ἠλ. 1978		
Ἀθανασία Παύλου	»		
Γεώργιος Πετραντζᾶς	»		
Χαράλδης Ναθαναήλ	»		
Μάρω Μανιάκη	1977, 78		
Γεώργιος Καραμπέτσος	1978		
Θεόδωρος Καμμένος	1977		
Εὐάγγελος Παφίλης	1978		
Μαίρη Π. Παπαδοπούλου	»		
Οἶκος Νικολ. Πρασίνου	1977		
Ἀσημίνα Λεσιότου	1978		

Δωρεές ὑπὲρ Ἱερῶν Ναῶν

Ὁ κ. Νικόλαος Ε. Λατσοῦδης προσέφερεν εἰς τὸ ἐξοικονομητικὸν τοῦ Σωτήρος 50 δολλάρια διὰ τὴν ἐπισκευὴν εἰς μνήμην τοῦ ἀλησμόνητου Σπύρου Πλατῆ.

Ἐπὶ τοῦ ἐξοικονομητικοῦ ΠΡΟΦΗΤΟΤ. ΗΛΙΟΥ διὰ τὴν ἐπισκευὴν τῆς ὁροφῆς κλπ.:

Ὁ κ. Εὐθύμιος Χαντζηγιάννης διὰ τὴν ὁροφὴν προσέφερεν ἀρετὴν ἑξελικτὴ καὶ κεραμίδια.

Ὁ κ. Γεώργιος Γ. Μητρόπουλος δρχ. 2.000.

Ὁ κ. Γεώργιος Θωμᾶς δρχ. 1.000.

Ἡ κ. Ἀνθούλα Ντάρα δρχ. 300.

Ἡ κ. Δήμητρα Ν. Ἐμμανουήλ δρχ. 100.

Ἡ κ. Ἀθηνά Χ. Παπακωνσταντοπούλου δρχ. 100.

Ἡ κ. Παναγιωτίτσα Χ. Μπαρλιακοῦ δρχ. 70.

Ἡ κ. Ἰουλίτσα Στ. Κρομμυδά δρχ. 100.

Ἡ κ. Γιούλα Στ. Ἀγγουρὰ δρχ. 500.

Εὐθυμία Π. Ἀγγουρὰ δρχ. 500.

Νικόλαος Π. Κατσαντώνης δρχ. 1.000.

Δωρεές ὑπὲρ τοῦ Συνδέσμου

Ἀνώνυμος δρχ. 1.000.

Ὁ κ. Δημήτριος καὶ ἡ κ. Μαίρη Ἀνδρεάδου εἰς μνήμην τῆς πολυαγαπημένης τῶν μητέρων Εὐτυχίας Ν. Παπαπέτρου δρχ. 1.000.

Ὁ κ. Ἀχιλλέας καὶ ἡ κ. Τζένη Μπαταδοῦρου εἰς μνήμην τῆς πολυαγαπημένης τῶν μητέρων Εὐτυχίας Νικ. Παπαπέτρου δρχ. 1.000.

Ὁ κ. Θεόδωρος καὶ ἡ κ. Ἀθηνά Παπαπέτρου εἰς μνήμην τῆς

πολυαγαπημένης τῶν μητέρων δρχ. 1.000.

Ἡ οἰκογένεια Ἰωάννου Τσαμισσοῦ εἰς μνήμην τῆς συμπολίτισσας Ἑλένης Ἰωάννου Τσάμη δρχ. 1.000.

Ὁ κ. Κων/νος Ν. Δάνδουρας εἰς μνήμην γονέων του Νικολάου - Μαργίως, ἀδελφῆς του Γιαννίτσας καὶ τέως συζύγου του Ἀγγελικῆς δρχ. 1.000.

ΕΚΘΕΣΙΣ ΚΕΡΑΜΙΚΗΣ

Στὴ Γκαλερί Διογένης (Τσακάλωφ 10, Κολωνάκι) τὴν 5η Μαΐου ἐ.ε. θὰ γίνοντι τὰ ἐγκαίνια ἐκθέσεως (Κεραμικῆ) τῆς συμπολίτισσας Κάτιας Μητροπούλου.

Ἡ Κάτια Ἰ. Μητροπούλου εἰς μὴν μὴ καθιερωμένη καλλιτέχνης τοῦ εἰδός της καὶ δὲν εἶναι ἡ πρώτη φορὰ ποὺ ἐκθέτει ἔργα της.

Ἐγγὺς πάρος ἡμερῶν «σὲ τρεῖς ἡμερικὲς ἐκθέσεις καὶ σὲ μὴ διεθνή, στὴ Φλωρεντία καὶ ἔχει κερθεῖ πρὸς ἀπομνημόνιον τῆς Ἀθῆναι, τὴ Θεσσαλονικὴ καὶ τὴ Γιουργουστὰς.

Ἡ ἐκθεση θὰ διαρκέσῃ ἀπὸ 5 - 21 Μαΐου καὶ θὰ εἶναι ἀνοικτὴ καθὲς μέρα, ἐκτὸς Κυριακῆς, 11 - 1.30 καὶ 6.30 - 10 μ.μ.

ΣΤΗΝ ΚΛΕΦΤΟΠΑΝΑΓΙΑ

Τὴν Παρασκευὴ τῆς Διακαινησίμου ἐορτάσθηκε πανηγυρικὰ ἡ Ζωοδόχος Πηγὴ στὸ ἱστορικὸ ὁμώνυμο ἐξοικονομητικὸν (τῆς Κλεφτοπαναγίας). Τὴν Θ. Λειτουργίαν ἐτέλεσε ὁ ἐφημέριος τοῦ Ἀγ. Ἰωάννου κ. Χαράλαμπος Γκελεστόνης. Πλήθος πιστῶν συνέρρευσαν ἀπὸ τὰ Γαλαξεῖδι καὶ τὰ γύρω χωριά, ἀφ' οὗ καὶ οὐρανοῦ ἐβόηθη μετὰ μὴν ἐξαρετικῆς ἡμέρας.

ΖΩΗ ΚΑΙ ΚΙΝΗΣΙΣ

Γαλαξεῖδι.— Ἐπὶ τῇ εὐκαιρίᾳ τῶν ἐορτῶν τοῦ Πάσχα οἰκίαι καὶ καταστήματα εὐπρεπίζονται ἐξωτερικῶς καὶ ἐσωτερικῶς καὶ παίρνουν πασχαλινὴν ὄψη. Ἰδίως πολλὰ σπιτία ποὺ εἶναι κλειστά, ἀλλὰ ἀπὸ τὸ παρελθὼν θέρος καὶ τῶν Χριστουγέννων, λόγῳ διαμονῆς τῶν ἰδιοκτητῶν εἰς Ἀθήνας καὶ ἄλλα μέρη ἄνοιξαν πορτοπαράθυρα καὶ ἐτοιμάζονται νὰ ὑποδεχθῶν τοὺς ἐνοίκους συμπλοκῆς μας καὶ ξένους, οἱ ὅποιοι ἔχουν φθάσει γιὰ τὴν γιορτᾶσαν τὸ Πάσχα τῶν Καθολικῶν σὺς πατρίδες τῶν καὶ ἦσαν ἀπὸ τὰ ξένα γιὰ τὴς διακοπῆς τῶν. Οἱ σοφιστῆδες συνεπὶς πάνε ἀπὸ σπῆτι σὲ σπῆτι γιὰ τὸ φρεσκάρισμα τῶν σπιτιῶν, ὅλοι τῶν τῶ θέλουν νὰ μοσχοβολοῦν ἀπὸ ἀσπέρτης καὶ λωδομογιά. Μὰ καὶ εἰ μὴ ἐξέδεις τῶν συγγενῶν, καθαρῶς ἀπὸ τὴν περιττὴν ἀρσινάδα καὶ χορτάρι καὶ ἐπιμελοῦνται μὲ θρησκευτικὴν εὐλάβειαν τὴν τριανταφυλλίαν καὶ ἄλλα λουλούδια τῆς ἐποχῆς, γιὰ νὰ τὰ πᾶνε οἱ οἰκοδόμοι τὴν Μεγάλην Παρασκευὴν διὰ τὸν στολισμὸν τῶν ἑπιταφίων. Καὶ οἱ τρεῖς ἐκκλησιολογῶντες μας ἀμυλῶνται γιὰ τὸν εὐπρεπισμὸν τῶν, τόσον ἐσωτερικῶς ὅσον καὶ ἐξωτερικῶς καὶ ἰδίως στὸν γύρῳ τῆς Ἀναστάσεως. Πάντα διακρίνει κατὰ τὴν ὁλὴ ἀρχοντὶα τῶν Ναῶν μας. Ὡρᾶ καλὴν ἡμερᾶς εἶναι σπομένη εἰς ὅλον τὸ δάπεδον τῶν Ναῶν καὶ πλοῦστα ἀφιερώματα τῶν σπιτιῶν δεικνύουν ἐκεῖ τὸ μεγαλεῖον τῆς λατρείας τῶν Χριστιανῶν πρὸς τὴν Ὁρθόδοξον Ἐκκλησίαν μας. Ἀ' δωρεῖς συνεχῶς καταλαμβάνουν ἀπὸ τοὺς ξενιτεμένους μας, ἰδίως τοὺς ναυτικούς μας, ἀπὸ τὰ πέρατα τῶν θαλασσῶν καὶ τῶν ἡπείρων, γιὰ τὴν ἐκκλησίαν τῆς πατρίδος τῶν καὶ ὅπως γράφουν πολλοὶ ἀπὸ τὰ μακρινὰ ξένα καὶ τὴς θάλασσης, μὴ πορὶα δὲν θὰ μωρεῖται νὰ γιορτάσουν τὸ Πάσχα στὸ Γαλαξεῖδι, γιὰτὶ οἱ δουλειῆς τῶν, δὲν τοὺς ἐπιτρέπουν, ἀλλὰ ὑπόσονται τὸ καλοκαίρι ἐξάπαντος. Μὲ τὸ καλὸ νὰ μᾶς ἔρθουν τὰ ξενιτεμένα γελιδονάκια μας. Πολλοὶ ξένοι ἀπὸ

τοῦδε ἔχουν κλείσει δωμάτια σὲ οἰκίας, ξενώνας καὶ ἐνοικοδομεῖα διὰ τὰς ἡμέρας τοῦ Πάσχα. Ἐνῶ ἄλλοι ἐκδρομεῖν σὲ ἐδῶ γνωστοὺς νὰ τοὺς ἐξασφαλίσουν στέγη. Πραγματικὸς δοξασιὸς γιὰ τὴν ἐξασφάλισιν, ἐνὸς δωματίου ἢ μᾶς κλινῆς γιὰ τοὺς πρῶτους ἀνθρώπους. Ὄλη ἡ πόλις μας, ἀπ' ὅκρον εἰς ὅκρον, λῆμψι ἀπὸ καθαριότητα, ἐνῶ οἱ

τοῦδε ἔχουν κλείσει δωμάτια σὲ οἰκίας, ξενώνας καὶ ἐνοικοδομεῖα διὰ τὰς ἡμέρας τοῦ Πάσχα. Ἐνῶ ἄλλοι ἐκδρομεῖν σὲ ἐδῶ γνωστοὺς νὰ τοὺς ἐξασφαλίσουν στέγη. Πραγματικὸς δοξασιὸς γιὰ τὴν ἐξασφάλισιν, ἐνὸς δωματίου ἢ μᾶς κλινῆς γιὰ τοὺς πρῶτους ἀνθρώπους. Ὄλη ἡ πόλις μας, ἀπ' ὅκρον εἰς ὅκρον, λῆμψι ἀπὸ καθαριότητα, ἐνῶ οἱ

τοῦδε ἔχουν κλείσει δωμάτια σὲ οἰκίας, ξενώνας καὶ ἐνοικοδομεῖα διὰ τὰς ἡμέρας τοῦ Πάσχα. Ἐνῶ ἄλλοι ἐκδρομεῖν σὲ ἐδῶ γνωστοὺς νὰ τοὺς ἐξασφαλίσουν στέγη. Πραγματικὸς δοξασιὸς γιὰ τὴν ἐξασφάλισιν, ἐνὸς δωματίου ἢ μᾶς κλινῆς γιὰ τοὺς πρῶτους ἀνθρώπους. Ὄλη ἡ πόλις μας, ἀπ' ὅκρον εἰς ὅκρον, λῆμψι ἀπὸ καθαριότητα, ἐνῶ οἱ

τοῦδε ἔχουν κλείσει δωμάτια σὲ οἰκίας, ξενώνας καὶ ἐνοικοδομεῖα διὰ τὰς ἡμέρας τοῦ Πάσχα. Ἐνῶ ἄλλοι ἐκδρομεῖν σὲ ἐδῶ γνωστοὺς νὰ τοὺς ἐξασφαλίσουν στέγη. Πραγματικὸς δοξασιὸς γιὰ τὴν ἐξασφάλισιν, ἐνὸς δωματίου ἢ μᾶς κλινῆς γιὰ τοὺς πρῶτους ἀνθρώπους. Ὄλη ἡ πόλις μας, ἀπ' ὅκρον εἰς ὅκρον, λῆμψι ἀπὸ καθαριότητα, ἐνῶ οἱ

τοῦδε ἔχουν κλείσει δωμάτια σὲ οἰκίας, ξενώνας καὶ ἐνοικοδομεῖα διὰ τὰς ἡμέρας τοῦ Πάσχα. Ἐνῶ ἄλλοι ἐκδρομεῖν σὲ ἐδῶ γνωστοὺς νὰ τοὺς ἐξασφαλίσουν στέγη. Πραγματικὸς δοξασιὸς γιὰ τὴν ἐξασφάλισιν, ἐνὸς δωματίου ἢ μᾶς κλινῆς γιὰ τοὺς πρῶτους ἀνθρώπους. Ὄλη ἡ πόλις μας, ἀπ' ὅκρον εἰς ὅκρον, λῆμψι ἀπὸ καθαριότητα, ἐνῶ οἱ

ΕΚΘΕΣΗ

ΕΠΑΡΧΙΑΚΟΥ ΤΥΠΟΥ

Ὁ Σύνδεσμος Κρητῶν Ἐπιστημονικῶν εἶχε τὴν ἀξίειαν ἑμπνευστὴν νὰ ὁργανώσει, στὸ ἐντεκτεινῶ τοῦ (δόξ. Χαλκοκονδύλη 19), ἔκθεση Ἐπαρχιακοῦ Τύπου, μὲ ἀπονομὴ χρηματικῶν καὶ ἡθικῶν βραβείων σὺς καλύτερες ἐφημερίδες τῆς κατηγορίας αὐτῆς, ἔπειτα ἀπὸ γνώμη κριτικῆς Ἐπιτροπῆς, ἀπὸ τρία ἀρμόδια μέλη.

Ἡ ἔκθεση στὴν ὁποία ἀντιπροσωπεύθησαν 350 ἐφημερίδες ἀπὸ ὅλον τὸν ἐπαρχιακὸν Τύπον τῆς Ἑλλάδος, ἀνάμεσά τοὺς καὶ ἡ δική μας ἐφημερίδα, ἐγκαταστάθηκε σὺς 20 Μαρτίου καὶ κράτησε ἔως τὴς 3 Ἀπριλίου 1978, ὁπότε ἀπονεμήθηκαν καὶ τὰ βραβεῖα, μέσα σὲ πανηγυρικὴ ἀποσπασμα, ποὺ εἶχε δημοσιογραφικὴ ἀπὸ τὴν ἀθρόα προσέλευσιν στὸ γέρον τῆς ἐκθέσεως τῶν ἐκπροσώπων τοῦ ἐπαρχιακοῦ Τύπου καὶ ἄλλων ἐνδιαφερομένων. Ἡ ἔκθεση παρῆκε ἀκόμη μὴ ἐξοδησά, ὡς τῆς 10 Ἀπριλίου 1978. Τὸ πρῶτον βραβεῖο (10.000 δραχμῶν) ποὺ ἀλλοθέτησε ἡ PIRELLI HELLAS ἀπονεμήθηκε σὺς ἐφημερίδες «ΑΛΛΑΓΗ» τοῦ Ἡρακλείου καὶ «ΧΑΝΙΩΤΙΚΑ ΝΕΑ» τῶν Χανίων, εἰδικὸν βραβεῖον πᾶσαν εἰς ἐφημερίδες «ΦΩΝΗ ΚΑΣΤΕΛΟΡΙΖΟΤ» καὶ «ΑΗΜΟΚΡΑΤΙΚΗ ΔΕΤΚΑΔΑ» (1.000 καὶ δημοσιογραφικὸν χάριον, ἐνῶ σὲ 17 ἄλλες ἐφημερίδες ἀντιπροσωπευτικῶν τῶν γεωγραφικῶν διαμερισμάτων τῆς χώρας ἀπονεμήθηκε τὸ βραβεῖο «Ἀσπινέια Πέννα». Τὸ βραβεῖον αὐτὸ γιὰ τὴν Στερεὰ Ἑλλάδα τὸ πᾶσαν τὰ «Νέα τῆς Γομφίλης» καὶ τὸν ἐλεγκτὸν δημοσιογράφον κ. Γιάννη Γ. Γαϊτάνη.

Τὰ παιδιὰ τοὺς
Κωστόελα — Κάτια

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ ΚΙΝΗΣΗ

Στὰ πλαίσια τοῦ Ζ' Πανελληνίου Ἀρχιτεκτονικοῦ Συνεδρίου, ποὺ πραγματοποιήθηκε στὸ Ζάππειο ἀπὸ 19 ἕως 24 Μαρτίου 1978 μὲ γενικὸν θέμα: «τὸ ἐπάγγελμα τοῦ ἀρχιτέκτονα» καὶ κατὰ τὴν πρωτὴν συνεδρίασιν τῆς 24) 3 ο συμπολίτης ἀρχιτέκτονας κ. Ε. Μητρόπουλος (ΜΙΤ) εἰσηγγέθηκε τὸ εἰδικὸν θέμα «πειραματικὸς σχεδιασμὸς καὶ τὰ συμπληρωματικά του, ἡ πρακτικὴ καὶ ἡ ἐργασίαν».

Τὰ παιδιὰ τοὺς
Κωστόελα — Κάτια

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ ΚΙΝΗΣΗ

Στὰ πλαίσια τοῦ Ζ' Πανελληνίου Ἀρχιτεκτονικοῦ Συνεδρίου, ποὺ πραγματοποιήθηκε στὸ Ζάππειο ἀπὸ 19 ἕως 24 Μαρτίου 1978 μὲ γενικὸν θέμα: «τὸ ἐπάγγελμα τοῦ ἀρχιτέκτονα» καὶ κατὰ τὴν πρωτὴν συνεδρίασιν τῆς 24) 3 ο συμπολίτης ἀρχιτέκτονας κ. Ε. Μητρόπουλος (ΜΙΤ) εἰσηγγέθηκε τὸ εἰδικὸν θέμα «πειραματικὸς σχεδιασμὸς καὶ τὰ συμπληρωματικά του, ἡ πρακτικὴ καὶ ἡ ἐργασίαν».

αὐτοφρεῖς λάζαροι (κίτρινοι μαργαρίτες), ὅπως καὶ ἄλλοι, ἔχουν ἀσχημέναι καὶ ἔχουν καλὴν τὴν ἀκαλπῶς καὶ ἐντ

ΤΑΞΙΔΙΩΤΙΚΕΣ ΕΝΤΥΠΩΣΕΙΣ

(Τὰ παρακάτω δύο σημειώματα, προέρχονται από συμπόλιτισσα που έρωθηκε στις θάλασσες τής 'Ανατολής και θέλει νά καλύπτεται από τήν άνομιμία. Τά δημοσιεύουμε εύχαρίστως, γιατί, μαζί με τάλλα, δείχνουν τή ναυτική φλέβα και περιγραφική ικανότητα που ξεχωρίζει τούς Γαλαξειδιώτες, ανεξάρτητα από τό φύλο τους).

Συνάντησις στο Πέλαγος

Τό μικρό καθαράκι με τούς δύο ταξιδιώτες αφήνει πίσω τήν Σιγκαπούρη με τήν έξωτική όμορφιά, τήν όργισμένη βλάστηση, τούς όνειρεμένους κήπους, τά παραδοσιακά κτίρια πλαισιωμένα από τά έπερσφύλα τής σύγχρονης τεχνολογίας.

Βγαίνοντας από τό λιμάνι, περνάμε άνάμεσα από νησάκια καταπράσινα, που οι σκεπές των άσπιδων σπιτιών των σάν λουλούδια κόκκινα δίνουν έναν τόνο χρωματιστό στο τοπικό τοπίο.

Δύο τηλεφώνια όλημερίς μεταφέρουν έπισκέπτες από άπέναντι στην άκτή κιόσκια σκεπασμένα από πράσινο καθρεφτίζονται στα ήσυχά νερά.

Έχουν περάσει 2 ώρες από ταξιδεύμε για τ' άνοικτά, όποτε διακρίνουμε άρκετά βαπόρια σκόρπια στη θάλασσα αυτή περιοχή νά περιμένουν έφόδια έξω από τά χωρικά ύδατα.

Η λαχτάρα που μάς κατέχει κορυφώνεται όταν από ένα έλικόπτερο φωνεϊνά σήματα. Είναι τό βαπόρι που περιμένει τις δύο επιβάτες, μιá Μάνα και μιá έμπαντηρη κοπέλλα δύο μέγανες και ιερές άγάτες, δύο σύμβολα τής πορείας τής ζωής.

Τό καθαράκι μας άπανά και νά σέ λίγο πλησιάζουμε στο βαπόρι, που έπιβλητικό μάς φανταίνεται μεγαθύριο, συγκρινόμενο με αυτό που μάς μετέφερε. Η

Έντυπώσεις από τήν Έρυθρά

Τό βαπόρι σίχζει τά νερά του ένδυκο, αφήνοντας πίσω του τή Σομαλία, τήν Κεϊλάν, τήν Άρμενία και γρήνη από πράσινα Σαχάρα που και στην έποχή μας ακόμη ζουν άνθρωποι άγριοι.

Μπαίνουμε στον κόλπο του Άντεν έχοντας άπιστέρα μας τις άκτες τής Άφρικής.

Καθώς πλησιάζουμε στεριές, κοπάδια δελφίνια διπλωρώνουν τό καθαρί και γάλογο τό γεγοφόνουν. Μερικοί τσαλαπετεινοί περιφέρονται με τά λούφια των πετοπών από κομμάτι σε κομμάτι τυτθίζοντας χαριτωμένα.

Από μέρες ταξίδι μέσα στον κόλπο και νά μπαίνουμε στην Έρυθρά. Είναι απόγευμα χαμετισμοί τής Παναγίας και παρμονή το Έσχατο γαμμοσέ.

Στό βαπόρι, τέτοιες μεγάλες γιορτές τής Χριστιανοσύνης σε καταλαμβάνει δέος.

Σήμερα δέν άκούγεται έλληνική ή ξένη μουσική όπως πάντα, αλλά ένα στέρεο μεταδίδει τόν Άκάθιστο Ύμνο.

Χαίρει ότι τά χαίρετα σενά γάλλεται τή γή, ούδε ότι τά έπίρεια συγχωρεθεί ούρανοίς.

Ελλάδικη σιγή άπλώνεται σε όλα τά διαμερίσματα και μόνο ό ρεθυμικός χτύπος τής μηχανής στυνδοεί τόν Ύμνοδó.

Οι ψυχές άνάλαφρες όραματίζονται τόν χαριτωμένο το Άρχαγγέλου πρós τήν Πάναγγο Παρθένω.

Συνεργάμεθα όταν τελειώνουν οι χαμετισμοί και αφήνουμε τό βέλμα μας νά έρευνήσει τή θάλασσα που χωρίζει δύο Ηπείρους και συνδέεται με τά μεγάλα γεγονότα τής ιστορίας. Η έξοχη ολόενα γίνεται αίσθητή και έμφανίζονται τά καλοκαιρινά. Τά ρολόγια γυρίζουν πίσω. Οι καμερωτοί προσφέρουν

σκάλα κατεβαμένη μιά περιμένα.

Τό πλήρωμα, στο κατάστρωμα έτοιμο για τήν έποδοχή και πριν καλά - καλά διπλωθούμε, διασκόμαστε στην άγκυλιά των δικών μας παίρνοντας τό άρμερό φιλι από τή θάλασσα, αλλά τόσο ιερό, τόσο γλυκό φιλι τής άγάτης, τής χαράς και το πόνο τής ξενιτειάς.

Χέρια σφιγγονται δεξιά και άριστερά γράμματα μοιράζονται και χαμετισματα από τούς προσφιλείς από τήν Πατρίδα.

Ω άν ήξεραν τό μεγαλειό αϊτής τής προσφοράς πρós τούς άγνοους και θαρραλέους θαλασσόλυκους, θα έπρεπε ή σκέψις όλων νά θρσικεται πάντα κοντά των...

Η σκάλα σηκώνεται. Όλοι στο πόστο για τό Σταμπάκι - κάπετάνιος δίνει τό σύνθημα: Βίρα - α - α και δόξα τό Θεó.

Τό βαπόρι σιγά σιγά μετακινείται με τό διεργασία τής άγνωσης, άσπου με ένα πρós όλοταχώς σίχζει τή γαλάζια θάλασσα για νά κερδίσει τό χρόνο που έχασε και νά εθάρη στον προσορισμό του με καλό.

Η πρωινή συγκίνησης πέρασε. Η Σιγκαπούρη είναι πιά ένα όνειρο. Τώρα έχουμε μπρός μας τήν άπεραντοσύνη τού άχανού τήν όποία μικραίνει ή άγάπη των δικών μας.

άναμφικτικά. Η μέρα άγοπεθαίνει δίνοντας τή θέση της στη νύχτα και ό άσημένιος δισκος του φεγγαριού άναδέεται στον όρίζοντα σκορπίζοντας μέριες πούλιες στα γκριζογάλανα νερά.

Έρεθρά! Θάλασσα ιερή γεμάτη μυστήριο. Με πόση έκταση μικρά παιδιά άκούσαμε στο σχολείο μας, πός ό Μωσής διαγόρισε με τή γάβδη του για νά σώση τόν περιούσιο λαό τού Ισραήλ από τόν διωγμό των Αιγυπτίων.

Δέν είναι όνειρο. Σέ βλέπω σε όλο σου τό πλάτος και θανάμωζ τούς παλιούς μας ναυτικούς που χωρίς γαντά και σόγχομα μέσα ποτισμένοι με τήν έντονη άμύρα σου με έπιδείξουσ έλιγμοές κωδικοποιούν τά καράβια τους άνάμεσα από τις πολλές εφάλογες σάν τούς ύποπλους έχθρους τού ναύτη για νά μεταφέρουν τούς προσκυνητάς στην Έξοχη για τήν ιερή Μέκκα.

Αναλογίζομαι τό θάρρος των θαλασσοήλωνων αυτών, αλλά και τούς σόγγρονους που συνεχιζούν τήν παράδοσι και γίνονται έπερήφανη για τούς προγόνους μας, για τήν όμορφη και γαλανή και ιστορική πατρίδα μου και με συγκίνηση φέρνω μπρός μου τόν Πανάγο Μελισιώτη που έζησε στο Γαλαξειδί, άγάπησε τούς κατοίκους του και άμείρωσε τή Θεμιοσύλη του, λέγοντας:

«Τήν καρδιοπονιμένη μου Θεμιοσύλη άμειρώνω εις τις Γαλαξειδιώτες όπ' άγαπώ με πόνο και στούς Γαλαξειδιώτες μου τά θαλασσολιοντάρια πύχουν για πλούτο τήν τιμή και τήν καρδιά καθάριον».

Μάρτιος, Άπρίλιος 78

Ε...ς

ΚΩΝ)ΝΟΣ ΗΛ. ΤΣΑΜΤΣΟΥΡΗΣ
ΙΣΑΒΕΛΛΑ ΤΣΑΜΤΣΟΥΡΗ - ΜΕΛΑ

Δ ι κ η γ ό ρ ο ι

Γραφείον:

Σόλωνος 56 - Μαντζάρου 7

Αθήνα Τηλ. 3618.164

Οίκια:

Βουκουρεστίου 41

Αθήνα Τηλ. 3637.491

ΠΟΙΗΣΗ

Μυροφóρες

Ήρθε και πάλι και μάς πότισε,
μάς έφρανε με μυροφόρα βέλη
ή Άνοιξη των Έπιταφίων
και οι μαδιές οι ώρες των Παθών
στο μονοστάλακτο ζωγραφισμένες δάκρυ
της Παρθένου

άνάμεσα περάσαν!
Τώρα έσεις, μανοντυμένες όπασεις
που στού Μαγιάριλου τό σύμφωπο
τό κυκλωμένο από έρέθη άπογνώσης
και άπειλών και φρόδον κυρνιασμένου
Τολμήσατε,
νά συναντήσετε τό Φώς!
Δώσε μας τό χέρι τού θάρρους
και τή δική Σας άκτίνα τής πίστης
νά περπατήσουμε
στό άδέναιο σύμφωπο των καιρών μας!

ΓΙΑ ΧΑΤΖΗ

'Αναμνήσεις Μεγ. Έβδομάδος

ΣΤΝΕΧΕΙΑ από σελ. 1

Θά είσχομε τήν εχθρή όλων μας και θά έκανε τό θαύμα Του. Προάγματι, ό τού θαύματος όταν έφθασε ή στιγμή τής περιφοράς, μόλις ό Έπιτάφιος έξήλθε το έποφράγματος, από τήν μιá στιγμή στην άλλη, μονοκοπανιά, ό καρδός έλλάξε. Τήν τρυκινιά, τόν άνεμον, τήν βροχή, άντικατέστησαν ή νηνεμία, ό έξάστερος σδρανός, και ό Έπιτάφιος μεγαλοπρεπής με όλα τά κεριά του άναμμένα έκανε τόν γέρο όλων τών καθαριό. Ήτο ένα θέαμα πραγματικά συγκλονιστικό, τό πλός νά προχωρή με μόνον φωτισμό τής φλόγης των κεριών και τις άταίστες των άπειρων άστεριών τού καθαρού σδρανοί. Οι ήχοι τής μουσικής τού Σόλου που ήτο έπικεφαλής τής περιφοράς άνεμίζοντο άρμονικά με τόν παλμό των κεριών καθός τό βαρό θωροτό έρχιζε τή θάλασσα άνοίγοντας τόν δρόμο του. Τόν Έπιτάφιο άκολούθησε όλο τό πλήρωμα με άνομιμένα κεριά, ή φλόγα τους πρós τήν ταχύτητα τού πλοίου έμενε άσάλευτη σάν νά ήτο προφεταγμένη μέσα σε λαμπύργαλο, ή πε-

ριφορά άφού έκανε τόν γέρο όλου τού καθαριού τελείωσε με όλα τά κεριά άναμμένα, κενένα άπολύτως δέν είχε σδβσει.

Τέτοια γεγονότα δέν νομίζω ότι είναι άπλώς συμπτώσεις, άπως θά ίσχυρισθούν άθαιο ή έλισται - Όποιοι διαδέχεται διανοητικά μάτια παραδέχεται ότι είναι άποκαλύψεις και άποδείξεις τής πάραξως τού Θεού. Μιá δέ άναμνήσις τής ευσέβης έπιτάφιας τήν σκόλη άνθρώπων έμφορομένων και έμπεσμένων από ήθικά κίνητρα, είσηκοτόση έμενός.

Δρ. ΑΝΑΣΤ. Β. ΤΖΙΓΓΟΥΝΗΣ
Μαιευτήρ χειρουργός γυναικολόγος

Βοηθήματα εις άπόρους

Κατά τās ήμέρας τού Πάσχα ό Σύνδεσμος δένειμε τό ποσό των 10.300 δραχμών εις άπόρους συμπολίτας τής παλαιάς Πελοπόης και Άθηνων και τό ποσό των 13.000 δραχμών εις άπόρους τού Γαλαξειδίου.

Έπί τών γεγονότων

για τις ύποχρεώσεις τού έργολάβου, που πρέπει νά παραδώσει έργο τεχνικό και όχι έστία μολύνουσ, για νά μη δημιουργηθούν και δικές της ευθύνες. Κάποιοι, τέλος πάντων, πρέπει νά ένδιαφερθεί με πληρότητα τόν προορισμό του. Πιστεύουμε ότι ή Νομαρχία Φωκίδος δέν θά παραλείψει νά γυμρίσει στο Ύπουργείο Έσωτερικών τις άνάγκες και τού κοινοτικού Θεάτρου Γαλαξειδίου, για τήν πλήρη άξιοποίησή του. Άλλως τε, ύποψ τούλάχιστο γνωρίζουμε, δέν μόνον έπίσημα άναγνωρισμένα Θεάτρα δημοτικά ή κοινοτικά υπάρχουν στην περιοχή μας: τής Άμφισσης, το «Κορδώνειο» και το Γαλαξειδί, ώστε τήν άποψη αυτή, νά μη παρανοιάζει καμμία δυσχέρεια.

ΔΙΑΒΑΣΑΜΕ ΣΤΟΝ ΗΜΕΡΗΣΙΟ ΤΥΠΟ ότι τόν Ύπουργείο Έσωτερικών με έγερτικό του πρós τις Νομαρχίες τού Κράτους, ζητεί νά τού άποσταλούν τά χαύτερα λεπτομερή στοιχεία για τά υπάρχοντα δημοτικά ή κοινοτικά Θεάτρα, στην περιφέρεια κάθε Νομαρχίας. Συγκεκριμένα τό Ύπουργείο έζήτησε νά πληροφορηθεί σε ποιές πόλεις κάθε Νομού υπάρχουν δημοτικά ή κοινοτικά Θεάτρα, σε ποιά κατάσταση βρίσκονται τά κτίριά τους και έπίσης ποιές είναι οι δυνατότητες χρησιμοποίησης τους και για άλλες πολιτιστικές εκδηλώσεις (συναυλίες, εκθέσεις κ.λ.π.). Η Κοινότητα Γαλαξειδίου - μιá Κοινότητα με έντονη πνευματική παρουσία στο παρελθόν - συγκαταλέγεται μεταξύ των λίγων Κοινοτήτων που έχουν κοινονικό Θεάτρο. Ίδρύθηκε με Β. Διάταγμα δημοσιεύμένο στο ύπ' αριθ. 185 τής 23/8/1950, τεύχος Α', φύλλο τής Έφημερίδος τής Κυβερνήσεως με τό όποιο έγκρίθηκε και έπικυρώθηκε ή ίδρυτική του πράξη, στην όποια περιλαμβάνεται και ό Όργανισμός Διοικήσεως και λειτουργίας του.

Όπως τό ώραίο δωρικό

ΕΠΙΚΑΙΡΑ ΘΕΜΑΤΑ

ΟΙ ΤΟΥΡΚΟΙ ΚΑΙ Ο ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ ΤΩΝ

Έχουν οι Τούρκοι Ιστορίαν Πολιτισμού;

Αντί νά προδη κανείς εις οιανδήποτε ιστορικήν άνασκόπησην όσον άφορά τήν Τουρκικήν Ιστορίαν, θά είχε πρótα ν' άπαντήσει εις τό έρώτημα άν έπάρχη ή άν έπάρχε ποτέ Τουρκικός πολιτισμός.

Τήν έγγλωττον άπάντησιν έδώσε κατά τό 1955, ό Τούρκος δημοσιολόγος και πολιτετής Αζελάλ Νορρή Βέης, εις τό εκδόδμενον τότε εις Κων)λιν, έδδομενιάτον περιοδικόν «Έδεμιάι Οθμουνί Μετζμουασί» (Έπιθεώρησις τής Παγκοσμίου Λογοτεχνίας), σε μελέτη στην όποία έζήτησεν τά αίτια τής άναπαρχίας Τουρκικού Πολιτισμού.

Αναφερόμενος εις τήν Ιστορίαν τού 'Ιππολύτου Ταίν, ως πρós τήν έπίδρασιν τής φυλετικής καταγωγής και τού περιβάλλοντος εις τήν έπολιτιστικήν δράσιν των λαών, ό Αζελάλ Νορρή Βέης έθεσε κριώς τό έρώτημα, γιατί οι 'Οθμανήδες (δηλ. οι Τούρκοι) τέτοιοι είναι και οι σύμμενοι, άν και έλληνοκήνησαν Άλλους, ά όποιες κατοικήθησαν Χώστε από 'Εθνη τά όποια άνέπτυξαν πολιτισμόν όπως οι Φοίνικες, οι Έλληνες και οι Ρωμαίοι, δέν άφίκαν οι ίδιοι οδδέν έχον πολιτισμό;

Η 'Ελλάς, λέγει ό Αζελάλ Νορρή, ή όποια έδημιούργησε τόν πολιτισμόν τόν όποιον τίποτε δέν καθάρθηκε νά φθάσει ως πρós τό κάλλος και τό πνευματικό ύψος, ως και τά παράδια το Αιγαίου, περιήλθεν εις τήν χειραρχίαν των Τούρκων. Οι Βαλήδες και οι Καθήδες μας, έξήσκησαν ιδιικήν τους έξουσίαν επί τής κλασσικής 'Ελλάδος, ή όποια παρήγαγε τόσους ποιητάς, ζωγράφους, τόνους γλύπτας, έδημιούργησαν εις τήν 'Ελλάδα τόσα άριστοτεχνήματα, τά όποία άγνάλματα, τούς καλλιμαρμάρους νούς, τά πολυτελέστατα γυνώδια, λίκεια και άκαδημίας, τούς

Παρθένους.

Γιατί, πολιτικοί άνδρες με ύψηλές ιδέες και ευγενικά αισθήματα δέν έγεννήθησαν επί Τουρκοκρατίας υπό τόν αυτό κλίμα, υπό τόν αυτόν ήλιον;

Ενώ οι Φοίνικες που έζησαν εις τήν Τέρον, εις τήν Σιδώνα, εις τόν Λιβανόν, εις τήν Βηρυττόν, έδημιούργησαν τούς σπουδαιότερους έμπορικούς δρόμους, γιατί οι Τούρκοι όταν έγκρατεστάθησαν εις τά μέρη εκείνα, δέν μπόρεσαν νά έγκαινιάσουν πολιτικήν οικονομικήν κατωικήσιν; Και στις δύο περιπτώσεις τό κλίμα και τό περιβάλλον έπληξε τό ίδιο. Άλλά όταν ή φυλή ήλλασσε, τό άποτέλεσμα ήταν διαφορετικό.

Τόν λόγον τής άναπαρχίας κάθ' πολιτισμό εις τούς Τούρκους, άνέδρασκεν ό Αζελάλ Νορρή, εις τήν έπίδρασιν τού περιβάλλοντος πο έξησαν οι πρώτοι Τούρκοι, στόν χαρακτήρα τής φυλής. Άφού έξησαν εις χώρα άγονον, προσπαθούσαν νά έξασον διά ληλασιών. Μετά τήν ληλασίαν τής Κίνας, συνήχθη ό Αζελάλ, ή Κινάδοξια νύχζει ό Αζελάλ. Έλελήτησαν και άπεγύνωσαν κατά τήν μεταάστεται των Λαών. σχεδόν όλες τις χώρες τής Εσθρίας.

Η τέχνη τής ληλασίας έφθασε εις ύψηλόν βαθμόν τελειότητος εις τήν φυλήν αυτήν. Η ιστορία οδδέποτε άνέγραψεν εις άλλας χώρας τόσες άγριες ληλασίες και άσπαγές. Δέν έπάρχει φυλή νά έχουσε τόσο αίμα, πο νά άγνησε πίσω τόσα έρείπια. Ό λαός αυτός, είχε τήν ειδικότητα νά σφάζει, νά καταστρέφει, νά σκορπίζει, παντού τό πένθος.

Αλήθειες που όμιλούν έφ' άκτων, αλήθειες γραμμένες από τούς ίδιους, για τήν πραγματική ποιότητα τής ιστορίας τής Τουρκικής φυλής.

ΝΙΚ. ΤΣΑΤΑΛΟΣ

θρο, άνάμεσα σε άλλα, «Τό άνωτέρω περιστατικό είναι ένα από τά πολλά. Δέν θά έπεκταθούμε. Θα περιοριστούμε σ' αυτό σήμερα. Ύπαρχουν πράγματι, τό τονίζω, πολλά παράξενα στη τακτική του (τού Κοιν. Συμβ.) που έμποδίζουν στην λύση των προβλημάτων μας». Νοιώθουμε άρκετά καλά, τά παράπονα και ή πικρία τού Συλλόγου των Οίνοχωριτών, που εκφράζεται άπ' τις στήλες τής συμπαθέστατης έφημερίδας του. Άς παραγοριέται, όμως, με τήν πληροφορία, ότι δέν άποτελεί μοναδικό φαινόμενο, ή τέτοια στάση τού Κοινοτικού Συμβουλίου Οίνοχωριών άπέναντι σ' έκείνους που παρίσχουν νά τό βοηθήσουν. Ύπαρχουν κι άλλα όμοια. Ημείς, ωστόσο, σμερινώνοντας, για δευτέρω φορά, παράλληλο γεγονός με τά δικά μας πράγματα θά πρέπει, μάλλον, νά είμαστε... ικανοποιημένοι, άφού, όπως βλέπουμε υπάρχουν και χειρότερα!

ΜΑΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΟΥΝ ΑΠ' ΤΟ ΓΑΛΑΞΙΔΙ ότι έκτός άπ' τή διάρρηξη τού κρεοπωλείου Καρδαίτη, για τήν όποία γράψαμε στο προηγούμενο φύλλο μας, έγιναν και άλλες διαρρήξεις σε διάφορα σήτια άπ' τά όποια άπαρέθηκαν όρισμένα πράγματα. Άν και τά σήτια αυτά δέν κατοικούνται συνεχώς άπ' τούς ιδιοκτήτες τους, έχουν, ωστόσο, τόν οικιακό έξοπλισμό τους και οικογενειακά άντικείμενα που ίσως κεντρίζουν τή διάθεση των διαρρηκτών.

Οι τελευταίες πληροφορίες άναφέρουν ότι χάρι στις δραστηριές ενέργειες τού διοικητού τού Άστυνομικού μας

ΣΤΝΕΧΕΙΑ στη σελ. 4

ΓΡΑΜΜΑΤΑ ΠΡΟΣ «ΤΟ ΓΑΛΑΞΕΙΔΙ»

ΤΟΠΙΚΗ ΕΝΩΣΙΣ

ΓΑΛΑΞΕΙΔΙΩΤΩΝ

«Η ΑΝΑΓΕΝΝΗΣΙΣ»

Έν Γαλαξειδίω τη 25/4/1978

Προς την Έφημερίδα

«ΤΟ ΓΑΛΑΞΕΙΔΙ»

Πειραιά

Δυνάμει της υπ' αριθμόν 46)4.4. 1963 απόφασης του Πρωτοδικείου Παιονασιδός υπό την επωνυμία Σωματείου «ΤΟΠΙΚΗ ΕΝΩΣΙΣ ΓΑΛΑΞΕΙΔΙΩΤΩΝ «Η ΑΝΑΓΕΝΝΗΣΙΣ» έχων έδραν τὸ Γαλαξειδίαι καὶ σκοπὸν τὴν ἀνάπτυξιν πολεμικοῦ συνεργασίας εἰς ἐνιαίαν ὁργάνωσιν μετὰ τῶν περιχώρων μας γειτόνων, τὴν κοινὴν ἐνέργειαν καὶ τὴν μελέτην τῆς ἀναγεννήσεως τοῦ τόπου μας εἰς ἀπαντὰς τοὺς τοιοῦτους Ἑπαγγελλομένους, Ἑξορκιστῶν, Σχολικῶν καὶ πάντα ἐν γένει σκοπὸν Κοινωνικῶν, Ἑλεεινῶν, διὰ τῆς προστασίας καὶ προαγωγῆς τῶν οικονομικῶν καὶ επαγγελματικῶν συμφερόντων τῶν μελῶν αὐτῆς κλπ. τὸ Καταστατικὸν ἐγκριθὲν ἐξ ἑκοσὶ τριῶν (23) ἄρθρων.

Πρόεδρος

ΖΑΦΕΙΡΙΟΣ ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ

Ὅθεν καλὸ τοὺς συμπολίτας εἰς τὴν ἐγγραφὴν ἀπὸς ἐνίσχυσιν, ἢ συνδρομὴν κατὰ τὸ καταστατικὸν δοχ. (2) μηνιαίως καὶ δικαίωμα ἐγγραφῆς (5).

Ἡ συνδρομὴ καταβάλλεται διὰ ὁλόκληρον τὸ ἔτος. Πᾶσι ἐπιπλέον ἐνίσχυσις διὰ ἀποδείξεως ἐτέρας τῆς συνδρομῆς.

Με πιστὴν καὶ ἀγάπην καὶ ὑπομονὴν θὰ ἔχωμεν τὴν ΝΙΚΗΝ τῆς ΑΝΑΒΙΩΣΕΩΣ.

Με πατριωτικὴν ἀγάπην

Ζ. ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ

*

Πρὸς τὸ Σύνδεσμον Γαλαξειδιωτῶν καὶ ἐφημερίδα «Τὸ Γαλαξειδί»
Καραϊσκού 111 — Πειραιεῖς
Κύριε Διευθυντά,
ἔχομεν τὴν τιμὴν νὰ σᾶς ἀναφέρωμεν τὰ κάτωθι:

Τὸ Πρακτορεῖον λεωφορείου Πει-

ραιῶς Γαλαξειδίου εἶχε ἀναλάβει μετὰ τὴν ἀποχώρησιν τοῦ συμπατριώτου μας Ἀθαν. Μαυρόκη ο. κ. Μάκης Γκούλιας. Ὅλοι οἱ Γαλαξειδιῶτες τοῦ Πειραιῶς εἴμεθα ἐνδιαφέροντες ἀπὸ τὸ πρακτορεῖον καὶ ἀπὸ τὴν θέσιν του ἀλλὰ καὶ ἀπὸ τὸν κ. Γκούλια ο. κ. ὁποῖος πάντα πρόθυμα μᾶς ἐξυπηρετοῦσε παρέχοντάς μας κάθε διευκόλυνση εἰς τὰ ταξίδια μας ἀλλὰ καὶ εἰς ἀνυπόθετους ἀποσκευές μας.

Πρὸ τίνος ὅμως διὰ λόγους τοὺς ὁποῖους δὲν γνωρίζομεν κατὰ πληροφροσύνην μᾶς με πρόφασιν καταργήσεως τοῦ πρακτορείου Πειραιῶς μετεφέρθη τὸ πρακτορεῖον ἐπὶ τῆς Ἀκτῆς Μιαούλη καὶ στεγάζεται εἰς Ναυτικὸν Γραφεῖον καὶ εἰς πρακτορεῖον τοῦ ΚΤΕΛ Λακωνίας.

Ἡ τωρινὴ αὐτὴ θέσιν τοῦ πρακτορείου δὲν εἶναι καθόλου ἐξυπηρετικὴ διὰ τὰς ἀνάγκας μας, διὰ τοὺς κάτωθι λόγους:

Λόγω τῆς στενότητος πολλῶν πρακτορείων εἰς ἓνα μικρὸν Γραφεῖον ταλαιπωροῦμεθα στὰ ταξίδια μας.

Δὲν ὑπάρχει χώρος διὰ τὴν παραμονὴν μας οὐτὲ ἐμᾶς τῶν ἰδίων οὐτὲ τῶν ἀποσκευῶν μας μέχρι τῆς ὥρας τῆς ἀναχωρήσεώς μας.

Εἴμεθα ὑπερβαρῆς νὰ περιμένωμε εἰς τὸ πεζοδρόμιον ἐκτεθειμένοι εἰς τὸ κρύο καὶ τὴν βροχὴν τὸ χειμῶνα, τὴν ζέστη, τὸ καλοκαίρι.

Τὶς ἀπογευματινὲς ὥρες εἶναι κλειστὸ ἐνὸς τὸ προηγουμένου ὡς καφενεῖον ἥτοι ἀνοικτὸ ὅλες τὶς ὥρες τῆς ἡμέρας.

Δὲν ἔχομεν οὐδεμίαν ἐξυπηρετήσιν.

Γιὰ ὅλους τοὺς ἀνωτέρω λόγους, παρακαλοῦμεν ὅπως ἐνδιαφερθῆτε καὶ ἐπανελθῇ τὸ πρακτορεῖον ἐκεῖ ποῦ ἦτο ἀπὸ πολλῶν ἐτῶν καὶ ἐξυπηρετοῦμεθα.

Μετὰ τιμῆς

Πλουμίδης Ἀνδρέας — Ἀλεξιάς
Βασιλείας — Πολυβιδάς Ἡλίας —
Χατζηγιάννης Ἀντώνης — Δασκαλάκης Ἀνδρέας

Ἔπονται ἄλλα 250 ὑπογραφαί.

Παράκλησις

Ὁ συμπολίτης κ. Εὐθύμος Ν. Γουργουρῆς, εὐρισκόμενος πρὸς τὸ τέλος συγγραφῆς διὰ τὴν ἐποχὴν τῆς Ἰστορίας Ναυτιλίας τοῦ Γαλαξειδίου (1829 - 1910), σχετικὴ μετὰ τὴν ὁποίαν ἦτο ἡ δημοσιευθεῖσα ἐπιστολὴ του εἰς τὸ ὑπ' ἀριθμ. 329 τοῦ Ἰανουαρίου 1977 φύλλον τῆς ἐφημερίδος, ἐπαναλαμβάνει τὴν ἀνακοίνωσιν του ἐκεῖνην. Καὶ παρακαλεῖ καὶ πάλιν θερμῶς τοὺς συμπολίτας καὶ συμπολίτδας ὅπως, ἐὰν κατέχουν ἢ γνωρίζουν ὑπάρχοντα παντὸς εἶδους στοιχεῖα, δηλαδὴ οἰασθῇποτε φύσεως καὶ οἰουδὴποτε περιεχομένου ἔγγραφα, σχετικὰ μετὰ τὴν Ἰστορίαν Ναυτιλίας τοῦ τόπου, σημειώσεις, ἐπιστολάς, βιβλία, ἡμερολόγια πλοίων, φωτογραφίας τοῦ Γαλαξειδίου, ἢ προσώπων, ἀντιπροσωπευτικῶν τῆς ὑπὸ ἱστορίαν ἐποχῆς, τὸν εἰδοποιήσουν διὰ νὰ λάβῃ φωτοτυπίας μετὰ ἄμεσον ἐπιστροφὴν τῶν πρωτοτύπων.

Καὶ τὸ οἰονδήποτε ἱστορικὸν στοιχεῖον θὰ εἶναι χρησιμώτατον, διὰ νὰ ὁλοκληρωθῇ, εἰ δυνατόν, ἡ γραπτὴ ἀπεικόνισις τῆς πλέον εὐκλεοῦς τοῦ Γαλαξειδίου ἐποχῆς, ποῦ τὸ κατέστησε γνωστὸν παγκοσμίως.

Ἐπὶ τῶν γεγονότων

ΣΤΥΝΕΧΕΙΑ ἀπὸ σελ. 3

Σταθμοῦ καὶ τὴν ἄρσησιν ἐπικουρίας τῆς Διοικήσεως Χωροφυλακῆς Φωκίδος οἱ δράστες ἔχουν ἐντοπισθεῖ καὶ ἡ δικαιοσύνη πρὸς οὐκ ἐπιδοκίμαστος ὑποβλήθηκε στὸν Εἰσαγγελεᾶ, πρᾶγμα ποῦ θὰ συντελέσει στὸ νὰ λείψουν τέτοια φαινόμενα, ξένα πρὸς τὴν ἱστορίαν τοῦ Γαλαξειδίου.

*

ΣΤΟ ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΟ ΦΥΛΛΟ μας εἴχαμε γράφει γιὰ τὴν ἐπισκευή, ποῦ πρέπει νὰ γίνῃ στὸ Κοινοτικὸ Θέατρο, τὸ πρῶτον Παρθενάγειο Γαλαξειδίου. Χρησιάζεται ὅμως, νομίζομεν, νὰ κάμομε τὴν ἀκόλουθον ἐνημερωτικὴν προσθήκην.

Τὸ Κοινοτικὸ Θέατρο, ὅπως εἶναι γνωστὸν, ἀποτελεῖ «Κοινοφελὲς Ἰδρυμα», σύμφωνα μετὰ τὸ ἄρθρο 95 καὶ ἐπ. τοῦ Α. Ν. 2039)1939, ποῦ συστάθηκε μετὰ τὸ ὑπ' ἀρ.θ. 1203)28.6. 1949 συμπόλιον τοῦ Συμβουλίου Ἀμφιστοίας Κ. Παπαγεωργίου, στὸ ὁποῖο μάλιστα καταχωρίζεται καὶ ὁ Ὀργανισμὸς διοικήσεως καὶ λειτουργίας του, καὶ ὅς ἱδρυμα τελεῖ ὑπὸ τὴν ἀνώτερη ἐποπτεία τοῦ Κράτους δηλ. τοῦ Ὑπουργοῦ Οἰκονομικῶν καὶ τοῦ Ὑπουργοῦ Ἑθνικῆς Παιδείας καὶ Ὀρθοπεδικῶν, σύμφωνα μετὰ τὸν ἀριθμ. 306 - 307 φύλλον τῆς ἐφημερίδος μας τοῦ Ἰανουαρίου - Φεβρουαρίου 1975, ἔχει δημοσιευθῇ ἐκτεταμένον ρεπορτάζ. Ἡ εὐθύνη συνεπὶς γιὰ τὴ διαχείρισιν τῶν οἰκονομικῶν,

Ἡ Ἀδελφότης Γρανιτισιωτῶν

Στὴν αἴθετον τοῦ Ἑπαγγελματιστικῶν Ἑπιμελητηρίων Ἀθηνῶν ἔγινε πρὶν λίγες μέρες ἡ Γενικὴ Συνέλευσις τῆς Ἀδελφότητος Γρανιτισιωτῶν - Ἑπιστασίας «Ο ΝΕΟΜΑΡΤΥΣ ΜΗΧΑΝΑ» καὶ ἡ Πρόεδρος τῆς Ἀδελφότητος κυρία Ἰωάννη Γούλα ἔκαμε, ἓνα πλοῖο ἀπολογισμὸν τῶν πεπραγμένων τοῦ Διοικ. Συμβουλίου. Ἀνάμεσα σὲ ἄλλα τόνισε ὅτι μετὰ τὴν συνεργασίαν τοῦ Κοινοτικοῦ Συμβουλίου, λήθησαν πολλὰ ζητήματα ποῦ ἀπαγορεύον τὴν Γρανίτσα, ἓνα ἀπὸ τὰ λίγα ἑλληνικὰ χωριά, ποῦ κράτησε ὅλον τὸν πληθυσμὸν του καὶ διαρκῶς προσδοτεῖται...

Ἀκοούθησαν ἀγαπηστές καὶ τὸ νέο Διοικ. Συμβόλιον ἔπανε. ἔβλεπε πρὸς τὴν κυρία Ἰωάννη Γούλα.

Ε. Καμβ.

ΝΕΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΠΑΤΡΙΔΑ

ΓΑΛΑΞΕΙΔΙΑ. Ἀπρίλιος. - Ὁ Μάρτης ἔπειτα ἀπὸ τὰ κράς τις βροχὲς καὶ τὶς θαλασσοταραχὲς ποῦ ἀνάρκασε τοὺς φερόδες νὰ ποῦν τὸ φεμὶ φεμῶκα, ἐπέγραψε μετὰ τὸν συνάδελφόν του Ἀπρίλη τὸ σχετικὸ πρῶτόκολλο παραδόσεως ἐν μέσω σφοδρότατης κακοκαιρίας, καὶ καταγίδων ὥστε οἱ συμπολίται μας νὰ ἐξακολουθοῦν νὰ φοροῦν ἀκόμη τὰ βαρὴ χειμωνιάτικα ρούχα τῶν.

— Ἐντὺς ἀπὸ τῆς πρῶτης τῆς 5ης Ἀπριλίου ξημέρωσε ἡ λιόλουστη μέρα ζεστὴ καλοκαιριτικὴ, ἔτσι ὅλοι ξεχάθηκαν ἄλλοι γιὰ τὴν θάλασσα καὶ οἱ ἀργάτα γιὰ νὰ δοῦν τὸ βιό τους, ἂν ἡ ἐπικρατήσασα κακοκαιρία τοὺς ἔκαμε καμιά ζημιὰ στὰ δέντρα ἢ στὰ σπατά.

Ἐνὸς τὰ παραλλακὰ μας κέντρα εἶχαν κατακλυσθῇ ἀπὸ τὴν πελατεία τῶν, ἀπολαμβάνοντας τὴν καυστικὴν ἀκτίναν τοῦ ἡλίου καὶ ἀναμένοντας τὴν φερόδα κρῆς νὰ προμηθευθῶν, ὅπως πάντα, φάρια.

— Τὴν Κυριακὴ 29 Ἀπριλίου παρ' ὅλη τὴν συννεφιά καὶ τὸ φιλοδοξί, ἀρκετὰ ποῦλμαν μετὰ ἐκδρομῆς, ὡς καὶ Ι.Χ., κατέκλιναν τὴν πόλιν μας γιὰ τὸ γουῖτ - ἔντ, κατέλυσαν στὰ ἐστιατόρια ἢ ταβέρνες ὅπου τῶριζαν στὸ γλέντι, ἐντὺς βελτιωθέντος τοῦ καιροῦ κατόρθωσαν νὰ ἀπολαύσουν τὰ ἀξιοθέατα μέρη τῆς πατρίδος μας, τὸ ἄλλος τῆς Πέτρα - Πάντας ὅπου πολλοὶ γενομάτισαν κάτωθι τῶν πετῶν, ἐνὸς τὰ κεντοῦν τῆς Ἀγ. Παρασκευῆς Ἀγ. Νικολάου ἦσαν γεμάτα ἀπὸ τὸ πῆγαινε - ἔλα τῶν προσκεκλητῶν τοῦ Μητροπολιτικοῦ Ναοῦ, καὶ ἐπισκεπτῶν τοῦ Ναυτικοῦ μας Μουσείου.

— Τὰ νεῖατα τῶριζαν στὸ γλέντι ποῦ ἐφάντωσε πραγματικὰ ἀπὸ τῆς μεταμεσημβρίας μέχρι τῆς 5ης ἀπογευματινῆς ὥρας, ὅπου τὰ κλάξιον τῶν ποῦλμαν εἰς μάτην τοὺς καλοῦσαν νὰ ποῦν μέσα γιὰ τὸ γυρισμό.

— Ὅτε ἓνα παράπονο, οὐτὲ μὴ παρῆλθον ἐσημειώθη, ὅλα διήλθον πολιτισμένα καὶ χαρούμενα, ἐκ μέρους τῶν ἐπιχειρηματιῶν καὶ ἐκδρομῶν καὶ αὐτὸ γὰρ πολιτισμός.

— Βάρκα στὸ γιολό! ...

Αἱ θαρροῦς τῶν ἐρασιτεχνῶν φερόδα μας συμπολιτῶν ἡ ζέων, οἱ ὅσοι τις εἶχαν ἀράξει στὸ λιμάνι μας, ἡ μία, κατόπιν τῆς ἄλλης ἔπειτα ἀπὸ τὸ ἐξάμη-

νο ξεκοδόσασμα τοὺς στίς μάνδρες καὶ στίς ἀποθήκες τῶν σπιτιῶν, ἀφοῦ φρεσκαρίσθηκαν κατεβαίνοντες σὺν τὰ ὁμιφίλια ἀπὸ τὴν στεριά στὴν θάλασσα, γιὰ νέες περιπέτειες καὶ ἐξαγωγή θαλασσινῶν γιὰ τὴν σαρακοστή, ἀλλὰ καὶ γιὰ καίνενα χάνο γιὰ τὸ σχετικὸ μπουγγέτο, ἐφ' ὅσον βέβαια γλυκάνει καὶ ὁ καιρὸς, γιὰτί, ἔπειτα ἀπὸ τὰ ξεροδόρια πέρασε στοὺς μαύτους, ζεστοὺς μὲν ἀλλὰ μὴ ἐπιτρέποντας στοὺς ἐρασιτέχνες μας ἀλλεῖς νὰ ξεμαρκαῖνον πολλὰ ἀπὸ τὰ λιμάνια μας γιὰ τὰ πελάγη...

— Τὴν 3η Ἀπριλίου καὶ ἀπὸ τὴν πρῶτὴν ὥραν ἤρξατο νὰ πλῆτῃ σιγανὴ βροχὴ ἐνὸς μεγάλῃ οὐαίχῃ! εἶχε κατέψει τοὺς ἐδῶ λόφους ἀγίας Τριάδος καὶ Ξηροῦρη καὶ ἐσυνεχίσθη ἡ χροχὴ νὰ πλῆτῃ, χωρὶς διακοπὴ. Τὸ πείργο ἦταν ὅτι ἡ βροχὴ ἦταν κεραμόχροτος, τὴν δὲ ἐπομένην τὰ πάντα εἶχαν καλυφθῇ ἀπὸ κοκκινόχωμα!

— Πλάκες, παρὰ λίαν, πλατεῖες μπαλκόνια καὶ ἐπιπλα κέντρων βερθεύσαν καλυμμένα ἀπὸ στρώμα λάσπης.

— Προφανῶς ἡ ἀσυνήθεια αὐτῆς βροχῆ μᾶς ἤθε πεσεῖται ἀπὸ τὴν ἐρημὸν Σαχάρα.

— Ἡ 1η Ἀπριλίου εἶναι γνωστὴ γιὰ τὰ πρωταπριλιάτικα φέμματα τὴν ἡμέραν αὐτὴ καὶ ἐδῶ εἶχε τὴν «πλάκα της!» τὰ τηλεφῶνα λειτουργοῦσαν ἀνευ διακοπῆς, πειράζοντας γνωστοὺς καὶ ἀγνωστοὺς μετὰ ἔξυπνες καὶ κρῆς φάρσες!

— Τὴν 13η Ἀπριλίου 8 ποῦλμαν μετὰ μαθητόκοσμον ἀπὸ τὴν Πρωτεύουσα ἐπισκέφθηκαν τὴν πόλιν μας. Ἀτυχῶς ὅμως ὁ καιρὸς μετεβλήθη σὲ βροχερό καὶ οἱ ἐπισκεπταὶ ἰδίως οἱ μικροὶ μαθηταὶ τοῦ Δημοτικοῦ Σχολείου, ἔτρεχαν σὺν τρομαγμένῃ σπογγιτάκια νὰ βοῦν ἄστυλ στὰ πεδία τῆς Πέτρα - Πάντας, γιὰ νὰ καταναλώσουν ὅτι εἶχαν στίς τσάντες τοὺς γιὰ πρόχειρο φαγητό, ἐνὸς οἱ μαθηταὶ τοῦ Γυμνασίου κατέλαβον τὰ ἐστιατόρια τῆς παραλίας, τῶριζαν στὸ φαγητὸ καὶ χορὸ, μετὰ τῆς μαθητῶν. Μὰ ὁ καιρὸς ὅσο πῆγαινε καλοῦσε, ἡ βροχοῦλα ἔγινε βροχὴ γρηθ, ἔτσι οἱ σπονοὶ φρονίμως ποιοῦντες τοὺς ἐμπασαν στὰ λεωφορεῖα κατὰ τὴν 4 τὸ ἀπόγευμα, γιὰ τὸ γυρισμὸ στὴν Ἀθήνα, ἢ ἄλλα-χοῦ.

Ε. Καμβ.

ΕΝΑ ΚΟΤΤΕΡΟ

Κατὰ τὴς ἡμέρας τοῦ Πάσχα κατέπλεσε στὸ λιμάνι μας καὶ παρῆναι μέχρι τὸ πρῶτὸ τῆς Πέρας τῆς Διακαινησίμου τὸ ὁμοεπίστοτο κόττερο «ΡΟΖΑ». ἱερατικὸς καὶ μετὰ ἑλληνικὴ ἐπικράτεια, βερμὸς φίλον τῆς πατρίδος μας. Στὸ πλοῖο ἐφύλοζενε το καὶ ἡ ο'χορῆναι τοῦ Στρατηγὸς τῆς Χωρὸς ἐ.α. κ. Δ. Γεωργίου.

Ἡ παραμονὴ τοῦ πλοῦν στὸ Γαλαξειδί μας ἔδωσε τὸν λαμπρὸ τῆς ἱδιαίτερα δὲ κατὰ τὴν νύκτα τῆς Ἀναστάσεως καὶ τὰ ἐπόμενα βράδια, χάρις στὸν ἄπλετο πανηγυρικὸ φωτισμὸ τοῦ ἀπὸ πλῶρης μέχρι πρῆμνη καὶ τὴν τέλεια ἀρματωσιά του, ἀπὸ λυτὰ συνταξιασμένην τὴν ὁμοζῶν νηπιτικὴν παράδοσιν τοῦ Γαλαξειδίου.

Μάλιστα ἱδιαίτερη ἐντύπωσιν στὸ Γαλαξειδί ἔκαμε τὸ γεγονός, ὅτι ἀπὸ τὸν ἱδιοκτήτη καὶ τοὺς φιλοξενούμενους ἐξηγήθη νὰ γίνῃ ἀγισμὸς στὸ πλοῖο, ποῦ ἐ-

πραγματοποιήθηκε τὴν Δευτέρα τοῦ Πάσχα (1η Μαΐου) ἀπὸ τοῦ ἐργαζομένου Ναυαγίου Γκαλεστάθ, σὲ ἀμφοτέρωτα εὐλαβείας καὶ συγκινήσεως, μετὰ τὸ τέλος τοῦ ἀποῦν ὁ ἐργαζὸς ἐσχίσθη στὸν ἱδιοκτήτη, τοὺς ἐπιβαίνοντας καὶ στὸ πλῆρωμα «Καλὰ ταξίδια» σὲ γαλιανέμενες θάλασσες.

Ο κ. ΓΚΕΛΕΣΤΑΘΗΣ ΣΤΟ ΓΑΛΑΞΕΙΔΙ

Τὴν Μ. Παρασκευὴν ἐπισκέφθηκε τὸ Γαλαξειδί ὁ βουλευτῆς Φωκίδος κ. Ἀθαν. Γκαλεστάθ. Στὸ Κοινοτικὸν κατάστημα συσκέφθηκε μετὰ τοὺς τοπικοὺς παράγοντες, δέχθηκε δὲ καὶ πολυμελὲς ἐπιτελεῖ, γονέων καὶ κηδεμόνων μαθητῶν τοῦ Γυμνασίου μας, ποῦ τὸν παρεκάλεσαν νὰ βοηθήσῃ, ὥστε τὸ σχολεῖν νὰ γίνῃ γενικῆς κατεπείσεως, ἀντὶ ναυτικῶν ὅπως λειτουργεῖ ἔως τῶρα.

ΔΙΑΦΟΡΑ ΝΕΑ

ΓΑΛΑΞΕΙΔΙΑ. Ἀπρίλιος. Παρὰ τὴν ἀκαταστασία τοῦ καιροῦ, βροχὲς καὶ κρῆς τοσυχτερό, τὴν Κυριακὴν 16 τοῦ μηνὸς πολλὰ ἐκδρομικὰ ποῦλμαν μετὰ ἐκδρομῆς μετὰ ἀφίξινον ἐνταῖθα καθὼς καὶ πολλὰ Ι.Χ. Ἀμα τὴ ἀποδοῖσιν αὐτῶν ἀπὸ τὰ ἀντοκίνητα ἄλλοι ἐσπεύον νὰ ἐπισκεφθῶν ἐκκλησίαν καὶ Ναυτικὴν Πιννακοθήκην, καὶ ἄλλοι, οἱ ποῦ φρεσιολάτρες μετὰ τὴν βροχὴ καὶ ξηροβόρι ἐτράπησαν εἰς τὸ ἄλλος τῆς Πέτρα - Πάντας καὶ πρὸς τὸ δρόμο Κεντρίου. — Ἐνὸς ἄλλοι ἐσπεύον νὰ πιάσουν τραπέζια στὰ ἐστιατόρια τῆς παραλίας γιὰ νὰ τὸ γίξουν στὸ φαγητὸ καὶ στὸ τραγοῦδι μέχρι τῆς 5ης ἀπογευματινῆς ἄλλες παρῆς ἐτράπησαν στὰ ἐκτὸς τὰ Γαλαξειδίου γιὰ νὰ χορῆσιν μετὰ ἐγγῶν μοναχῆ, τζοῦξ μὲς!

— Κατὰ τὰς ἀπογευματινὰς ὥρας, ὡς διὰ μαγείας λιανὰ καὶ καλὸς καιρὸς, καλονκαιρινὴ ζέστη, καὶ καταγάλανος οὐρανὸς καὶ ἔτσι ἐπέτρεψαν στοὺς ἐπισκέπτες μας νὰ ἐπιβιβασθῶν στὰ ἀντοκίνητα τῶν μετὰ λιανὰ καὶ ζέστη ἀντιπόροη. Δὲν μπορεῖ νὰ καταλάβει κανεὶς τὴν

Ἀλληλογραφία

Μr. JOHN D. SKANTZIS U.S. A. Τὸ γράμμα σας ἐλήφθη καὶ ἡ διόρθωσις θὰ γίνῃ. Ἀλλὰ σὴ διπλὴ γοργὴ τῆς διευθύνσεώς σας, μετὰ τὸ TUCSON, ARIZONA τὴν μὴ φορὰ, σημειώνεται 87501 καὶ σὴν ἄλλη 85701. Ποῦ εἶναι τὸ σωστό, γιὰ νὰ μὴ γίνῃ νέο λάθος;