

Τὸ Γαλαξίδι

ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΩΝ ΑΠΑΝΤΑΧΟΥ ΓΑΛΑΞΕΙΔΙΩΤΩΝ

ΕΚΔΙΔΕΤΑΙ ΥΠΟ ΤΟΥ ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ ΓΑΛΑΞΕΙΔΙΩΤΩΝ

ΕΤΟΣ 34ον

ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ 1981

ΑΡΙΘ. ΦΥΛΛΟΥ 380

ΔΙΕΥΘΥΝΣΙΣ
ΓΕΩΡ. Ε. ΘΩΜΑΣ

ΓΡΑΦΕΙΑ
Συνδέσμου-
Εφημερίδας
Καραϊσκού 111
ΤΗΛΕΦ. 4123.528
ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ
Γραφεία Εφημερίδας Αθηνών
Ακαδημίας 61 τηλ. 86.20.328

Η ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΙΑ ΤΗΣ ΓΕΝΝΗΣΕΩΣ

Η Όρθοδοξη Βυζαντινή τέχνη βρίσκεται ύστερα από τόσους αιώνες και πάλι στο κέντρο του ενδιαφέροντος του Χριστιανικού κόσμου. Ο σύγχρονος άνθρωπος που αναζητά στην παράδοση τις ρίζες του και ταυτόχρονα μέσα απ' αυτή την ανακάλυψη και τη ζωή, ανακαλύπτει τώρα το πραγματικό περιεχόμενο της βυζαντινής ζωγραφικής.

Η έορτή της Γεννήσεως στους πρώτους χριστιανικούς αιώνες γιορταζόταν μαζί με τη Βάπτισμα με το όνομα Θεοφάνεια, δηλαδή η φανέρωση του Θεού στους ανθρώπους. Ο συνορτασμός αυτός κράτησε μέχρι και τον τέταρτο αιώνα. Ο πάπας της Ρώμης Ιούλιος (336 - 352) ύστερα από έρευνα στα αρχεία της Ρώμης για

Βρέφος στη φάτνη, όπου «και εσπαργάνωσεν αυτόν και ανέκλινεν αυτόν εν τη φάτνη, διότι ούκ ήν αυτοίς τόπος εν τῷ καταλύματι», γράφει ο Εὐαγγελιστής Λουκάς. Στην εικόνα της Θεοτόκου «το άγιον πρόσωπόν της είναι σκεπτικόν και περιχυμένον με γλυκεῖαν μελαγχολίαν».

Στην κάτω γωνία της εικόνας, αριστερά, κάθεται συλλογισμένος ο δίκαιος Ιωσήφ, ο οποίος κατά το Εὐαγγέλιο στενοχωρήθηκε για το παιδί που γεννήθηκε. Η θέση αυτή του μνηστήρος δείχνει το «όπως αμέτοχον» του Ιωσήφ στη Σάρκωση του Χριστού. Τα μόνα «ενεργά» πρόσωπα είναι, σύμφωνα με την Όρθοδοξη πίστη, η μητέρα, η παρσχοῦσα την σάρκα και ο έξ αὐτῆς σαρκαῶδες διὰ Πνεύματος ἁγίου Υἱός.

Στο άριστερό μέρος της εικόνας, άγγελιοι σὲ στάση προσκυνήσεως, «αἰνούντων τὸν Θεὸν καὶ λεγόντων» δόξα ἐν ὑψίστοις Θεῷ καὶ ἐπὶ γῆς εἰρήνη, ἐν ἀνθρώποις εὐδοκία». Στο δεξιό φασεφόρος άγγελος φανερώνεται στους ποιμένες.

Και γιὰ νὰ μὴ λείπει τίποτα ἀπὸ τὴς Εὐαγγελικῆς διηγήσεως γιὰ τὴ Γέννηση στὸ άριστερὸ τῆς εἰκόνας, ἀνάμεσα στὰ δουνά, εἰκονίζονται οἱ Τρεῖς Μάγοι, οἱ ὁποῖοι «προσηγγέγκαν αὐτῷ δῶρα, χρυσὸν καὶ λίβανον καὶ σμόρναν».

Άλλὰ καὶ ἡ προφορικὴ παράδοση ἔχει τὴ θέση της στὴν εἰκόνα. Στὸ δεξιὸ κάτω ἄκρο εἶναι ζωγραφισμένες δύο γυναῖκες. Ἡ μία ἡλικιωμένη κάθεται, κρατώντας τὸ Χρὶ στὸ βρέφος στὴν ἀγκυλιά της καὶ ἡ ἄλλη, νεὸ κοράσιο, χύνει στὴν κολυμβήθρα νερό. Ἡ σκηνὴ ἐπιγράφεται τὸ Λ ο υ τ ρ ὸ καὶ εἶναι ἱστορημένη στὸ ἀπόκρυφο Εὐαγγέλιο τοῦ Ἰακώβου, ποὺ γράφει ὅτι βρέθηκε στὴ στάνη καὶ μία μαῖα Σαλώμη, ἡ ὁποία καὶ ἔπλυνε τὸ βρέφος.

Ἐπάνω ἀπὸ τὸ σπήλαιο εἰκονίζεται οὐρανὸς ἀπ' ὅπου κατεβαίνει ὁ Ἀστὴρ τῆς νύκτας ἐκείνης τῆς Βηθλεέμ.

Ἡ εἰκόνα συμπληρώνεται μεῖον ἀπὸ τὸ εὐχάριστος χρωματισμὸς μεῖον ἀπὸ τὴν ἰσκιώματα, πρὸ βατα καὶ δένδρα.

Οἱ τόνοι τῶν χρωμάτων σχηματίζουν πολλὰς ἀποχρώσεις ποὺ δημιουργοῦν διάλογο μεταξὺ τους καὶ στίς ἀπειρες μαρμαρυγὲς τους ἀπαυγάζουν τὸ θεῖο φῶς. Φωτοσκιάσεις δὲν ὑπάρχουν καθόλου, ἀφοῦ στὸν κόσμο τῆς εἰκόνας ὁ ἥλιος δὲν δύει, εἶναι ἡ ἀνέσπερη ἡμέρα, τὸ λαμπρὸ ἀστέρι τῆς Σαρκάσεως. Ὁ θαμπὸς χρωματισμὸς τῶν προσώπων ἀπομακρύνει τὸν ὁποιοδήποτε ρεαλιστικὸ καὶ αἰσθητικὸ τόνο.

Ἐτσι ἀντιζώντας τὴς βυζαντινῆς εἰκόνας τῆς Γεννήσεως θυμόμαστε τὰ λόγια τοῦ ἁγίου Γρηγορίου: «Ἡ βωθὴ τέχνη γνωρίζει νὰ ὁμιλεῖ».

Μικρὲς παραλλαγὲς στὴν παράπῳ εἰκόνα βρισκόμεν κατὰ ἐποχάς, ἀνάλογα καὶ μετὶς κρατοῦσας ἀντιλήψεις. Σ' ὅλες διμῳς ἡ δογματικὴ ἀλήθεια μένει ἀναλλοίωτη. Οἱ διαφορὲς μικρὲς, ἀλλὰ χαρακτηριστικὲς εἰκονογραφικὲς λεπτομέρειες καὶ κυρίως ἡ φόρμα καὶ τὸ χρῶμα ἀποτελοῦν τὰ στοιχεῖα ἐκείνα ποὺ ἐκφράζοντας τὴν ἐποχὴ τους, ἀνανεώνουν τὸ αἰθεράδες δένδρο τῆς ζωγραφικῆς παράδοσης τῆς Όρθοδοξίας.

ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ Ι. ΣΚΙΑΔΑΣ

Η ΣΤΗΛΗ ΤΟΥ ΠΑΡΘΕΝΑΓΩΓΕΙΟΥ

ΟΙ ΣΚΑΛΩΣΙΕΣ ΤΗΣ ΕΠΙΣΚΕΥΗΣ

Ἐπὶ τέλους!

Ἦν ἡ ἐκδόση τῆς ὁδοῦς ἐπισκευῆς ἀπὸ τὸ ὑπ. Π. Ἐπιστημῶν (Πατρῶν) καὶ ἐπίμονες διαπραγματεύσεις τοῦ Συνδέσμου καὶ τῆς Κοινότητος γιὰ τὴν ἐξέυρεση διαθέσιμου Συνεργείου στὸ Γαλαξίδι, ὑπεγράφη ἐργολαβικὸ μετὸν συμπολιτῆς μας ἐργολάβου κ. Ἀθαν. Παπαγεωργίου, γιὰ τὴν ἐκτέλεση τῆς πρώτης φάσης τῶν ἐργασιῶν στὸ Κτίριο τοῦ Παρθέναγωγείου, ποὺ περιλαμβάνει ἀνάσχυση καὶ ἐπισκευὴ τῆς στέγης ὡς καὶ ἀνακατασκευὴ κορνίζας μέχρις ὅπου καλυφθεῖ τὸ μέχρι σῆμερα συγκεντρω-

γ) Ἀπὸ εἰσφορὲς συμπολιτῶν στὴ μνήμη θανόντων συγγενῶν δρχ. 141.000
δ) Ἀπὸ συμπολίτες μας Ἀμερικῆς δρχ. 78.000
ε) Ἀπὸ μεγάλες δωρεὲς συμπολιτῶν
1) Φώτῃ Κατσούλῃ δρχ. 55.000
2) Παν. Ἀγγουρᾷ δρχ. 50.000

Σύνολον δρχ. 1.124.000

Ἡ ἀνάθεση τῆς ἐργολαβίας ἐγινε, ἀφοῦ ἀξιολογήθηκαν οἱ προφορὲς ποὺ ὑποβλήθηκαν γιὰ τὴν ἐκτέλεση τοῦ ἔργου.

Ἐτσι χάρις στίς καταβληθεῖσες προσπάθειες τοῦ Συνδέσμου μας

Δ. Συμβούλιο τοῦ Ἰδρύματος Κοινοτικῷ Θεάτρῳ Γαλαξειδίου ὑπὸ τὴν Προεδρίαν τοῦ Κοινοτάρχου κ. Εὐστ. Χατζηγιάννη ἐξέδωκε τὴν ὁπ' ἀριθ. 1-2.11.1981 Ἀπόφαση (Πρακτικὸ) ποὺ δημοσιεύουμε πρὸς κᾶτω: ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ ΝΟΜΟΣ ΦΩΚΙΔΟΣ ΚΟΙΝΟΤΗΣ ΓΑΛΑΞΕΙΔΙΟΥ ΙΔΡΥΜΑ ΚΟΙΝ. ΘΕΑΤΡΟΥ ΠΡΑΚΤΙΚΟΝ 1ον

Συνεδρίαση τῆς 2ας Νοεμβρίου 1981.

Ἐν Γαλαξιδίῳ τὴν 2αν Νοεμβρίου 1981 κατόπιν προσκλήσεως τοῦ Προέδρου του, συνήλθεν εἰς συνεδρίαν τὸ Δ. Συμβούλιον τοῦ Κοινοτικῷ Θεάτρῳ Γαλαξειδίου, ἀποτελούμενον ἐκ τῶν:

α) Προέδρου: Εὐσταθίου Χατζηγιάννη

β) Μελῶν: Ἀναστασίου Κουλοῦ, γ) Γεωργίου Ὑφαντῆ καὶ δ) Νικολάου Παπανικολάου

ἵνα συζητήσει θέμα, σχετικὰ μετὴν οχεδιαζομένη ἀνακαίνισιν τοῦ Κτι- (Συνέχεια στὴ σελ. 3)

ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ ΓΑΛΑΞΕΙΔΙΩΤΩΝ ΠΡΟΣΚΛΗΞΗ ΓΕΝΙΚΗΣ ΣΥΝΕΛΕΥΣΗΣ

Καλοῦνται τὰ Μέλη τοῦ Συνδέσμου Γαλαξειδιωτῶν σὲ Ἐτήσια Τακτικὴ Γενικὴ Συνέλευση ποὺ θὰ γίνῃ τὴν 31ην Ἰανουαρίου 1982, ἡμέρα Κυριακὴ καὶ ὥρα 10 π.μ. στὴν αἴθουσα τοῦ Ἐπαγγελματικῷ Ἐπιμελητηρίου Πειραιᾶ (ἀπέναντι ἀπὸ τὸ Δημοτικὸν Θεάτρο) μετὰ θέματα:

1. Λογοδοσία πεπραγμένων Δ.Σ.

2. Οἰκονομικὸς ἀπολογισμὸς ἔτους 1981 καὶ ἔγκριση προϋπολογισμοῦ ἔτους 1982.

3. Ἀνακοινώσεις διάφορες.

4. Ἀρχαιρεσιές γιὰ τὴν ἀνάδειξη Δ. Συμβουλίου.

Δικαίωμα συμμετοχῆς στὴ Γενικὴ Συνέλευση ἔχουν ὅσοι ἔχουν ἐκπληρώσει τὴς οἰκονομικῆς τοῦ Συνδέσμου τὸ ἀργότερον μέχρι 20.1.1982.

Σὲ περιπτώσει μὴ ἀπαρτίας ἡ Γενικὴ Συνέλευση θὰ ἐπαναληφθεῖ τὴν ἐπομένη Κυριακὴ 7.2.1982 τὴν ἴδια ὥρα, στὸν ἴδιον ὥρῳ καὶ μετὰ τὰ αὐτὰ θέματα καὶ θὰ δρίσκειται σὲ ἀπαρτίᾳ ὁσάκις ποτε Μέλη κι ἂν εἶναι παρόντα.

Παράκληση νὰ ὑποβληθοῦν ὑποψηφιότητες ἀπὸ πολλὰ Μέλη, γιὰ νὰ εἶναι εὐχερὲς ἡ ἐπιλογή ἀπὸ ἐκείνους ποὺ θὰ ψηφίσουν.

Πειραιᾶς 7.12.1981

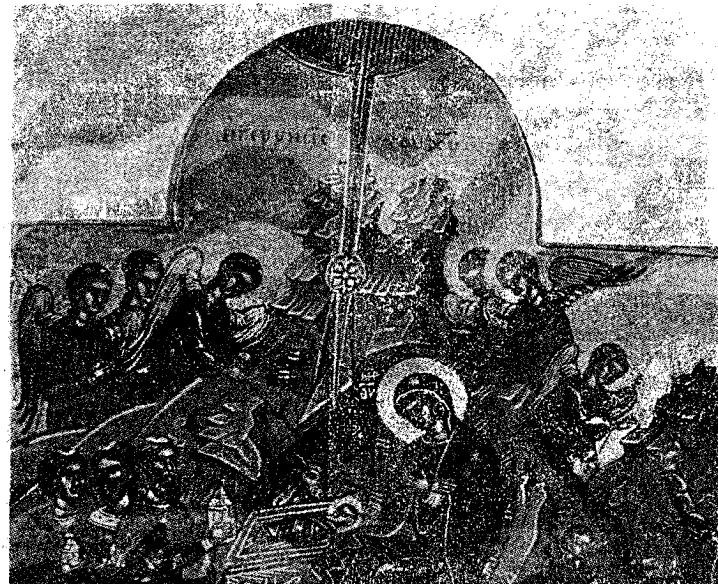
Ὁ Πρόεδρος

Α. ΤΖΙΓΓΟΥΝΗΣ

Ἡ Γεν. Γραμματεάς

Α. ΓΕΩΡΓΑΝΤΑ

(Συνέχεια στὴ σελ. 3)



Η ΓΕΝΝΗΣΗ (Εἰκόνα τοῦ 17ου αἰῶνα — Βυζαντινὸ Μουσεῖο Ἀθηνῶν)

Τὸ γεγονὸς τῆς Γεννήσεως τοῦ Χριστοῦ, ἀπὸ τὰ θεμελιακὰ τῆς Χριστιανικῆς πίστεως, ἦταν τὸ πρὸ ἀγαπημένο θέμα τῶν ἀγιογράφων. Ἐτσι στὰ ἀριστουργήματα τῆς Βυζαντινῆς ζωγραφικῆς συγκαταλέγονται οἱ συνθέσεις μετὰ τὴν γέννηση τοῦ Χριστοῦ.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ Η ΑΠΟΚΡΗΑΤΙΚΗ ΧΟΡΕΪΣΠΕΡΙΔΑ ΜΑΣ ΓΙΑ ΤΑ 70 ΧΡΟΝΙΑ ΤΟΥ ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ ΓΑΛΑΞΕΙΔΙΩΤΩΝ

Ἀνακοινῶνται ὅτι τὴν 13η Φεβρουαρίου 1982 ἡμέρα Σάββατο καὶ ὥρα 9 π.μ. στὴ μεγάλη αἴθουσα Τυδώρ τοῦ Ξενοδοχείου KING GEORGE τῶν Ἀθηνῶν θὰ γίνῃ ἡ ἐτήσια Ἀποκρηάτικη χοροεσπερίδα μας.

Ὁ Σύνδεσμός μας συνεχίζοντας τὴν ἀναληφθεῖσα σταυροφορίαν γιὰ τὴν ἐπισκευὴ τοῦ Παρθέναγωγείου, καὶ μετὴν εὐκαιρία συμπλήρωσης 70 χρόνων ἀπὸ τὴ σύστασή του θὰ διαθέσει τὴς εἰσπράξεις καὶ τῆς ἐφετεινῆς χοροεσπερίδας του γιὰ τὸν πρὸ πάντων σκοπὸ.

Εἰσιτήρια καὶ πληροφορίες στὰ γραφεῖα τοῦ Συνδέσμου καὶ στὸν ὑπεύθυνον τοῦ χοροῦ κ. Η. Λεβαντῆ (τηλ. 32.26.180 καὶ 75.11.213).

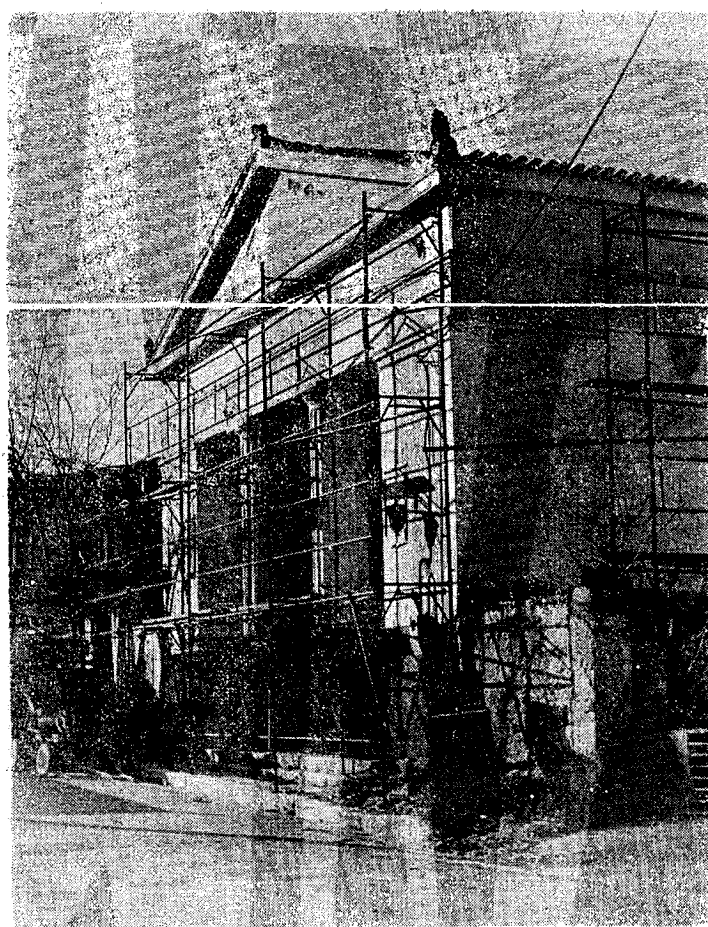
τὸ χρόνο ποὺ ἔγινε ἡ ἀπογραφή ἐπὶ Αὐγούστου καὶ σὲ συνδυασμὸ μετὰ τὰ κείμενα τοῦ Εὐαγγελίου, δρίσε ὡς ἡμέρα τῆς γεννήσεως τοῦ Κυρίου τὴν 25 Δεκεμβρίου. Πολὺ γρήγορα ἡ ἡμερομηνία αὐτὴ τῆς ἐορτῆς τῶν Χριστουγεννίων πέρασε ἀπὸ τὴ Δύση καὶ στὴν Ἀνατολή. Σὲ μερικὲς ἐκκλησίες συνεχίστηκε ὁ συνορτασμὸς τῆς Γεννήσεως - Βαπτίσεως καὶ ἀργότερα μέχρι τῆς Ἰουστινιανῆς, ὁπότε σταμάτησε ὁλοσχερῶς καὶ τὰ Χριστούγεννα γιορτάζονταν χωριστά.

Παράλληλα ἀναπτύχθηκε ἡ ὕμνολογία τῆς ἐορτῆς καὶ οἱ διασημότεροι ἐκκλησιαστικοὶ ὕμνογράφοι, ὅπως ὁ Ρωμανὸς ὁ Μελωδός, ὁ Ἰωάννης Δαμασκηνός, ὁ Κοσμάς κ. ἄ. κόσμησαν τὴ μεγάλη ἐορτὴ μετὰ ὠραϊστάτους ὕμνους, ποὺ εἶναι καὶ ἀπὸ τοὺς ὠραιότερους τῆς Χριστιανικῆς ὕμνογραφίας.

Ἡ εἰκονογραφία μετὰ τὴν γέννηση τοῦ Χριστοῦ ἀναπτύχθηκε δμως ἀπὸ πολὺ νωρίς. Βέβαια στὴν ἐποχὴ τῶν κατακομβῶν δὲν ἔχουμε σχετικὲς παραστάσεις γιὰτὶ ἐκεῖ ἡ ἀπεικόνιση περιοριζόταν στὰ σύμβολα. Μετὰ τὰ πρῶτα δῆματα τῆς εἰκονογραφίας ἔχουμε σχετικὲς συνθέσεις. Οἱ πρῶτες εἰκόνας παρουσιάζουν τὴν Παναγίαν Βρεφοκρατοῦσα καὶ τοὺς μάγους προσφέροντας τὰ δῶρα.

Στὴς ὀριμες βυζαντινῆς εἰκόνας τῆς Γεννήσεως, ὅπου ἡ δογματικὴ ἀλήθεια προέχει καὶ ὅπου ἡ ἐτέχνη διὰ τὴν ψυχὴν, τὸ γεγονὸς ἱστορεῖται συνήθως ὡς ἑξῆς:

Στὸ μέσο ἡ Θεοτόκος μετὰ τὸ Θεο



Ἐπὶ τὸ ἔργον» (Φωτ. Χρ. Νάνου)

θὲν ἀπὸ τὸν Συνδέσμου ποσὸν τῶν δρχ. ἑνὸς ἑκατομμυρίου ἑκατὸν εἰκοσι τεσσάρων χιλιάδων (1.124.000) ἦναι:

α) Ἀπὸ εἰσπράξεις χοροῦ 1981 δρχ. 300.000
β) Ἀπὸ ἐπιδότηση ὑπ. Π. Ἐπιστημῶν δρχ. 500.000

πρὸς τοὺς ἀρμόδιους κρατικούς φορεῖς καὶ τὴ θερμὴ ἀνταπόκριση τῶν συμπολιτῶν στὴν ἐκκλησίᾳ μας, τὸ δράμα τῆς νεκρανάστασης τοῦ Κτιρίου τοῦ Παρθέναγωγείου μας, ἀρχίζει καὶ παίρνει σάρκα καὶ ὅστα.

Σχετικὰ μετὴν ἀναληφθεῖσα ἀπὸ τὸν Συνδέσμου προσπάθεια, τὸ

Ἐπὶ τῶν γεγονότων

Ἡ ΔΗΜΟΣΙΕΥΟΜΕΝΗ σὲ ἄλλες στήλες, πρόσκληση στὴν ἑτήσια Γενικὴ Συνέλευση τῶν μελῶν τοῦ Συνδέσμου εἰμασε ἐξέδωται, ὅτι θ' ἀποτελέσει τὸ σάλπισμα τῆς γενέτειρας πρὸς τὰ παῖδιά της τῆς Ἀθῆνας καὶ τοῦ Πειραιᾶ, γὰρ νὰ συγκεντρωθοῦν καὶ νὰ συζητήσουν τὰ πατριωτικὰ ζητήματά τους. Δὲν εἶναι μόνον ποὺ θ' ἀκούσουν τὸν ἀπολογισμὸ τῆς δράσεως τοῦ ἀπερχόμενου Διοικητικῷ Συμβουλίου, κατὰ τὴν διετία ποὺ ἐλήξε, καὶ θὰ ἐκλέξουν νέο Συμβούλιο γιὰ τὰ ἐρχόμενα δύο χρόνια, καθὼς ἐπίσης ποὺ θ' ἀκούσουν διάφορες ἀνακοινώσεις γιὰ

τὴ ζωὴ τοῦ Συνδέσμου, μετὰ ἀλλαγὴν ἀπόψεων ἀνάμεσα στὰ μέλη. Εἶναι ἀκόμα καὶ τὸ σημαντικώτατο, ὅτι μ' αὐτὴ τὴν εὐκαιρίαν, θὰ συγκαληθοῦν καὶ θὰ ἰδωθοῦν, πάλι, ὅλοι οἱ συμπολίτες, ἀναγεννώντας παλιὰς μνῆμες καὶ ἀναπλάθοντας τοὺς δεσμούς τους ἀπὸ τὴν κοινὴν κατὰγωγὴν, ποὺ ἡ βισπάλῃ καὶ οἱ ἀπαιτήσεις τῆς σύγχρονης ζωῆς τοὺς ἀναγκάζουν νὰ διατηροῦν χαλαροὺς, ὅπως συμβαίνει, γενικά, μετὰ τὰ μέλη τῶν δημοῖς φύλης σωματείων. Καὶ τὸ τελευταῖον αὐτὸ ἀποτελεῖ, πάντοτε, τὴν

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

ΓΕΝΝΗΣΕΙΣ

Ἡ σύζυγος τοῦ συμπολίτη κ. Ἡλία Σιδηροπούλου ἐγέννησε κορίτσκι.

Ἡ σύζυγος τοῦ συμπολίτη κ. Γεωργίου Μακρῆ ἐγέννησε κορίτσκι.

Νὰ ζήσουν τὰ νεογέννητα

ΒΑΠΤΙΣΕΙΣ

Στὸν Ἱερὸ Ναὸ Ἀγίου Νικολάου τὴν 1.11.1981 βαπτίσθηκε τὸ ἀγοράκι τοῦ κ. Ἀνδρέου Καστριγιώτη καὶ κ. Ντέξης Ντουρουτάκη, καθηγήτριας Ἀγγλικῶν τοῦ Γυμνασίου μας καὶ ἔλαβε τὸ ὄνομα Νικόλαος.

Νὰ ζήσει τὸ νεοφώτιστο.

ΑΡΡΑΒΩΝΕΣ

Ὁ συμπολίτης κ. Ἀνδ. Μπαλάσκας καὶ ἡ δ. Αἰκατερίνη Παπαγγελοπούλου ἐξόσαν ἀμοιβαίαν ὑπόσχεση γάμου.

Συγχαρητήρια.

ΘΑΝΑΤΟΙ

Ἀπεβίωσε καὶ κηδεύθηκε στὸ Γαλαξίδι ἡ συμπολίτισσα Μαρία Διαδάτη.

Ἀπεβίωσε καὶ κηδεύθηκε στὸ Γαλαξίδι ὁ συμπολίτης Εὐάγγελος Γκίνας.

Ἀπεβίωσε στὴν Ἀθήνα καὶ κηδεύθηκε στὸ Γαλαξίδι ἡ Φιλαρέτη Πάλλη.

Τοὺς οἰκείους συλλυπούμαστε

ΜΟΡΦΕΣ ΠΟΥ ΦΕΥΓΟΥΝ

ΑΓΗΣΙΛΑΟΣ ΚΑΚΚΑΒΑΣ

Μιά εὐγενικὰ φυσιογνωμία, ἑνας γλυκύτατος ἀνθρώπος ἔφυγε πρὸ ἡμερῶν ἀπὸ κοντά μας γιὰ τὸν Οὐρανὸ. Ὁ καλὸς μας καθηγητὴς Ἀγησίλαος Κάκκαβας.

Παρακολουθώντας τὴ νεκρώσιμη ἀκολουθία καὶ ἀντικρίζοντας γύρω μου τὰ δακρυσμένα μάτια πολλῶν καὶ νεότερων μαθητῶν του, ἄφησα



Ἀγ. Κάκκαβας

τὴ σκέψη μου νὰ γυρίσει πολλὰ χρόνια πίσω, στὴς καλὲς ἐκεῖνες μέρες ποὺ ἀκούρατος μὲ ὑπομονὴ καὶ πατρικὴ στοργὴ μὰς μετέδιδε τὶς γνώσεις του καὶ τὴν πλοῦσιαν πείραν του, μὴ παραλείποντας ὅμως καθεὶς τόσο νὰ μὰς συμβουλεύει σὰν δευτεροπατέρα.

Πόσα μάθαμε κοντά του!

Δὲν θυμάμαι, ὅσο κι ἂν ψάχνω στὴ μνήμη μου, νὰ ἔδειρε ἢ νὰ πρόσβαλε συμμαθητὴ μου. Καὶ τὸ μάλωμά του ἦταν κι αὐτὸ συγκρατημένο, ὅπως ὅλες οἱ ἐκδηλώσεις τῆς ζωῆς του. Σεβόταν τὴν προσωπικότητα τοῦ μαθητῆ κι ἐμεῖς τοῦ τὸ ἀνταποδίδαμε μὲ αἰσθήματα σεβασμοῦ καὶ ἀγάπης. Κι ὅταν τελειώσαμε τὸ σχολεῖο καὶ μπήκαμε πιά στὸν ἀγῶνα τῆς ζωῆς, μὴ ἐνδιαφέρον παρακολουθοῦσε τὴν ἐξέλιξή μας.

Δὲν θὰ ξεχάσω μὲ πόση συγκίνηση μὰς ἔδλεπε, μῆτερες πιά, μὲ τὰ παιδιὰ μας νὰ μεγαλώνουν χρόνον μὲ τὸ χρόνο. Καὶ ὅταν τὸν συ-

ναντούσαμε τὰ καλοκαίρια, τοὺς ἔλεγε μὲ χαρά:

Ἡ μαμά σου ἦταν μαθήτριά μου.

Δέθηκε τόσο μὲ τὸν τόπο μας, κυρίως λόγῳ τοῦ γάμου του μὲ διαλεχτὴ Γαλαξειδιωτοπούλα, ὥστε δὲν ἀποδεχόταν τοποθετήσεις σὲ καλύτερα μέρη γιὰ νὰ μὴν ἀπομακρυνθῇ ἀπὸ τὸ ἀγαπημένο του Γαλαξίδι. Κι ἐκεῖνο ὅμως τὸν ἀγκάλιασε μὲ ἀγάπη λὲς καὶ εἶχε γεννηθῇ ἐκεῖ. Μιά τρανὴ ἀπόδειξη ἡ θλίψη ποὺ σκόρπισε σὲ ὅλους, μαθητὲς του καὶ μὴ, ἡ εἶδηση τοῦ ξαφνικοῦ του θανάτου.

Δὲν ἔφυγε ὅμως ἀπὸ κοντά μας γιὰτὶ δὲν πρόκειται νὰ τὸν ξεχάσωμε. Ἡ ψυχὴ του, ψηλὰ ἀπὸ τὴν οὐράνια πατρίδα, παρακολουθεῖ ὅλα τὰ πνευματικά του παιδιὰ καὶ προσεύχεται στὸν Πλάστη του γιὰ ὅλους ὅσους ἀγάπησε.

Ἀς προσευχηθῶμε κι ἐμεῖς στὸν Κύριο νὰ ἀναπαύσῃ τὴν ψυχὴν του καὶ νὰ στηρίξῃ καὶ νὰ παραγορήσῃ τὴν ἀγαπημένην του οἰκονείαν, ποὺ τόσο δοκιμάστηκε.

Ἀς εἶναι τὰ λίγα αὐτὰ φτωχὰ λόγια μιά ἐλάχιστη ἐκδήλωση σεβασμοῦ καὶ τιμῆς στὴ μνήμη του ἀπὸ τοὺς πολλοὺς του μαθητὲς καὶ μαθήτριες.

Κλεανθία Παπαπαναγιώτου

Στὸν Ἱ. Ναὸ τοῦ Ἀγίου Λουκά Πατησίων, ὅπου φάληρε ἡ νεκρώσιμη ἀκολουθία, στίς 24 Νοεμβρίου, ἀποχαίρετσαν τὸν νεκρὸ συνάδελφός του, ἐκπαιδευτικὸς καὶ ὁ ἐγγονός του Κωστῆς Στρατάκης, ποὺ παραθέτουμε ἀποσπάσματα ἀπὸ τὸ μακρὸ, συγκινητικὸ καὶ γιομάτο εὐγνωμοσύνη λόγου του:

«Μεγάλωσες δυὸ παιδιά, τὸν θεοῦ μου Τάκη καὶ τὴν Μητέρα μου Σοὺ χρυσῶ δαυτάτα εὐγνωμοσύνη γι' αὐτό, καθὼς ὅλη ἡ παιδεία καὶ ἡ ἀγωγή ποὺ εἶχες δώσει τότε μ' ἰδιανικὸ τρόπο στὰ παιδιά σου, πέρασε στὴ δεύτερη γενιά, σὲ μὰς κατὰ ὅμοιον τρόπο.

Ἡ ἠθικὴ, ἡ λογικὴ, ἡ συνέπεια καὶ ἡ ὑπευθυνότητα μὲ τὴν ὁποία χειρίζεσταν κάθε σου πράξη θ' ἀποτελοῦν πάντοτε γιὰ μὰς τὸ πρότυπο τῆς σκέψης.

Τὸ «καλὸν καγαθὸν» τῆς ψυχῆς σου ὅπως τὸ θελαν οἱ ἀρχαῖοι μας πρόγονοι ποὺ τόσο μελέτησες καὶ ἀγάπησες, θὰ μείνῃ γιὰ μὰς φωτεινὸ παράδειγμα ἀνθρώπινου ἰδεώδους.

Τὸ τέλος σου, ἥρεμο καὶ γλυκὸ, ἦταν ἡ καταξίωση τῆς ζωῆς σου, ὅπως τὴν ἔζησες, ψυχραῖμα χωρὶς ἐξάρσεις, παράλογα ἐξοπτάσματα, διστακτικὲς ἐνέργειες καὶ κατέληξε:

«Ἡ μνήμη σου, πολυλατρεμένη μου παππού, θὰ εἶναι πάντα ζωντανὴ μέσα στὶς ψυχὲς μας μιά ἐσθητή φλόγα σκέψης, πηγὴ ἰδανικῶν καὶ ἑνα ἰδεώδες παράδειγμα γιὰ τὸν πραγματικὸ ἀνθρώπου...

Ἀς εἶναι ἐλαφρὰ ἡ γῆ ποὺ θὰ σὲ σκεπάζει».

Καὶ ὁ ἀνταποκριτὴς μας στὸ Γαλαξίδι κ. Εὐθύμιος Καμβύσης, γράφοντας σχετικὰ μὲ τὸ θάνατο τοῦ ἀγαπημένου ἐκπαιδευτικοῦ, καταλήγει ἔτσι: «Στὸν κοινὸν τὸν τάφον του ἐναποθέτω λίγα λουλούδια τῆς ψυχῆς μου, μαζὶ μὲ τὰ φιλικὰ δάκρυά μου. Αἰωνία σου ἡ μνήμη».

ΔΩΡΕΕΣ ΥΠΕΡ ΤΟΥ ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ

Οἱ ἀδελφοὶ Κουφουδάκη, εἰς μνήμην τῆς ἀγαπητῆς τῶν μητέρας γιὰ τὸ Παρθενάγειο δρχ. 5.000 καὶ ὑπὲρ τῶν σκοπῶν τοῦ Συνδέσμου δρχ. 5.000.

Ἡ κ. Ἀστέρω Ρόζεμπεργκ γιὰ τὴν ἐκδοσὴ τοῦ διδλίου Εὐθυμίου Γουργουρῆ δρχ. 3.000.

Ἡ κ. Βιολέττα Μιχοπούλου, εἰς μνήμην τοῦ καθηγητοῦ τῆς Ἀγῆς. Κάκκαβας γιὰ τὸ Παρθενάγειο δρχ. 1.000.

Ἡ κ. Φρόσω Γκοριώ, ὑπὲρ τῶν σκοπῶν τοῦ Συνδέσμου δρχ. 300.

Στὴ μνήμη τῆς λεβεντισσας τῆς Νίνας μας, τὰ παιδιά της, τὰ ἐγγόνια καὶ ἡ ἀδελφὴ της γιὰ τὸ Παρθενάγειο δρχ. 5.000 καὶ ὑπὲρ τῶν σκοπῶν τοῦ Συνδέσμου δρχ. 5.000.

Ἡ δ. Μίτρα Οἰκονόμου, εἰς μνήμην τῆς ἐξαδέλφης τῆς Νίνας Ἰατρίδης ὑπὲρ τῶν σκοπῶν τοῦ Συνδέσμου δρχ. 1.000.

Ὁ κ. Βούλης Καραγουλιάς ὑπὲρ τῶν σκοπῶν τοῦ Συνδέσμου δρχ. 500.

Ὁ κ. καὶ ἡ κ. Ἡλία Ἀνδρεοπούλου, εἰς μνήμην τῆς ἐξαδέλφης τῶν Νίνας Ἰατρίδου ὑπὲρ τῶν σκοπῶν τοῦ Συνδέσμου δρχ. 2.000.

Ὁ κ. Φειδίας καὶ ἡ κ. Παρασκευούλα Ἀνδρεοπούλου, εἰς μνήμην τῆς ἀγαπητῆς τῶν ἀνηψιάς Νίνας Ἰατρίδου γιὰ τὸ Παρθενάγειο δρχ. 1.000.

Ἡ κ. Ἐλένη Πατσούλα εἰς μνήμην τοῦ συζύγου της καὶ τοῦ υἱοῦ της γιὰ τὸ Παρθενάγειο δρχ. 1.000.

Ἡ μοναχὴ Ἀγάθῃ Δουρατσίνου, εἰς μνήμην τῆς ἀδελφῆς της Συγκλητικῆς ὑπὲρ τῶν σκοπῶν τοῦ Συνδέσμου δρχ. 2.000.

Ὁ κ. Νίκος καὶ ἡ κ. Ντίνα Ἀγγουρᾶ, εἰς μνήμην τῆς Καλλιόπης Ζησίμου γιὰ τὴν ἐκδοσὴ τοῦ διδλίου Εὐθ. Γουργουρῆ δρχ. 1.000.

Ὁ κ. Νίκος καὶ ἡ κ. Ντίνα Ἀγγουρᾶ, εἰς μνήμην τοῦ πατρὸς των Σπυριδωνος Δουρατσίνου γιὰ τὸ Παρθενάγειο δρχ. 1.000 καὶ γιὰ τοὺς σκοποὺς τοῦ Συνδέσμου δρχ. 1.000.

Ὁ κ. Νίκος καὶ ἡ κ. Ντίνα Ἀγγουρᾶ, εἰς μνήμην τῆς θεῆς των Συγκλητικῆς Δουρατσίνου καὶ Εὐσταθίας Τσαουσάκη ὑπὲρ τῶν σκο-

πῶν τοῦ Συνδέσμου δρχ. 2.000.

Ἡ κ. Μαρία Ἀγγουρᾶ, εἰς μνήμην τοῦ συζύγου της Νικολάου γιὰ τὴν ἐκδοσὴ τοῦ διδλίου Εὐθ. Γουργουρῆ δρχ. 3.000.

Ἡ κ. Ζωὴ Κούτρα, τὶς μνήμην τοῦ καθηγητοῦ τῆς Ἀγῆς Κᾶκ καὶ ὑπὲρ τῶν σκοπῶν τοῦ Συνδέσμου δρχ. 1.000.

Ἡ κ. Μαριάνθη Κατράκη γιὰ τὴν ἐκδοσὴ τοῦ διδλίου Εὐθ. Γουργουρῆ δρχ. 3.000.

Ἡ κ. Μιμίτσα Παλαιολόγου, εἰς μνήμην Κατίνας Τσίπουρα γιὰ τὴν ἐκδοσὴ τοῦ διδλίου Εὐθ. Γουργουρῆ δρχ. 1.500.

Ὁ κ. καὶ ἡ κ. Μόρη Παλαιολόγου, εἰς μνήμην Κατίνας Τσίπουρα γιὰ τὴν ἐκδοσὴ τοῦ διδλίου Εὐθ. Γουργουρῆ δρχ. 1.500.

Ἡ κ. Ἄννα Μιχαλοπούλου, εἰς μνήμην Κατίνας Τσίπουρα ὑπὲρ τῶν σκοπῶν τοῦ Συνδέσμου δρχ. 1.000.

Ὁ κ. Ντίνος καὶ ἡ κ. Ρένα Μητροπούλου, εἰς μνήμην τῶν γονέων καὶ ἀδελφῶν των, Μαρίκας Μητροπούλου καὶ Εὐσταθίας Τσαουσάκη, ὑπὲρ τῶν σκοπῶν τοῦ Συνδέσμου δρχ. 4.000.

Ἡ κ. Ποθητὴ Κοντόρη, γιὰ τὰ πέντε χρόνια τοῦ θανάτου τοῦ συζύγου της Γεωργίου καὶ εἰς μνήμην τῶν γονέων των γιὰ τὴν ἐκδοσὴ τοῦ διδλίου Εὐθ. Γουργουρῆ δρχ. 5.000.

Εἰς μνήμην Ἀγῆσιλάου Κάκκαβας προσέφερον γιὰ τὸ Παρθενάγειο ἡ σύζυγός του Ἐλένη δρχ. 3.000.

Ὁ κ. καὶ ἡ κ. Μιχαὴλ Στρατάκη δρχ. 2.000. Ὁ κ. Μανώλης Στρατάκης δρχ. 3.000. Ἡ κ. Μαρία Στρατάκη δρχ. 1.500. Ὁ κ. Μανώλης Κρασνάκης δρχ. 1.000.

Ἡ κ. Ἡρὸ Γουργουρῆ, εἰς μνήμην τοῦ συζύγου της γιὰ τὴν ἐκδοσὴ τοῦ διδλίου Εὐθ. Γουργουρῆ δρχ. 5.000.

Ἡ οἰκογένεια Ἐμμανουὴλ Γουργουρῆ εἰς μνήμην τοῦ ἀδελφοῦ

των καὶ θεοῦ Εὐθυμίου Γουργουρῆ γιὰ τὴν ἐκδοσὴ τοῦ διδλίου Εὐθ. Γουργουρῆ δρχ. 5.000.

Ἡ οἰκογένεια Νικολάου Ε. Γουργουρῆ εἰς μνήμην τοῦ πατρὸς των γιὰ τὴν ἐκδοσὴ τοῦ διδλίου Εὐθ. Γουργουρῆ δρχ. 5.000.

ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ ΥΠΕΡ ΤΟΥ ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ

Δημήτριος Στίγκας 1982

Σοφία Στίγκα 1982

Χαρίκλεια Ναθαναὴλ 1982

Ἀλέκος Κ. Ἀρβανίτης 1982

Οἰκογένεια Νικολάου Ρεμπουτζάκου 1981

Νικόλαος Εὐθ. Χαλδεάκης 1981

Παρσκαεὺς Σ. Ζαχαριάς 1982

Λίνα Γιαλούρη 1982

Κων)νος Τρίγκαλας 1982

Ἀγαθὰ Τσιρανάκη 1982

Καλομοίρα Σαματίου 1982

Εὐθύμιος Π. Καμμένος 1981

Κων)νος Τσιπολίτης 1982

Δημήτριος Τουρκογιάννης 1980

Ἀναστάσιος Χανιώτης 1981

Μιμίκια Μητροπούλου 1981 - 1982

Τάκης Στεφόπουλος 1979 - 1980 - 1981

Κων)νος Κωνσταντόπουλος 1982

Ἡλίας Κασσακούλας 1978 - 79 - 80 - 81

Στέλλα Δουρατσίνου 1981

Καθηγουμένη Ἀγάθῃ Δουρατσίνου 1982

Οἶκος. Σπύρου Δουρατσίνου 1981

Νικόλαος Λαζ. Ἀγγουρᾶς 1982

Ἰωάννης Πέτρος 1981

Ἀθανάσιος Μελέτης 1981

Γιαννίτσα Λιολιάμου 1982

ΔΩΡΕΕΣ ΥΠΕΡ ΙΕΡΩΝ ΝΑΩΝ

Διὰ τὰς ἀνάγκας τοῦ Ἱεροῦ Ναοῦ Ἀγίου Νικολάου προσέφερον οἱ κάτωθι:

1) Εὐθύμιος Γαλάνης εἰς μνήμην τῶν γονέων του Διαμάντως καὶ Ἰωάννου Γαλάνη ἡ Σκορδομύτη δρχ. 1.000.

2) Εὐθύμιος Σφίτσος δρχ. 1.000

3) Οἰκογένεια Νικολάου Κορέλη εἰς μνήμην παπποῦδων Νικολάου καὶ Μαριγῶς Περίκη δρχ. 500.

4) Εὐθυμία χίρα Λαζάρου Ἀγγουρᾶ εἰς μνήμην Παναγιώτου Ἀγγουρᾶ δρχ. 10.000.

5) Ἀναστάσιος Τζιγγούνης (Ἰατρὸς) εἰς μνήμην ἀειμνήστων γονέων Βασιλείου καὶ Ζωῆς δρχ. 2.000.

6) Μίμης Κούρνιας εἰς μνήμην τοῦ γονέων του Ἀθανασίου καὶ Παρασκευῆς δρχ. 1.000.

7) Ἀντ. Τζιγγούνης διὰ τοὺς πτωχοὺς τῆς Ἑνορίας μας προσέφερε τὸ ποσὸν τῶν 10.000 δρχ. εἰς μνήμην τῶν γονέων του.

8) Ρούλα Κουτρολιά καὶ ἡ κόρη της Λουλουδία προσέφεραν τὸ ποσὸν τῶν 18.000 δρχ. καὶ κατεσκευάσθη μιά ντουλάπα εἰς τὸν Ναὸν μας εἰς μνήμην τοῦ υἱοῦ της Παναγιώτη καὶ συζύγου της Μιχαήλ.

Τὸ Ἐκκλησιαστικὸν Συμβούλιον τοῦ Ἱεροῦ Ναοῦ εὐχαριστεῖ θερμῶς καὶ εὐχεταί πᾶν ἀγαθόν, διὰ δὲ τοὺς μεταστάντας αἰωνίαν ἀνάπαυσιν.

Διὰ τὸ Ἐκκλησιαστικὸν Συμβούλιον

Ὁ Πρόεδρος

Ἀναστάσιος Φαρέλλος

Πρεσβύτερος

ΣΥΛΛΟΓΗΤΗΡΙΑ

Θερμότατα συλλυπητήρια πρὸς τὶς οἰκογένειες Κατσιμπούρη - Πα-

ναγιώρη γιὰ τὴν ἀπώλεια τῆς ἀγαπημένης τους μητέρας.

Σοφία Μπογιατζοπούλου - Βιδάλη

ΠΡΟΣΦΟΡΑ ΦΙΛΑΝΘΡΩΠΟΥ ΓΑΛΑΞΕΙΔΙΩΤΗ

Ὁ ἀποθανὼν, πρόσφατα, στὸν Πειραιᾶ συμπολίτης Παναγιώτης Γεωρ. Ἀγγουρᾶς ἀφῆκε στὴ χίρα - σύζυγο τοῦ προσποθανόντος ἑξαδέλφου του Λαζάρου κυρία Εὐθυμία Ἀγγουρᾶ τὸ ποσὸν τῶν δραχμῶν 180.000, γιὰ νὰ τὸ διαθέσει, κατὰ τὴν κρίση της, μετὰ τὸ θάνατό του. Καὶ ἡ διάθεσις ἔγινε ὡς ἑξῆς:

1) Ὑπὲρ τῆς Ἀγίας Σκέτης δρχ. 10.000.

2) Ὑπὲρ τοῦ Παιδικοῦ Σπιτιοῦ δρχ. 10.000.

3) Ὑπὲρ τοῦ Ὁρφανοτροφείου «Ὁ Λυτρωτὴς» δρχ. 10.000.

4) Ὑπὲρ τοῦ Γηροκομείου «Ὁ Λυτρωτὴς» δρχ. 10.000.

5) Στὴν Ἱ. Μητρόπολιν Νίκαιας

γιὰ τὶς φυλακὰς Κορυθαλλοῦ δρχ. 10.000.

6) Ὑπὲρ Ἱ. Ναοῦ Ἀγίου Ἀναργύρων Καραβᾶ δρχ. 10.000.

7) Ὑπὲρ Ἱ. Ναοῦ Ἀγίας Παρασκευῆς Γαλαξειδίου δρχ. 10.000.

8) Ὑπὲρ Ἱ. Ναοῦ Ἀγίου Ἰωάννου Γαλαξειδίου δρχ. 10.000.

9) Ὑπὲρ Ἱ. Ναοῦ Ἀγίου Νικολάου Γαλαξειδίου δρχ. 10.000.

10) Γιὰ τὴν ἐπισκευὴ τοῦ Παρθενάγειο δρχ. 50.000.

11) Γιὰ τὴν ἐκδοσὴ τοῦ διδλίου Εὐθ. Γουργουρῆ δρχ. 20.000.

12) Ὑπὲρ τῶν σκοπῶν τοῦ Συνδέσμου Γαλαξειδιωτῶν δρχ. 10.000 καὶ

13) Ὑπὲρ τῆς Φιλοδασικῆς Ἑνώσεως Γαλαξειδίου δρχ. 10.000.

ΔΩΡΕΕΣ ΥΠΕΡ ΤΟΥ ΦΙΛΑΝΘΡΩΠΙΚΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΓΑΛΑΞΕΙΔΙΟΥ

Οἰκογένεια Γεωργίου Εὐθ. Μητροπούλου, εἰς μνήμην ἀγαπητῆς μας Εὐσταθίας Τσαουσάκη, δρχ. 1.000

Νίκος Μαστάνος, εἰς μνήμην

συζύγου του Γαρουφαλῆς, δρχ. 1.000

Ἀνώμιος εἰς μνήμην προσφιλῶν του προσώπων, δρχ. 5.000

Ἐκ τοῦ συμβουλίου

ΝΙΝΑ ΜΗΤΡΟΠΟΥΛΟΥ - ΙΑΤΡΙΔΗ

