

ΤΟ Γαλαξειδί

ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΩΝ ΑΠΑΝΤΑΧΟΥ ΓΑΛΑΞΕΙΔΙΩΤΩΝ

ΕΚΔΟΤΗΣ: ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ
ΓΑΛΑΞΕΙΔΙΩΤΩΝ
Καραϊσκού 111, τηλ. 4123528
ΠΕΙΡΑΙΑΣ 185 32

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ: ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ Ι. ΣΚΙΑΔΑΣ
ΣΥΝΕΡΓΑΤΕΣ: Ζωή Αρθανίτου - Κούτρα
Καίτη Α. Καμμένου, Μίτσα Οικονόμου

ΜΗΝΙΑΙΑ ΕΚΔΟΣΗ
ΜΑΡΤΙΟΣ 1991
ΕΤΟΣ 44ο
ΑΡ. ΦΥΛΛΟΥ 473

25η ΜΑΡΤΙΟΥ 1821

Η ΑΝΑΣΤΑΣΗ ΤΟΥ ΓΕΝΟΥΣ

Του κ. Γεωργίου Η. Σκουρλέτου

Λένε, ότι οι λαοί που δεν έχουν ιστορία μοιάζουν με τα παιδιά και τους τρελούς, που δεν έχουν παρελθόν. Δεν έχουν ρίζες να στηριχθούν.

Γι' αυτό και τέτοιοι λαοί, παρά την οικονομική ευημερία, από εύνοια της φύσεως, δεν μπόρεσαν να σταθούν μόνοι τους, όταν μάλιστα ο κάποιος πολιτισμός τους δεν ήταν πνευματικός.

Έτσι, η επανάσταση του 1821 μπορεί να φαντάζει σαν «θαύμα», γιατί από την ανύπαρκτη, από το 146 π.Χ. που την κατάκτησαν οι Ρωμαίοι, διασπαρτη σε πόλεις - κράτη Ελλάδα, ξεπήδησαν Έλληνες με εθνική συνείδηση, παρά τις δυσμενέστερες διεθνείς συνθήκες και τον αφελληνισμό για 400 ολόκληρα χρόνια της Ελληνίζουσας στο πνεύμα Ρωμαϊκής κατά τ' άλλα πρώην Βυζαντινής Αυτοκρατορίας, από ένα θάρβαρο, αλλά και πολύ επιδέξιο στη διοίκηση των κατοχόμενων, κατακτητή.

Αυτοί, όμως, που σήκωσαν το ανάστημά τους, αλλά και τα όπλα, στον γενοκτόνο δυνάστη τους είχαν, χωρίς να παραγνωρίζονται τα πιο πάνω και άλλα τεράστια εμπόδια για ένα τέτοιο εγχείρημα, που αντικειμενικά δικαιολογούν το «θαύμα», πλήρη συνείδηση ποια εθνική κληρονομιά έφερναν πίσω τους και ποια χώματα περασιζόντουσαν, όπου οι μαρτυρίες του παρελθόντος ήταν, παρά το χρόνο και τις καταστροφές, νωπές, με πρώτο τον πνευματικό φάρο του Ελληνισμού και της ανθρωπότητας, τον Παρθενώνα, καθαγιασμένο μάλιστα «από την πίστιν του Χριστού την αγίαν».

Αυτοί που ξεσήκωσαν τους ραγιάδες και αυτοί που αντιμετώπισαν τις ορδές των ασιατικών σιφών δεν ήταν ημίθεοι,

ούτε πολεμικός λαός, αλλά απλοί άνθρωποι, που γεννήθηκαν, αυτοί και οι κοντινοί πρόγονοί τους, στη σκλαβιά. Ήταν, όμως, Έλληνες. Διπλά η συνέχεια ενός από τους αρχαιότερους λαούς της Γης με πολύ υψηλό πνευματικό πολιτισμό, που υπέρτατο αγαθό του δεν είχε το αγαθό που προϋποθέτουν όλα τα άλλα αγαθά, τη ζωή, αλλά την ελευθερία.

Γι' αυτό σύνθημά τους και πίστη τους ήταν «ελευθερία ή θάνατος».

Οι απλοί αυτοί άνθρωποι, γιατί ήταν ενσυνείδητα Έλληνες, δεν αγωνίστηκαν για να αποκτήσουν γένος ή να συνενώσουν διάφορες ομοεθνείς ομάδες, αλλά να αναστήσουν το υπάρχον γένος, να φέρουν την παλιγγενεσία, παρότι αρκετοί από αυτούς θα μπορούσαν να απολαμβάνουν τα υπάρχοντα προνόμιά τους κατά το χρόνο της σκλαβιάς ή το φέγγος της λευτεριάς, όπως το απαράμιλλο παράδειγμα του Παπαφλέσσα στο Μανιάκι.

Σ' αυτούς που μας ένωσαν με το παρελθόν, σ' αυτούς που ξύπνησαν από το λήθαργο το γένος και «τύπωσαν» στο γεωγραφικό και πολιτικό χάρτη την Ελλάδα μας, που κατά κακή μοίρα αρκετοί από αυτούς δεν πρόφτασαν την τελευταία ώρα να δουν το όνειρό τους να γίνεται πραγματικότητα και που κατά σύμπτωση οι περισσότεροι επώνυμοι ήταν Ρουμελιώτες, όπως ο Γ. Καραϊσκάκης, Οδ. Ανδρούτσος, Γκούρας, Αθανάσιος Διάκος κ.ά., ας αφιερώσουμε τη φεινή επέτειο της Εθνικής Παλιγγενεσίας.

Εμείς οι Γαλαξειδιώτες είμαστε υπερήφανοι, γιατί οι πρόγονοί μας, όπως έχει γραφεί και στην εφημερίδα μας, δεν αρκέστηκαν στα πλούτη τους και τη ναυτική δόξα τους, αλ-

ΤΙ ΓΙΝΕΤΑΙ ΜΕ ΤΗΝ ΠΛΑΖ ΚΑΛΑΦΑΤΗ-ΠΡΟΦΗΤΗ ΗΛΙΑ

Πριν από καιρό η εφημερίδα μας είχε πληροφορήσει τους συμπολίτες, ότι η παραλία του τόπου μας από τον Καλαφάτη έως τον Προφήτη Ηλία και πιο πέρα θα οργανωνόταν σε πλαζ λουομένων με σύγχρονες εγκαταστάσεις και υψηλών απαιτήσεων. Από τότε δεν έχουμε άλλες ειδήσεις και ούτε βλέπουμε να γίνεται τίποτα. Είναι αλήθεια ότι το Γαλαξειδί στερείται μιας τέτοιας εγκαταστάσεως για λουομένους. Είναι βέβαια ο «Όμιλος» αλλά δεν επαρκεί. Περιμένουμε, όπως και οι συμπολίτες που μας ρωτούν, μια διεξοδική ενημέρωση από τη Δημοτική Αρχή.

ΑΠΟΨΕΙΣ — ΕΠΙΚΑΙΡΑ ΘΕΜΑΤΑ

ΠΕΝΤΕ ΔΙΑΦΟΡΕΤΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ

Γράφει ο Θ. Α. ΓΙΑΝΝΙΤΣΗΣ

Τα όσα γράφονται, ή έχουν γραφεί, ή πρόκειται να γραφούν, από τις στήλες «Απόψεις» και «Επικαιρά θέματα», με διάφορα θέματα, γράφονται όχι για επίδειξη πνεύματος (εξυπνάδας) ή για αντιπολιτευτική διάθεση προς την εκάστοτε δημοτική Αρχή, ή ακόμα για προσωπική προβολή, αλλά γιατί πιστεύουμε ότι εκφράζοντας δημόσια και με υπευθυνότητα ορισμένες απόψεις υποβοηθούμε τους εκάστοτε διοικούστες, όπως το Δημοτικό συμβούλιο, τα συμβούλια των Συλλόγων κλπ., για σωστές ενέργειες. Πάντοτε βέβαια κατά τη γνώμη μας.

Πάντως, προτιμότερο είναι να

λά συμμετείχαν σε όλα τα στάδια του αγώνα για την ανάσταση του Έθνους.

Η άδολη θυσία τους ας μας ενδυναμώνει και ας μας φρονιματίζει στο ότι καμιά γενιά δεν μεγαλουργεί μόνη της.

Η εφημερίδα
και ο Σύνδεσμος
σας εύχονται



γράφονται μετά παρηγορίας (ειλικρινά - φανερά) παρά κρυφά και όχι ευθέως. Η άποψή μας είναι ότι όλα πρέπει να συζητούνται φανερά και ο καθένας μας εκφράζεται υπεύθυνα για τις απόψεις του. Αυτό άλλωστε απαιτεί και το πολίτευμά μας, η δημοκρατία.

Έπειτα, ο καθένας μας έχει την υποχρέωση και το καθήκον να συμμετέχει στα κοινά και να βοηθά τους εκάστοτε διοικούστες προς τη σωστή κατεύθυνση, εκφράζοντας τις σκέψεις του, εφόσον βέβαια υπάρχουν και στηρίζονται στη λογική.

Πραγματικά, θέλουμε να βοηθήσουμε, κατά το δυνατόν, την κάθε δημοτική Αρχή ή τις διοικήσεις των Συλλόγων, γιατί έτσι, νομίζουμε, ο τόπος αναπτύσσεται σωστά. Γι' αυτό γράφονται προς αποφυγή κάθε παρεξηγήσεως αλλά και με αφορητή, από συζητήσεις που γίνονται, σχετική με την κατασκευή του αλιευτικού

ΣΥΝΕΧΕΙΑ στη σελ. 2

Γεγονότα και Απόψεις

ΤΑ ΝΕΑ ΚΤΗΡΙΑ

Δύο νέα κτίσματα πολύ σύντομα θα αναγερθούν στην πατρίδα, το Νηπιαγωγείο και το Ιατρείο. Είναι επιβεβλημένο οι εργασίες να προχωρήσουν σύντομα για να ολοκληρωθούν τα δύο αυτά οικοδομήματα. Το Γαλαξείδι ζει μέχρι σήμερα με τα κτήρια που μας άφησαν οι πρόγονοί μας της εποχής των καραβιών, με εξαίρεση το Δημοτικό Σχολείο που κτίστηκε γύρω στο 1930. Είναι αναγκαίο λοιπόν και η εποχή μας και το στίγμα της να δώσει και οι νέες ανάγκες του τόπου να ικανοποιηθούν. Έτσι είναι αξιόπαινη η απόφαση της Δημοτικής Αρχής για τα νέα κτίσματα και πρέπει να προωθήσουν τις διάφορες διαδικασίες ώστε γρήγορα να ολοκληρωθούν.

ΤΑ ΚΛΗΡΟΔΟΤΗΜΑΤΑ

Το είχαμε γράψει και άλλοτε. Τι γίνεται με τα κληροδοτήματα; Ποια είναι η οικονομική τους κατάσταση; Δεν είδαμε το Δημοτικό Συμβούλιο να δίδει στη δημοσιότητα τις δραστηριότητες και τον απολογισμό κάθε κληροδοτήματος. Οι διάφορες επιτροπές πρέπει να δρα

στηροποιηθούν. Η εφημερίδα δέχεται πολλά ερωτήματα από τους συμπολίτες. Θα περιμένουμε από τη νέα Δημοτική Αρχή να κάνει αυτό που πρέπει, για να νοικοκυρευτούν και να λειτουργήσουν όπως πρέπει τα κληροδοτήματα.

ΚΑΘΑΡΙΟΤΗΤΑ ΣΤΟ ΠΑΡΘΕΝΑΓΩΓΕΙΟ

Έχει, λένε, επικρατήσει η «τακτική», όποιος φορέας κάνει οποιαδήποτε εκδήλωση στο Παρθεναγωγείο, να αφήνει τα σκουπίδια που έκανε να τα καθαρίσει ο φορέας που θα κάνει την επομένη εκδήλωση. Έτσι, το Παρθεναγωγείο μπορεί να μείνει με σκουπίδια για πολύ καιρό και να μυρίζει η αίθουσα από τα σκουπίδια.

Την «τακτική», βέβαια, αυτή «χάλασε» ο Πολιτιστικός Σύλλογος με την ομολογούμενως επιτυχημένη (και από την άποψη κόσμου —ήταν γεμάτο) εκδήλωση της πρωτοχρονιάτικης πίττας, με το να καθαρίσουν τα μέλη του Δ.Σ., εκτός από τα σκουπίδια της προηγούμενης εκδήλωσης και τα σκουπίδια της δικής του εκδήλωσης.

Ελπίζουμε να τον μιμηθούν, δηλαδή να καθαρίζουν αμέσως, και οι άλλοι φορείς, για να μην καταντήσει το Παρθεναγωγείο σκέτο... «αρωματικό». Αλλιώς, οι αρμόδιοι ας λάβουν τα μέτρα τους.

ΤΟ ΠΑΡΘΕΝΑΓΩΓΕΙΟ ΓΕΦΥΡΙ ΤΗΣ ΑΡΤΑΣ

Αλήθεια. Μια και μιλάμε για το Παρθεναγωγείο, δηλαδή το λαμπρότερο και χρησιμότερο κτίριο του Γαλαξειδίου. Τι γίνεται η επισκευή του, η οποία κατάντησε χειρότερη από το κτίσιμο του γεφυριού της Άρτας;

Φτιάχνεται η μια πλευρά και όσο να φτιαχτεί έχει πέσει η άλλη (ήδη επισκευάζεται η... κακή επισκευή της στέγης της αίθουσας θεάτρου).

Εκείνα τα κουφώματα του μικρού δωματίου στον επάνω όροφο δεν τα βουλώνουν έστω πρόχειρα με οτιδήποτε για να μη μπαίνει μέσα η βροχή και τα περισσότερα κάνουν φωλιές και έτσι καταστραφεί ό,τι έχει γίνει και ιδιαίτερα το διπλανό μεγάλο δωμάτιο, που έχει πλήρως επισκευαστεί.

Πιστεύουμε ότι οι αρμόδιοι έχουν υποχρέωση (μια και λένε πως υπάρχουν τα χρήματα) να μας ενημερώσουν για την πορεία του έργου.

ΠΕΝΤΕ ΔΙΑΦΟΡΕΤΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ

ΣΥΝΕΧΕΙΑ από σελ. 1

καταφύγιου στο «Χηρόλακα» και με οποίο θα ασχοληθούμε κατωτέρω και που είναι, ένα από τα πέντε θέματα, προς συζήτηση.

ΑΛΙΕΥΤΙΚΟ ΚΑΤΑΦΥΓΙΟ

Επειδή αρκετοί «καλοθελητές» δι-αδίδουν ότι είμαστε αντίθετοι με την κατασκευή του αλιευτικού καταφύγιου στη θέση «Χηρόλακα», τους πληροφоруμέ ότι όχι μόνο δεν είμαστε αντίθετοι με τη δημιουργία του αλλά με δημοσίευσμά μας φαίνεται κατακάθαρο ότι υποστηρίζουμε την προσπάθεια αυτή αλλά με σωστές θέσεις και θεωρούμε την κατασκευή αναγκαία.

Να τι γράφεται με παρρησία στο φύλλο 370 (Δεκέμβριος 1990) σε επιστολή: «...Κατά πρώτο μας βρίσκει σύμφωνους η κατασκευή αλιευτικού καταφύγιου (στη θέση Χηρόλακα) αλλά με μερικές προϋποθέσεις...». Τώρα, αν τις προϋποθέσεις αυτές τις θεωρούν άρνηση, τότε είναι άλλο θέμα.

Φοβούμαι ότι, αν δεν εκθέταμε αυτές τις προϋποθέσεις και το έργο είτε γίνει όχι καθώς πρέπει, τότε, πάλι οι ίδιοι θα έλεγαν γιατί δεν τις γράψαμε. Ευτυχώς, για μας, που γράψαμε και την ανάγκη δημιουργίας αλλά και τις βασικές προϋποθέσεις. Και να σκεφθεί κανείς το τι θα λέγονταν, αν δεν είχαν γραφεί αυτά μετά παρρησίας στην εφημερίδα.

ΤΟ ΚΤΙΡΙΟ ΤΟΥ ΔΗΜΑΡΧΕΙΟΥ

Στο τελευταίο φύλλο 471, Ιανουάριος 1991) ο κ. Γ.Η.Σ. γράφει σχετικά με το κτίριο εγκαταστάσεως του Δημαρχείου.

Από όσα έχουμε υπόψη μας, από επισκέψεις σε διάφορα Δημαρχεία (Αθηνών, Ήμεττου, Βύρωνα) και συζητήσεις που έχουμε κάνει, ένα σωστό Δημαρχείο πρέπει, βασικά και απαραίτητα, να έχει τους ακόλουθους χώρους (αίθουσες): 1) Γραφείο Δημάρχου, 2) Γραφείο Προέδρου Δημοτικού Συμβουλίου και Αντιδημάρχου, 3) αίθουσα Δημοτικού Συμβουλίου, 4) αίθουσα δεξιώσεων. Αν ο χώρος είναι μεγάλος μιας από τις δύο τελευταίες αίθουσες, τότε, οι αίθουσες Δημοτικού Συμβουλίου και δεξιώσεων είναι μία και η αυτή. 5) Ένα γραφείο γραμματείας και 6) Γραφείο δημοτικών υπαλλήλων. Αυτές είναι οι στοιχειώδεις αίθουσες που πρέπει να έχει ένα σημερινό Δημαρχείο.

Τις προϋποθέσεις αυτές μπορεί να τις εκπληρώσει το κτίριο «Αγγελή», με ορισμένες διαρρυθμίσεις. Ακόμη είναι και οι σοβαροί λόγοι, τους οποίους γράφει ο αγαπητός κ. Γ.Η.Σ. Βέβαια, υπάρχει και το Παρθεναγωγείο, εφόσον και σ' αυτό γίνουν ορισμένες σοβαρές διαρρυθμίσεις.

Με την ευκαιρία αυτή θεωρούμε σκόπιμο να τονίσουμε την ανάγκη μιας κατανόησης του σκοπού χρησιμο-

ποίησας όλων των κτιρίων που ανήκουν στο Δήμο ή στα κληροδοτήματά του, αφού προηγουμένως γίνει ευρεία συζήτηση και ακουστούν όλες οι απόψεις και έτσι να δοθεί μια οριστική λύση στο θέμα αυτό, όπως και σε κάθε άλλο θέμα. Τα ημίμετρα είναι λάθος και έχουν υπερβολικό κόστος.

ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟ

Διαβάσαμε με χαρά στο προηγούμενο φύλλο (470) της εφημερίδας «Το Γαλαξείδι» σχετικά με την εγκατάσταση του εργολάβου για την οικοδόμηση του νηπιαγωγείου. Δεν ξέραμε αν θα πρέπει το κτίριο αυτό να είναι μόνο νηπιαγωγείο ή συγχρόνως και βρεφονηπιακός σταθμός. Το θέμα μας δεν είναι αυτό. Απλώς διατυπώνουμε μια άποψη. Γνώμη μας είναι ότι γίνεται σε ακατάλληλη θέση. Δίπλα σε δρόμο με πολύ κίνηση και σε συγκοινωνιακό κόμβο, με όλα τα πλην (θόρυβος, φόρτιση χώρου κλπ.). Ήταν μεγάλο το σφάλμα στο να γίνει ο δρόμος και ο ανισόπεδος κόμβος, εκεί που έχει γίνει, και εκτός των άλλων, δίπλα στο Δημοτικό Σχολείο, το οποίο προ-υπήρχε.

Βέβαια, νηπιαγωγείο και Δημοτικό Σχολείο έχουν συνέχεια αλλά εμπρός το κακό του θορύβου και των κινδύνων, θα πρέπει να γίνει σε άλλο σημείο. Η πιο κατάλληλη θέση, κατά τη γνώμη μας, είναι στην παράπλευρη «αλάνα», δίπλα στο σπίτι του «πάλαι ποτέ» Παπαπέτρου.

Έπειτα, το Δημοτικό Σχολείο έχει ανάγκη από δύο πρόσθετες αίθουσες, μία για την τοποθέτηση διαφόρων οργάνων φυσικής, χημείας κλπ. και μία αμφιθεάτρου και γυμναστικής ή ακόμη και διδασκαλίας, οπότε ο χώρος φορτίζεται ακόμη περισσότερο. Εκτός και αν υπάρχει σκέψη μεταφοράς του δρόμου σε άλλο σημείο, πολύ πιο ψηλά, όπως ήταν η αρχική του χάραξη. Κατά την άποψή μας, πρέπει να προγραμματισθεί και να γίνει οπωσδήποτε η μεταφορά του δρόμου, έστω και σε μια πενταετία ή δεκαετία, για σοβαρούς λόγους, όπως πρόσβαση στα σχολεία, χωρισμού του Γαλαξειδίου στα δύο, θόρυβος και άλλα.

ΟΝΟΜΑΤΟΘΕΣΙΑ ΟΔΩΝ

Χαιρετίζουμε με ικανοποίηση την τοποθέτηση των πινακίδων στους δρόμους και έτσι λύθηκε ένα χρόνιον θέμα.

Πρέπει, όμως, να σημειώσουμε βασικές παραλείψεις, κατά τη γνώμη μας, οι οποίες έγιναν και που πρέπει μελλοντικά να ληφθούν υπόψη. Και σημειώνουμε:

α) Είτε το θέλουμε είτε δεν το θέλουμε το ελληνικό αλφάβητο είναι «ανάδελφο» και πρέπει οι πινακίδες, που χρησιμοποιούνται και από τους αλλοδαπούς (ξένους), όπως στην προκείμενη περίπτωση, να γράφονται και με λατινικά γράμματα. Επομέ-

ΣΥΝΕΧΕΙΑ στη σελ. 8

«ΤΟ ΓΑΛΑΞΕΙΔΙ»
ΜΗΝΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ
ΤΟΥ ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ
ΓΑΛΑΞΕΙΔΙΩΤΩΝ
ΓΡΑΦΕΙΑ ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ
ΚΑΙ ΕΦΗΜΕΡΙΔΟΣ

Καραϊσκού 111,
Πειραιάς 185 32
Τηλ. 4123528

Υπεύθυνος

ΑΝΑΣΤ. Ι. ΣΚΙΑΔΑΣ

Επιστολές για την Εφημερίδα
Συnergασίες — Χειρόγραφα
να γράφονται στη μία σελίδα
και καθαρογραμμένα

ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ

(Εφημερίδας και Συνδέσμου)

Εσωτερικού ετήσια δρχ. 1.500

Εξωτ. ετήσια \$ ΗΠΑ 30

Ν.Π.Δ.Δ., Τραπεζών δρ. 6.000

Δημοσιεύσεις και διαφημίσεις

για κάθε στίχο δρχ. 150

Τιμή φύλλου δρχ. 70

ΕΜΒΑΣΜΑΤΑ —

ΕΠΙΤΑΓΕΣ

Ασημίνα Δ. Κατσανάκη

Καραϊσκού 111 Πειραιά 185 32

Υπεύθυνος Τυπογραφείου

ΙΩΑΝΝΗΣ Γ. ΓΑΛΑΙΟΣ

Τζαβέλα 9-13, Αθήνα

Τηλ. 3634397

Ανταποκριτές - Αντιπρόσωποι

στο Γαλαξείδι: Ε. Καμβύσης

στη Ν. Υόρκη: Γ. Βαράτος

Επιστολές και παντοειδή χει-

ρόγραφα, αποστέλλόμενα προς

την Εφημερίδα και το Σύνδε-

σμο, δημοσιεύμενες ή μη, δεν

επιστρέφονται.

Ο ήλιος είχε ξεμυτίσει στο Κεν-
τρί. Η ημέρα έπαιρνε γρήγορα το
ρυθμό της. Οι αμπάρες των μαγαζι-
ών του κεντρικού δρόμου ξυπνούσαν
τη γειτονιά, κάθε μία με το δικό
της ηχοθόρυβο.

Πρώτος άνοιξε ο παππούς. Έχα-
νε το σταυρό του κι άρχισε να συ-
γυρίζει το γωνιακό μπακάλικο. Α-
κολούθησε ο Μιχόπουλος με το απέ-
ναντι εμπορικό και γύρω γύρω ο
μπάρμπα Νικολάκης με το βιβλιοπω-
λείο, ο Λεβαντής με το φαρμακείο
και ο Τουρνιτζίς με το φαναρτζι-
τικό. Το εμπορικό τρίγωνο επί πα-
δός. Λίγο πιο πέρα ο φούρναρης, ο
Χαλθατζής, είχε ξυπνήσει απ' τ' ά-
γρια μεσάνυχτα και οι σιδαρές γρο-
θιές των γιών του, του Νάσου και
του Σταύρακα, είχαν ζυμώσει γρή-
γορα το ψωμί, που περίμενε κι όλες
αχνιστό πάνω στον πάγκο, την πρω-
ινή πελατεία. Οι Βιδαδιώτες και οι
Πενταορίτες πραγματευτάδες είχαν
μπονόρα ξεπουλήσει την πραγματιά
τους, ξύλα, αυγά και τραχανά και
τα γαϊδούρια άρχισαν να δένουν στις
σιδεριές του Μιχοπουλείκου εμπορι-
κού, έτοιμα γι' ανεφοδιασμό.

Στο πεζοδρόμιο του Φαρμακείου
κόσμος πολύς, άκουγε με προσοχή
τον Γουργουρή, γιάτρο και Βουλευ-
τή, που φρεσκοφερμένος απ' την
πρωτεύουσα με την πρωινή Ναυσικά,
επανελάμβανε αυτάρεσκα τις αγορεύ-
σεις του στη Βουλή. Ο Λεβαντής τον
πλησίαζε προσεκτικά και κάπου κά-
που του ψιθύριζε στ' αυτί. «Καλές
οι αγορεύσεις γιάτρε, αλλά γράφε
και καμιά ρετσέτα».

Η Χρυσή, η γυναίκα του Μιχόπου-
λου, φορώντας τα μακρύ της νυχτι-
κό, στεκόταν στην είσοδο τ' αρχον-
τικού, ακουμπισμένη στο περίτεχνο
ξύλινο πορτόνι κι έδινε οδηγίες στη
Βασιλική, την υπηρέτρια, που, κα-
θώς ήταν Σάββατο, μπαντανίζε το
πεζοδρόμιο κατά το τυπικό.

Ξάφνου ταράχτηκε η Χρυσή, κα-
θάρισε γρήγορα τα χοντρά μυωπικά
της γυαλιά και προσπάθησε να κα-
ταλάβει τι γινόταν στο διπλανό χα-
μόσυτο του Μπαλατσού, που χρόνια
τώρα ήταν εγκαταλειμένο. Ο Ηλίας,
ο μοναχογιός της Μπαλατσίνας, α-
γωνιζόταν ν' ανοίξει, με τον γύφτι-
κο καρνάτσο, τη σκεδρωμένη αυλό-
πορτα, πιότερο όμως δυσκολευόταν
ν' ανασηκώσει τους κλώνους της ρο-
διάς, που θεριεμένοι είχαν κουκου-
λώσει το λιθαρένιο μανδρότοιχο κι
εμπόδιζαν την είσοδο. Πίσω του στε-
κόταν μια ζαρωμένη κι ολοφάνερα
σκιαγμένη γυναίκα φηγούρα, ντυ-
μένη ολόσωμα στα μαύρα, εκτός απ'
το ρουθούνι της, ίσα γι' αναπνοή.

«Τι γίνεται εκεί Ηλίας;». Ρώτησε
περίεργα, όσο και αυστηρά η Χρυσή,

Η αρχοντιά της Δέσποινας

Του κ. ΕΥΘΥΜΙΟΥ Α. ΠΡΟΚΑΛΑΜΟΥ

που μια ζωή δρισκόταν στα μαχαί-
ρια με τους Μπαλατσούς για τα
σταλάγματα της στέγης. «Είναι πρό-
σφυγα, απάντησε ο Ηλίας δείχνοντας
τη γυναίκα, και τη λένε Δέσποινα.
Ο πατέρας τη λυπήθηκε και της πα-
ραχώρησε το σπίτι». «Τη χαμοκέλα
ήθελες να πεις Ηλία, τη χαμοκέλα»,
τον αποπύρε η Χρυσή. «Ε, ας είναι
κι έτσι, κυρά Χρυσή, τη χαμοκέλα.
Ο φτωχός δίνει ότι έχει και δεν έ-
χει, ακόμα και τη χαμοκέλα του».

Η Δέσποινα δρασκέλιζε το σκαλο-
πάτι της αλύπορτας κι απειθώσε,
στη λασπωμένη αυλή, το μπόγο της,
όλο το βίος της, πούσερνε μαζί της
απ' τη Μικρασία.

Πάνω στο μπόγο ακούμπησε το θυ-
ζασταρούδι της, τη Βαρβάρα, που το
χλωμό της πρόσωπο πρόδιδε αδρά
τις κακουχίες και οι κόρες των μα-
τιών της αντιφέγγιζαν ολοζώντανη
τη σφαγή του πατέρα και τη σκλη-
ρή της μοίρα.

Ο Ηλίας αποχαιρέτησε τη Δέσποι-
να, της ευχήθηκε καλή τύχη κι έ-
φυγε γρήγορα, προσπαθώντας να κρύ-
ψει τα υγρά του βλέφαρα.

«Δόξα τω Θεώ, που βρέθηκα σ' αυ-
τό τον τόπο», φέλλισε η Δέσποινα,
θωπεύοντας με το ανήσυχο βλέμμα
της τη μικρή Βαρβάρα και κάνοντας
ένα μεγάλο σταυρό. Ύστερα άνοιξε
την πόρτα της χαμοκέλας, διπλώθη-
κε στα δύο για να μπει και στο πρώ-
το πατάσταθο ακούμπησε μια μικρή
και μαυροκαπνισμένη ρώσικη εικόνα
του Άη Νικόλα, που το απόχρωτο
του μυρού της ευωδίασε τον τόπο
και απόδιωξε τη μούχλα. Την είχε
αρπάξει την τελευταία στιγμή απ'
το εικονοστάσι του σπιτιού της και
την έκρυβε προσεκτικά στον κόρφο
της έως ετούτη την ώρα, που την
απόθεσε στην καινούργια της εστία
και στήριξε απάνω της με σιγουριά
τις ελπίδες για το μέλλον.

Δεν τα περίμενα όμως όλα απ' την
εικόνα η Δέσποινα. Ανασκουμπώθη-
κε και με τ' άξια χέρια της άρχισε
τη σκληρή διαπάλη, μέχρι που η
Βαρβάρα της έγινε μοδιστρούλα. Τό-
τε άφησε το ξενοδόλεμα και φρόν-
τιζε το σπιτικό της. Άστραφτε η ε-
τοιμόροπη χαμοκέλα και μοσχοδό-
λαγε η αυλή της. Το καζάνι με
την αλισίδα έβραζε κάθε Σάββατο
και η μπουγάδα καμάρωνε στο απλω-
σχοίνη της αυλής φτωχή, αλλά πε-
ντακάθαρη. Ο ασβέστης ασπροβολού-
σε τον ξηρολιθένιο μανδρότοιχο και
η ολάνθιστη ροδιά φάνταζε πανέμορ-

φη, καθώς απλωνόταν στην κυματι-
στή ράχη του με τις πολύχρωμες κα-
ράπες. Οι ντενεκέδες με τ' άσπρα
και τα κόκκινα γεράνια, στοιχισμέ-
νοι στο σμαμάρι έκαναν το σκηνικό α-
πλό και ανθρώπινο.

Το καθουρδιστήρι ερέθιζε την όσ-
φρηση των περαστικών, καθώς η Δέ-
σποινα καθισμένη σταυροπόδι μπρος
στο φουρνάκι της αυλής, γύριζε το
μίγμα του από καφέ, ρεβίθι και γα-
ρύφαλλο. Ο μπάρμπα Νικολάκης, α-
κουμπισμένος στο μανδρότοιχο, ρού-
φαγε αχόρταγα τον ανοιξιάτικο ήλιο
και δοκίμαζε πρώτος το καφεδάκι
φτιαγμένο, με τη μαστοριά της Δέ-
σποινας, απ' το φρέσκο χαρμάνι.

Η επίσκεψη του σπιτιού μας ή-
ταν στα καθημερινά χρέη της Δέ-
σποινας. Κάθε απόγευμα έφηνε το
καφεδάκι της κι ερχόταν για συν-
τροφιά της μάνας μου, που πρόσφα-
τα χαροκαμένη είχε αποκηρύξει τα
εγκόσμια. Η μάνα μου τη μάλωνε
για τούτην την ακαταδεξιά της, αλ-
λά εκείνη το χαβά της. Πάντα με
το δικό της καφεδάκι. Όχι πως ή-
ταν ακατάδεκτη η Δέσποινα, απλά
προτιμούσε το δικό της μυρωδάτο
χαρμάνι.

Στις παιδικές αρρώστιες έδινε πά-
ντα το παρόν, πρώτα απ' το γιάτρο,
μιας και πίστευε στα ξόρκια. Ξόρκι-
ζε την αρρώστια μ' ένα ξύλινο αδρά-
χτι και μας ξεμάτιαζε φτύνοντας
στον κόρφο της τρεις φορές.

Εσωστρεφής και διστακτική δεν έ-
κλεινε το φτωχικό της εκεί που α-
γαπούσε. Οι ξεριζωμένοι συμπατρι-
ώτες της ήταν ο συνηθισμένος περί-
γυρός της.

Ο Ιάννης ο Δοντάς έπινε τακτικά
το καφεδάκι του στις Δέσποινας
πριν αρχίσει το ντελάι της ημέρας.
Μόλις ο καφές του έφτιαχνε το κέ-
φι στήνονταν στο κεντρικό σταυροδρό-
μι, τεντωνόταν καλά και διαλαλού-
σε με τη χαρακτηριστική προσφορά
του: «Ο Αθανάσης ο Αγγουράς, στε-
κόταν για λίγο και εξακολουθούσε,
το ιγουρούνι, και πάλι στεκόταν και
συνέχιζε, τόσαφε τρεχάτε να ιπρο-
λάδετε».

Στη γιορτή της μονάκριβης Βαρ-
βάρας, περνούσε όλη η προσφυγιά
για τα πολυχρονίσματα. Ο Σταμάτι-
ός, ο αξίος αυτός φαμελίτης, ο κα-
ρεκλοποιός και ομπρελάς, ήταν μό-
νιμος επισκέπτης, ανάμα με τη γυ-
ναίκα του την καλόκαρδη Ειρήνη.
Μαζί τους κι η Παραδείσα με το

Χρυσουλιό. Η Μυλού περνούσε ώρες,
ακουμπιστή στο μανδρότοιχο κι αν-
τάλασε κουδέντες με τη Δέσποινα
για τα θάσανά τους και τις χαμένες
πατρίδες. Η Φιλιά έκλεινε νωρίς το
μανάδικο κι ερχόταν κάθε τόσο να
μάθει χαμπέρια για το Μιχαλίδ, μι-
ας και η Δέσποινα ήξερε τα μυστι-
κά του φυλτζανιού. Τα σημάδια ό-
μως ήταν δυσόλινα και το μαντάτο
δεν άργησε να φτάσει. Ο Μιχαλίδος,
θύμα μιας τραγικής παρεξήγησης,
δεν άντεξε τις κακουχίες και τα θα-
σανιστήρια στο Άουσοιτς, και άφη-
σε το πνεύμα του στην ομηρία.

Τα χρόνια περνούσαν κι η Βαρβά-
ρα είχε γίνει κοπελιά της παντρεί-
ας. Ήταν ομορφούλα κι οι φιλοδο-
ξίες της δεν ήταν αδικαιολόγητες.
Η φτώχεια όμως φτώχεια και η προί-
κη έπαιζε τότε καθοριστικό ρόλο. Ε-
τσι ο γαμπρός αργούσε ναρθεί απ'
τον κύκλο των εκλεκτών της Βαρβά-
ρας.

Ήρθε όμως ο κεραυνός εν αιθρία.
Ο διανομέας, ο Ηλίας, έφερε εκείνη
την ημέρα το ευχάριστο μαντάτο. Ε-
δωσε το τηλεγράφημα στη Δέσποινα
και της ευχήθηκε να ζήσουν. Εκεί-
νη τον ασήμωσε μ' ένα Κωνσταντινά-
το, πούχε κρυμμένο στο φυλαχτό της
για τούτη ακριβώς τη στιγμή κι ύ-
στερα έμεινε ακίνητη κοιτάζοντας
τον ουρανό όλο ευλάβεια κι ευγνω-
μοσύνη. Το συνοικέσιο είχε πετύχει.
Η Βαρβάρα όμως έλειπε σε πρόβα.

Η Δέσποινα, απ' τη χαρά της,
δεν συγκρατιόταν. Καθώς όμως δεν
ήξερε γράμματα, έσπευσε κατ' ευ-
θείαν σπίτι μας. Ήθελε πρώτα να
δεβαιωθεί κι ύστερα να διαδώσει.
Άρπαξα το τηλεγράφημα απ' τα χέ-
ρια της και διάβασα μεγαλοφώνως:
«Διαδόστε αρραβώνα. Αάζαρος Πασ-
βάγκας. Νέα Μάκρη Αττικής».

Η Δέσποινα θαχυμένη με φίλη-
σε και πέταξε με μια γρήγορη κίνη-
ση το μαύρο τσεμπερί απ' το κεφά-
λι της. Απομεινάρι της χηρείας της
είχε τάμα να το πετάξει στους αρ-
ραβώνες της Βαρβάρας. Ήταν η πρώ-
τη φορά που έβλεπα τη Δέσποινα χω-
ρίς τσεμπερί. Κι ήταν πράγματι μια
αποκάλυψη. Τα μαλλιά άσπρα και
ογουρά κατακυλούσαν κυματιστά
στη ράχη της και έφταναν έως τη
μέση. Η επιδερμίδα της αχνάτη και
απαλή είχε υπερνικήσει το χρόνο
και τα πολλά της θάσανα. Η Δέσποι-
να πετώντας το τσεμπερί δεν άλλα-
ξε βέβαια τη μοίρα της, αποκάλυψε
όμως την καρτερία της και έδειξε
τη σεμνή αρχοντιά της.

Ευθύμιος Α. Προκαλάμος

ΕΝΙΣΧΥΟΝΤΑΣ ηθικά και υλικά τον μεγάλο στόχο
του Συνδέσμου μας, το Πνευματικό Κέντρο «ΣΠΙΤΙ
ΤΩΝ ΝΕΩΝ» στο Γαλαξείδι, δείχνετε την αγάπη
σας για τους νέους που μένουν στην πατρίδα μας.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

(Από τη Δημαρχία)

Ειδοποιούνται οι ιδιο-
κτήτες των εντός της πό-
λεώς μας οικοπέδων, ό-
πως φροντίσουν να έχουν
καθαρίσει τα ακάλυπτα
οικόπεδα μέχρι τις αρχές
Μαΐου.



ΘΑΝΑΤΗΦΟΡΑ ΑΤΥΧΗΜΑΤΑ

→ Στον αυτοκινητόδρομο της ακτής Ποσειδώνος αυτοκίνητο Ι. Χ: παρέσυρε και σκότωσε το συμπολίτη μας Στάθη Σιδηρόπουλο.

→ Στο Σουσαάκι Κορινθίας και σε αφύλακτη διάβαση τρένο παρέσυρε και σκότωσε το Σπύρο Μπασκό ετών 25 γιο του συμπολίτη μας Νικολάου Μπασκού.

Η εφημερίδα συλλυπείται τους οικείους.

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟ

Όλους όσους συμπαροστάθηκαν, μ' οποιονδήποτε τρόπο στο πένθος μας δια το θάνατο του αγαπημένου μας

ΗΛΙΑ Δ. ΖΗΣΙΜΟΥ

ευχαριστούμε θερμά.

Η σύζυγος Γιαννίτσα Ζησίμου, τ' αδελφία Επιστήμη Θ. Αγγελή, Τάσος και Σωσώ Ζησίμου, Ελευθέριος Μανίκης, Αλέξης και Θάλεια Τσώνου, τ' ανήψια.

ΔΗΜΟΣ ΓΑΛΑΞΙΔΙΟΥ

ΕΚΘΕΣΗ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ

Η ΑΛΛΗ ΑΙΓΥΠΤΟΣ

ΠΑΥΛΟΥ ΣΑΡΑΦΟΠΟΥΛΟΥ

6-14 Απριλίου 1991

Παρουσιάζει η Κυρία

ΤΣΕΛΕ ΜΑΡΙΝΑ

Γεννήθηκε στην Ιτέα. Εργάζεται και κατοικεί στο Γαλαξίδι. Θα πρέπει να είναι πολύ ευχαριστημένος με αυτή την προσφορά ο Πάυλος Σαραφόπουλος.

Πρώτη φορά το Γαλαξίδι (νο μίζω και η Φωκίδα) έχει την τύχη να δει μια τόσο όμορφη Έκθεση Φωτογραφίας.

Μπράβο Πάυλο και σ' ευχαριστούμε...

Ο ίδιος θα απαντήσει σε όσες ερωτήσεις θέλετε.

ΔΩΡΕΕΣ

ΣΤΟΝ ΑΓΙΟ ΝΙΚΟΛΑΟ

→ Μάκης Γεωρ. Μαμαρέλης για συντήρηση Αγ. Γεωργίου δρχ. 20.000.

→ Πάνος και Παναγιούλα Κούρνια δι' ανάγκας του ναού δρχ. 5.000.

→ Λουκάς Συκάς για προσφιλή του πρόσωπα δρχ. 5.000.

→ Οικογ. Χρήστου και Ελευθερίας Χαβλοπούλου εις μνήμην της θείας των Χαρίκλειας Τρίγγαλα δρχ. 10.000.

→ Βιολέττα Χαβλοπούλου στη μνήμη της αδελφής της Χαρίκλειας Τρίγγαλα δρχ. 10.000.

Ο ιερέας και το Ε.Σ. ευχαριστούν θερμάς.

ΔΩΡΕΕΣ
ΠΡΟΣ
ΤΟ ΣΥΝΔΕΣΜΟ

Για τους σκοπούς του Συνδέσμου προσέφεραν οι παρακάτω συμπολίτες και φίλοι του Συνδέσμου:

→ Οι κ. Θεόδωρος & Φούλα Αγγέλου πρόσφεραν στον Σύνδεσμό για φιλανθρωπικούς σκοπούς εις μνήμη της Χαρίκλειας Τρίγγαλα δρχ. 10.000.

→ Ο κ. Παπαλάσιος Δημήτριος προσφέρει για τους σκοπούς του Συνδέσμου δρχ. 2.000.

→ Η κ. Βελλή Σινθή προσέφερε για τους σκοπούς του Συνδέσμου στην μνήμη του αζεχάστου συζύγου της Πολυκάρπου Βελλή με την συμπλήρωση 5ετίας από του θανάτου του.

Το Δ.Σ. του Συνδέσμου ευχαριστεί θερμά τους δωρητές.

ΔΩΡΕΕΣ
ΓΙΑ ΤΟ
ΣΠΙΤΙ ΤΩΝ ΝΕΩΝ

Για το μεγάλο σκοπό του Συνδέσμου στην πατρίδα μας προσέφεραν οι παρακάτω:

→ Η κ. Μίτσα Οικονόμου προσέφερε δρχ. 5.000 στην μνήμη προσφιλών προσώπων.

Το Δ.Σ. του Συνδέσμου ευχαριστεί τους δωρητές.

Ευθυμίου Ν. Γουργουρή
«ΤΟ ΓΑΛΑΞΙΔΙ
ΣΤΟΝ ΚΑΙΡΟ
ΤΩΝ ΚΑΡΑΒΙΩΝ»

Σε τρεις τόμους
ΔΡΧ. 5.000

Στα γραφεία του
Συνδέσμου και όλα τα
κεντρικά βιβλιοπωλεία

ΣΤΟΥΣ ΚΑΙΡΟΥΣ ΠΟΥ ΠΕΡΑΣΑΝ

Γαλαξειδιώτικα ξεφαντώματα
στο Καρναβάλι

Της κ. ΕΛΠΙΔΑΣ ΛΑΤΣΟΥΔΗ

Έφθασαν οι Αποκριές και τις δεχθούμε με χαρά, όπως παλιά τραγουδούσαν:

Τούτες οι μέρες τόχουνε
και τούτες οι βδομάδες
να τραγουδούνε τα παιδιά
να χαίρονται οι μανάδες.

Αλήθεια τι κέφι ήταν αυτό! Από την πρώτη ημέρα της Αποκριάς, το Γαλαξίδι έπαιρνε όψη χαρούμενη, γιορταστική.

Παρέες μασκαράδες τα βράδυ γυροφέρνανε στις φωτιές που στήσανε στα Καβουρέικα, στου Κοκκόρη, στο Χαλετσομαχαλά και σε άλλες γειτονιές και τελευταία μπρος στο υπόστεγο της παραλίας, τη πρωτοβουλία της αζεχάστου μας Προέδρου κυρίας Τσιγγούνη, κόσμος αρκετός κατέληγε εκεί χορεύοντας ως τα ξημερώματα γύρω από μεγάλη φωτιά που ύψωνε τις φλόγες της σε αρκετό ύψος, δίνοντας ένα πορφυρένιο τόνο στο δασάκι μας, που ολόχαρο καθρεφτιζόταν στο ήσυχο λιμάνι μας.

Τα Σαββατοκύριακα όλοι κατέβαιναν με τις οικογένειές των στα καφενεία και ο Τσέλος με το παθιαίριο κλαρίνο και σαντούρι και άλλες κομπανιές κρατούσαν το λεβέντικο ελληνικό χορό τραγουδώντας την «Ιτιά», το «παιδιά μ' γιατί είστ' ανάλαγα», «Αγγέλω μ' κρέν' η μάνα σου», ζωντανεύοντας τους αθάνατους χορούς της Ρούμελης.

Είχαμε και νούμερα τόσο εύθυμα, που ο μακαρίτης Ψαθάς αν τα είχε παρακολουθήσει, θα μας χάριζε τα ωραιότερα κωμικά νούμερα.

Κάποια χρονιά Κούλουμα, ε-

νώ το γλέντι είχε κορυφωθεί, είδαμε να πλησιάζει μια πομπή στο μέσον της παραλίας και τα βιολιά να παίζουν το εμβατήριο του γάμου.

Προηγούντο τρία δεκαπεντάχρονα παιδιά κρατώντας στο κεφάλι ισάριθμους δίσκους, ο ένας με μπομπονιέρες, ο μεσαίος με τα στέφανα και ο τρίτος με κουραμπιέδες από κόπραινα ζώου πασπαλισμένους κανονικά με άχνη ζάχαρη και στο μέσον αφιέρωση: «Με τις καλύτερες ευχές μου. Σάββας Αγγουράς».

Ακολουθούσε το ζευγάρι. Γαμπρός η όμορφη, παραστατική και μπριόζα Τότα Δερβένη, με μπλε εγγλέζικο κουστούμι, το λεμοναυθό στο πέτο, πουκάμισο λευκό μεταξινό, γραβάτα και παπούτσια λουστρίνια και αγκαζέ η νύφη (ο αδελφός της Βασίλης ο Στεφανής) με το νυμφικό της, το πέπλο και όλα τα στολίσια της, τα παρανυμφάκια και ο κουμπάρος να ακολουθούν και σέρνοντας τα δῆματά της, ίσως συγκινημένη με όλα τα φτιασίδια της παρουσίαζε σπάνιο θέαμα, ενώ οι καλεσμένοι που ακολουθούσαν, τραγουδούσαν:

Γαμπρέ μου καλορίζικε
μια χάρη να μας κάνεις
το άνθος που σου δίνουμε
να μη μας το μαράνεις
και ο γαμπρός με όλη τη σοβαρότητα που επεβάλετο, χαιρετούσε με το μπορσελινό του τους θεατές από τα μπαλκόνια, που έραναν το ζευγάρι με άφθονο ρύζι και το πλήθος ραϊνοντας με κομφετί και με ευχές: «να ζήσετε, καλορίζικου»,

ΓΙΑ ΤΟ ΓΡΑΦΕΙΟ
ΤΟΥ ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ

Από την 1 Μαρτίου νέα υπάλληλος του Συνδέσμου μας είναι η δ. Ιουλία Πενταφράγκα. Το Γραφείο θα είναι ανοικτό καθημερινά από Δευτέρα έως και Παρασκευή και από 9.30 έως 13.00 μ.μ. Στην νέα, πρόθυμη και εργατική δ. Ιουλία Πενταφράγκα ευχόμαστε καλή εργασία και δύναμη στα νέα της καθήκοντα.

Οι συμπολίτες και συνδρομητές του Συνδέσμου και της εφημερίδας θα μπορούν για κάθε θέμα του Συνδέσμου να απευθύνονται στη διεύθυνση και το τηλέφωνο του Συνδέσμου.

Και πάλι ευχόμαστε καλή εργασία και δύναμη στη νέα υπάλληλο του Συνδέσμου δ. Ιουλία Πενταφράγκα.

χειροκροτούσε και φώναζε «να χορέψει το ζευγάρι, να μας ζήσουν τα νιογάμπρια».

Στήθηκε λοιπόν ο χορός. Τα κλαρίνα έπαιζαν, τα κεράσματα έφθασαν και ο γαμπρός έβγαλε μαντίλι καλαματιανό από την προίκα της νύφης, του κράτησε ο κουμπάρος και μετά έδωσαν τη θέση στη νύφη να χορέψει, ενώ τραγουδούσαν «χαρά στα μάτια του γαμπρού που διάλεξε τη νύφη». Αλλά πριν τελειώσει η νύφη τον πρώτο κύκλο του χορού γυρίζει και λέγει στο γαμπρό: «Παναγιώτα, θέλω να...».

Ανάστατη η Τότα του λέγει: «σιγά ακρόνιαγε, κρατήσου θα μας χαλάσεις όλο το κέφι», αλλά ο Βασίλης ήταν αμετάπειστος, δεν προχωρούσε το χορό παρ' όλες τις παρακλήσεις και τα γέλια του κόσμου, που κατάλαβαν τη δύσκολη κατάσταση, αναγκάστηκαν λοιπόν να οδηγήσουν τη νύφη στην παραλιακή σκάλα, σήκωσαν το νυμφικό της κι έτσι ανακουφίστηκε δογκώντας α... α... α..., ενώ γύρω το πλήθος σπαρτάριζε από τα γέλια και πολλοί έπεσαν στη θάλασσα για να απολαύσουν την... ωραία αυτή σκηνή και να την αποθανάτισουν με τις μηχανές των.

Τέτοιες χαρούμενες σκηνές τις απολαμβάνουμε στις αποκριάτικες εκδηλώσεις που ο χρόνος δεν τις έσβησε από τη μνήμη μας και ευχόμεθα, οι νέοι μας να παραμερίσουν κάπως τη σύγχρονη ζωή, που την πνίγει το άγχος και να στραφούν λίγο προς τα πίσω και να χορτάσουν την πείνα των από χαρές και απλές παραδόσεις της πατρίδας μας, που δυναμώνουν την ελπίδα για ένα καλύτερο αύριο.

Ελπίς

ΠΡΙΝ ΑΠΟ 40 ΧΡΟΝΙΑ

Από την εφημερίδα μας
«Το Γαλαξειδί»

Της κ. ΚΑΙΤΗΣ Α. ΚΑΜΜΕΝΟΥ

ΜΑΡΤΙΟΣ 1951

ΜΙΑ ΜΕΓΑΛΗ ΑΠΩΛΕΙΑ
ΔΙΑ ΤΟ ΓΑΛΑΞΕΙΔΙ
Ο ΠΑΝΤΕΛΗΣ Α. ΜΠΡΑΤΣΟΣ
ΑΠΕΒΙΩΣΕΝ ΕΚ ΚΑΡΔΙΑΚΗΣ
ΠΡΟΣΒΟΛΗΣ

Με απερίγραπτον συγκίνηση αναγγέλλομεν σήμερα τον θάνατον ενός μεγάλου συμπολίτου μας, ενός εκλεκτού τέκνου της πατρίδος μας, μεγάλου πατριώτου και μεγάλου ευεργέτου της, του ΠΑΝΤΕΛΗ ΑΘ. ΜΠΡΑΤΣΟΥ, επισυμβάντα εν Αμερική την Κυριακήν 11 Μαρτίου, ημέραν των Αποκριών της Τυρινής(...)

Φαντάζεται έκαστος την οδυνηράν έκπληξιν από τον απροσδόκητον αυτόν θάνατον ενός μεγάλου ευεργέτου της πατρίδος μας, του οποίου οι αναγνώσται μας γνωρίζουν το άφθαστον ενδιαφέρον εις το ζήτημα της υδρεύσεως του Γαλαξειδίου, τας σχετικές ενεργείας του πλησίον ισχυροτάτων πολιτικών προσωπικοτήτων των Ηνωμένων Πολιτειών, μεθ' ων συνεδέτο (σ.σ. του γενοσηστού κ. Τζόνσον και πολλών άλλων) την γενναίαν δωρεάν του υπέρ του ιδίου σκοπού και τα αποσταλέντα κατ' επανάληψιν βοηθήματα υπέρ των πτωχών της πατρίδος μας (...). Η Μοίρα τον εστέφησεν της μεγάλης χαράς να ξαναπατήσῃ το ευλογημένον χώμα της πατρίδος. Εστέφησε όλων των φίλων του επίσης την ευχαρίστησιν να ξαναβούν το παιδί του Γαλαξειδίου το οποίον έφυγεν προ 40 και πλέον ετών μικρόν, άσημον, πτωχόν προς ένα αδέσδιον μέλλον και χάρις εις την ευφυϊαν και την εργατικότητά του άνεδείχθη ισχυρά φυσιογνωμία, ισχυρά και εις πλούτον και εις εκτίμησιν, αλλά και εις πολύτιμον προστάσιν την οποίαν παρείχε ολόψυχα εις όλους εκείνους, οι οποίοι εις την ξενητείā εξήτησαν την βοήθειάν του (...).

Συμμερίζομεθα το πένθος της συζύγου του και της αδελφής του (...) και ευχόμεθα ο μέγας Θεός και ο χρόνος όπως ενσταλάξουν βάλαμον παρηγορίας εις την πληγωμένην ψυχήν των (...) Αιωνία ας είναι η μνήμη του ακραιφνούς πατριώτου μας.

κ.ε.α.



ΙΑΤΡΟΦΑΡΜΑΚΕΥΤΙΚΗ
ΠΕΡΙΘΑΛΨΙΣ

Δι' αποφάσεως του Υπουργού της Εμπορικής Ναυτιλίας κ. Μαλαμίδα επεξετάθη η χορήγησις ιατροφαρμακευτικής περιθαλψέως υπό του Ναυτικού Απομαχικού Ταμείου εις τους ανέργους και συνταξιούχους ναυτικούς Γαλαξειδίου.



ΜΙΚΡΑ ΝΕΑ ΑΠΟ ΤΟ ΓΑΛΑΞΕΙΔΙ

- Το θανατικό των πουλερικών εξακολουθεί και η θάλασσα καθημερινώς δέχεται φόβιες όρνιθες.
- Λένε ότι ορνιθοτρόφος συμπολίτης έχασε από την αρρώστεια πλέον των 100 ορνίθων.
- Πολλοί επεδόθησαν εις την ορνιθοφαγίαν φοβούμενοι μήπως αρρωστήσουν και αυτών τα κοττέρά.

ΕΚΚΛ. ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΝ ΑΓ. ΝΙΚΟΛΑΟΥ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΖΟΜΕΝΕΣ
ΕΡΓΑΣΙΕΣ
ΚΑΙ ΠΡΟΤΕΡΑΙΟΤΗΤΕΣ

1. Ανακατασκευή στέγης Αγ. Γεωργίου.
2. Ανακατασκευή στέγης Αγ. Ανδρέου.
3. Επισκευή Αγ. Αθανασίου.
4. Στεγανοποίηση τρούλου Αγ. Νικολάου.
5. Επιδιορθώσεις, επιχρ. Αγ. Νικολάου.
6. Επιδιορθώσεις ηλ. εγκατάστασης Αγ. Νικολάου.
7. Υδροχρωματισμός Αγ. Νικολάου.
8. Επισκευή δαπέδων, πρόναου.
9. Καθαρισμός, επισκευή στερνών εξωκκλησίων.
10. Επιχρ., επισκευή γυναικωνίτη, καμπαναριού.
11. Αγιογράφηση Ναού Αγ. Νικολάου.

Ο προγραμματισμός και η εκτέλεση των έργων είναι υπόθεση του Ε.Σ. και μόνον. Εξαρτάται δε από τα οικονομικά του Ναού πρώτον και από τις καιρικές συνθήκες αφ' ετέρου, ως επίσης και από την εξεύρεση μαστόρων. Ως εκ τούτου όλα γίνονται με πρόγραμμα και μέθοδο.

Κύριος σκοπός όλων μας είναι να πραγματοποιούνται οι εργασίες ή μάλλον ν' αξιολογούνται οι προσφορές όλων (χρηματικές) και δεν αδιαφορούμε καθόλου.

Ήδη από 23.3 μεταφέρθηκαν στον 'Αγ. Γιώργη ξυλεία και αμμοχάλικο και ακολουθούν και άλλα υλικά.

Βέβαια όλα αυτά γίνονται όχι μόνον με τη βοήθεια (χρηματική) ορισμένων συμπατριωτών μας, αλλά και με δική μας προσωπική εργασία και κόπο.

Σας ευχαριστούμε

Ο Ιερέας και το Εκκλησιαστικό Συμβούλιο
Αγίου Νικολάου

Γαλαξειδί 26.3.1991

ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΚΑ

● Κώστας Αθανασόπουλος, «Θητεία στο Ναυτικό» Αχαϊκές Εκδόσεις, Πάτρα 1990, σελ. 304.

Ο κ. Κ. Αθανασόπουλος στηρίχθηκε σε γραπτές πηγές και σε μαρτυρίες ανθρώπων που υπηρέτησαν στο Πολεμικό Ναυτικό. Το υλικό έχει καταταχθεί μεθοδικά, σε ενότητες: «Η προπαίδευση σήμερα — Μετά την προπαίδευση — Η προπαίδευση παλιά — Μετά την προπαίδευση. Στο τέλος υπάρχει μια άτιτλη ενότητα, όπου γίνεται λόγος για τη ζωή στο πλοίο.

Πρόκειται για ένα ζωντανό βιβλίο, με αφηγήσεις, γράμματα, στιχάκια, φωτογραφίες και γενικά με ανεκδοτολογικό, κατά μέγα μέρος, χαρακτήρα, που έχει να προσφέρει πολλά στην Κοινωνιολογία και τη Λαογραφία και που θα το χαρούν ιδιαίτερα, όσοι έτυχε να ζήσουν από κοντά το Ναυτικό.

Κ.Α.Κ.

ΓΙΑ ΤΟΥΣ
ΣΥΝΔΡΟΜΗΤΕΣ
ΤΟΥ ΓΑΛΑΞΕΙΔΙΟΥ
Γνωρίζουμε στους συνδρομητές μας του Γαλαξειδίου ότι τις συνδρομές τους και διάφορα ποσά για δημοσιεύσεις μπορούν να τα πληρώνουν στη Γραμματέα της Κοινότητας κ. Γιάννα Χρ. Μαρδάκη - Τσάμη τις εργάσιμες ώρες και ημέρες.

ΘΑΛΑΣΣΑ

Της ΚΑΙΤΗΣ Α. ΚΑΜΜΕΝΟΥ

Γαλαξειδί. Πρώτη Κυριακή του Μάρτη. Μεσημεράκι. Λιακάδα. Γιοφία της άνοιξης που φθάνει.

Η θάλασσα, με μια ανεπαίσθητη ανατριχίλα στην επιφάνεια του διάφανου νερού της, μας καλεί δίπλα της, μας ξελογιάζει, μας μεταφέρει στις μέρες του καλοκαιριού, τότε που ασυγκράτητοι ριχνόμαστε στην αγκαλιά της για να χαρούμε τη δροσιά του υγρού στοιχείου. Καλά έχει ειπωθεί πως μόνο κοντά στη φύση μπορεί ο άνθρωπος να νιώσει όλο το μεγαλείο της Δημιουργίας, το μεγαλείο του Θεού.

Ήθελα μου έρχεται στο νου ο κατ' εξοχήν φυσιολόγος Αθηναίος ποιητής μας, ο Γεώργιος Δροσίνης. Ο Δροσίνης λάτρεψε τη φύση σ' όλες της τις εκφάνσεις, αλλά ιδιαίτερα λάτρεψε τη θάλασσα. Μανιώδης ερασιτέχνης ψαράς βρίσκεται στο Χορευτό του Πηλίου, στο φαρολίμανο της Σκύρου, στον Ωρωπό και σ' ένα σωρό περιγιάλια όπου πήγαινε να απολαύσει τη μαγεία της θάλασσας. «...έπαιρνα μαζί μου και κανένα βιβλίο για τη θάλασσα», μας λέει ο ποιητής κάπου* σ' ένα του έργο, «το κρατούσα όμως στα χέρια ανοιχτό κι αδιάβαστο, μπροστά στο ζωντανό βιβλίο που μου άνοιγε διάπλοτο η ξελογιάστρα θάλασσα, με την πολύμορφη όψη της, τις χαρές και τις λύπες της, με τους αντρείκιους θυμούς και τα γυναικεία πείσματά της. Και ξαναγύριζα στο νου μου οι Χαιρετισμοί που της είχα φάλλει τα χρόνια του Χορευτού:

Απ' τις μεγάλες τις αγάπες μου είσ' εσύ,
της θάλασσας αγάπη!
Κι όχι γλυκειά και γελαστή κι ατάραχη
σαν άλλες.
Ξέχωρη απ' όλες.
Και στις χαρές
και στους καύμους
και στις λαχτάρες
και στο ξελόγιασμα
και στο μεθύσι του κινδύνου
και στου χαμού την καταφρόνηση—
ξέχωρη απ' όλες είσ' εσύ
και πρώτη.

* Γεωργίου Δροσίνης: «Σκόρπια φύλλα της ζωής μου», Τόμος Γ', σελ. 232, Έκδοση του Συλλόγου προς Διάδοσιν Ωφελίμων Βιβλίων, Επιμέλεια Γιάννη Παπακώστα, Αθήνα, 1983.



ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ ΕΦΗΜΕΡΙΔΟΣ - ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ

Πλήρωσαν τη συνδρομή τους:

Αγγελή Επιστήμη 1991
Μανίκης Παναγιώτης 1991
Ζήσιμος Ηλίας 1991
Μπαρλιακού Ευαγ. 1991
Κατσιμπούρης Γεώργιος 1991
Μπράτσος Αναστάσιος 1991
Παναγιάρη Αίσα 1991
Πλήρωσαν τη συνδρομή τους:
Καμμένος Ιωάννης 1991
Δάνδουρας Σταύρος 1991
Μαουρή Ελένη 1991
Κλειώση Ευμορφία 1991
Σακελλαρίου Αλέκος 1991
Σιλιγαρδάκης Μανώλης 1991
Σκουρλέτος Γεώργιος 1991
Σταματάκη Καλομοίρα 1991
Τουρκώτης Άγγελος 1991
Τρίγκαλα Βασιλική 1991
Φιωράκης Κων. 1991
Κύρση Ιωάννα 1991
Καμμένος Άκης 1991
Βούλγαρης Χρήστος 1990
Πλατώνη Ασημούλα 1989-90
Σουλιάτσης Τάκης 1990
Τουρνάτσης Ηρ. Θεόδωρ. 1988-89-90
Γκούλτας Γεώργιος 1990
Μαρδάκης Γ. Ευθύμιος 1989-90
Γρίβας Ανδρέας 1990
Μπουρδης Σπυρίδων 1990
Προκαλάμος Ιωάννης 1991
Μπαγουλής Νικόλαος 1990
Πιπερίδου Ευθυμία 1990
Κουτρούμπα - Μαρδάκη Αικ. 1990-91
Στεργίου Αφροδίτη 1989
Κωνσταντόπουλος Κων. 1991
Χονδρομυχάλης Παντελής 1991
Βιδάλη Σοφία 1991
Αμόρα Βιολέττα 1991
Ευαγγελίδη Ελένη 1991
Καλιμαντή Ελένη 1991
Κοπίδης Ιωάννης 1991
Κοπίδου Πόπη 1991
Κουτσοπετάλου Ουρανία 1991
Κυριάκη Καίτη 1991
Κουτσουλιέρης Ηλίας 1990-91
Ανέστη Ειρήνη 1990-91
Μαραρέλης Ευθύμιος 1991
Χαριτοπούλου Ιωάννα 1991
Χατζή Ελένη 1991
Μακρής Γεώργιος 1991
Γρίβας Νικόλαος 1991
Σιδηροπούλου Ευαγγελία 1991
Στεφάνου Παν. 1991
Κεφαλληνός Δημήτριος 1991
Φούσκας Ιωάννης 1991
Τρίγκαλας Ζαχ. 1991
Μουρούτης Σπύρος 1991
Παπακωνσταντοπούλου Αρτ. 1991
Ζαχαροπούλου Μήτσα 1991
Περδίκη Ανδρέας 1991
Τσάμη Φρόσω 1991
Ανδρεάδου Μαίρη 1991
Χαλδεάκης Λάζαρος 1991
Μπαλταδώρος Α. 1991
Ζήσιμος Σπύρος 1991
Λατσούδης Γεώργιος 1991
Λατσούδης Νικόλαος 1990
Ευτοχοπούλου Γεωργία 1990-91
Στρατάκη Μήτσα 1991
Κάκαβας Παναγ. 1988
Καζή Χύμω 1991
Νικολαΐδου Χλόη 1991
Βλάχου Ειρήνη 1991

Η ΓΕΝΙΚΗ ΣΥΝΕΛΕΥΣΗ ΤΟΥ ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ

● Ο οικονομικός απολογισμός

ΑΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ ΕΣΟΔΩΝ - ΕΞΟΔΩΝ ΓΙΑ ΤΟ «ΣΠΙΤΙ ΤΩΝ ΝΕΩΝ»

Όπως ανάφερα εις τον Ισο-λογισμό και τον Απολογισμό ταμείου χρήσεως 1990 τα έσοδα από δωρεές ανήλθαν στο ποσό των 436.500 δρχ.

Ως προς τα έξοδα, ο Σύνδεσμος έχει αναθέσει εις τον εθελοντικά προσφερθέντα κ. Θεόδωρο Γιαννίτση διαμένοντα μονίμως στο Γαλαξίδι την εποπτεία των εργασιών αναπαλαίωσης του «Σπιτιού των Νέων». Προς τούτο κατά διαστήματα και κατόπιν αποφάσεως του Δ.Σ. ο Σύνδεσμος επιχορηγεί τας ως άνω εργασίας αποστέλλοντας στον κ. Γιαννίτση τα απαιτούμενα ποσά.

Έτσι από τα αποστέλλοντα κατά καιρούς ποσά ο κ. Γιαννίτσης είχε στη διάθεσή του στις 31.12.89 το ποσόν των 364.802 δρχ.

Κατά το έτος 1990 του εστάλη το ποσόν των 500.000 δρχ. ήτοι σύνολον 864.802 δρχ. Από το ποσόν αυτό εξοφλήθηκε κατά το έτος 1990 το ποσό των 635.590 δρχ., ως τούτο προκύπτει και από σχετικές αποδείξεις, το δε υπόλοιπον εκ δρχ. 229.212 παραμένει εις χείρας του κ. Γιαννίτση.

Προς τούτο το Δ.Σ. του Συνδέσμου επιθυμεί και δημόσια να ευχαριστήσει τον κ. Γιαννίτση για την προσφορά των υπηρεσιών του προς το Σύνδεσμο.

Η ταμίας
Μίνα Κατσονάκη

Μπογιατζόπουλος Ιωάν. 1991
Πορτούλας Ιωάννης 1992
Φατούρου Γιούλα 1991
Ξηρού Μαρία 1991
Σκιαδάς Αναστάσιος 1991
Χρήστου Λουλουδία 1987-1991
Μαυροφίδου Μαρία 1991
Αγγελολουκάς Άγγελος 1990-91
Γιαννίτσης Θεόδωρος 1989-90
Μάλλιος Κων. 1991
Κοκκορης Παναγ. 1991
Προκαλάμου Ιωάν. 1991
Παπαντωνίου Γεώργιος 1991
Μιχόπουλος Δημ. Νικ. 1991
Μίχος Μιχαήλ 1991
Σκαντζής Κων. 1991
Οικονόμου Νικολ. 1991
Μητροπούλου - Αθανασοπούλου Γ. 1991
Μητρόπουλος Γεώργιος 1991
Βομβογιάννης Βασίλειος 1991
Γεροσίδηρη Αικατερίνη 1991
Σπηλιοπούλου Αναστασία 1990-91
Χατζηνικολάου Μαρία 1991
Γαλανής Ευθύμιος 1991
Μοσχολιάς Αθανάσιος 1991
Γιαννέτσος Ανδρέας 1991

ΣΥΝΕΧΕΙΑ στη σελ. 7

ΙΣΟΛΟΓΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΑΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ ΧΡΗΣΕΩΣ 1990

I. ΕΣΟΔΑ

Υπόλοιπον ταμείου προηγούμενης χρήσεως	749.908
Από συνδρομές εσωτερικού	796.500
Από συνδρομές εξωτερικού	213.482
Από δωρεές για τους σκοπούς του Συνδέσμου	826.807
Από δωρεές για το «Σπίτι των Νέων»	436.500
Από πωλήσεις Ημερολογίων	638.855
Από δημοσιεύσεις εις εφημερίδα	22.500
Από την εορτή Αγίου Ευθυμίου	155.100
Από χοροεσπερίδα και κόψιμο πίττας	970.250
Από πωλήσεις διβλίου Ευθ. Γουργουρή	27.700
Από πωλήσεις διβλίου Σικά	1.000
Από πωλήσεις εφημερίδας εις Γαλαξίδι	13.250
Από την εκδρομή Καθ. Δευτέρας εις Γαλαξίδι	98.000
Αναλήψεις από Εμπορική Τράπεζα	480.000
	5.429.852
Καταθέσεις εις Τράπεζες Πειραιώς	
Εμπορική Τράπεζα	1.555.078
Εμπορική Τράπεζα επί προθεσμία	680.628
Εθνική Τράπεζα τοκομερίδια	88.150
Εθνική Τράπεζα χρεώγραφα	112.000
	2.435.856
	7.865.708
	=====
Υπόλοιπον Ταμείου 31.12.90	213.508
Καταθέσεις εις Τράπεζες	2.435.856
	2.649.364
	=====

II ΕΞΟΔΑ

Έξοδα γραφείου	
Μισθοί, ΙΚΑ, δώρα, αποζημίωση υπαλλήλου	589.955
Κοινόχρηστα, καθαριότητα, ΟΤΕ, ΔΕΗ	80.194
Γραφική ύλη, φωτοαντίγραφα, δακτυλογραφήσεις	22.598
Επισκευή γραφομηχανής	6.500
Κλειδαριά ασφαλείας, κλειδιά	13.800
Συσκευή τηλεφώνου (αγορά)	6.400
Δώρο Χριστουγέννων για το νυκτοφύλακα	500
Αγορά και τοποθέτηση φωτεινής επιγραφής	129.800
Δαπάνες για τη γενική Συνέλευση	5.000
Έξοδα εφημερίδας	
Τυπογραφικά	480.000
Μεταφορικά ταξί	14.250
Ταχυδρομικά εσωτερικού	20.887
Ταχυδρομικά εξωτερικού	12.600
Αυτοκόλλητες ετικέτες	12.750
Έξοδα χοροεσπερίδας, κόψιμο πίττας	711.400
Εκτύπωση εισιτηρίων, νόμισμα πίττας	15.500
Σφραγίδες χορού	950
Άλλες δαπάνες	

Για δράβευση αριστούχων μαθητών Γαλαξειδίου	30.000
Βοηθήματα εις απόρους συμπολίτας	135.300
Ενίσχυση Πολιτιστικού Συλλόγου Γαλαξειδίου	80.000
Δαπάνες για εορτή Αγ. Ευθυμίου	94.642
Έξοδα εκδρομής Καθ. Δευτέρας	57.850
Επιχορήγηση για το «Σπίτι των Νέων»	864.802
Καταθέσεις στην Εμπορική Τράπεζα	1.830.666
	5.216.344
Υπόλοιπον 31.12.90	213.508
Καταθέσεις εις Τράπεζες	2.435.856
	7.865.708
	=====

ΕΚΘΕΣΗ ΕΞΕΛΕΓΚΤΙΚΗΣ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ

ΕΚΘΕΣΗ ΕΞΕΛΕΓΚΤΙΚΗΣ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ

ΤΗΣ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΕΩΣ 1990

Οι υπογεγραμμένοι 1) Γεώργιος Σκουρλέτος και 2) Ευθύμιος Προκαλάμος, μέλη της Εξελεγκτικής Επιτροπής του Συνδέσμου Γαλαξειδιωτών για το έτος 1990, που εκλέχτηκε από τη Γενική Συνέλευση των μελών του κατά τη συνεδρίαση της 4 Φεβρουαρίου 1989 (το

τρίτο μέλος Ιωάννης Κωνσταντόπουλος κωλύετο, λόγω απουσίας στο εξωτερικό και αναπηρωματικό μέλος δεν είχε εκλεγεί), προέβημεν στον έλεγχο της Ταμειακής Διαχείρισεως του έτους 1990, με την παρουσία της Ταμείου κ. Ασημίνας Κατσανάκη.

Από τον έλεγχο του τηρουμένου ως βιβλίου ταμείου προέκυψαν τα εξής:

A. ΕΣΟΔΑ

Από συνδρομές Συνδέσμου, εφημερίδας	796.500
Εσωτερικού	213.482
Εξωτερικού	
Δωρεές	
Για τον Σύνδεσμο	826.807
Για το «Σπίτι των Νέων»	436.500
Πωλήσεις Ημερολογίου 1990	638.855
Δημοσιεύσεις στην εφημερίδα	22.500
Έσοδα εορτής Αγ. Ευθυμίου 1990	155.100
Έσοδα χοροεσπερίδας 1990	970.250
Πωλήσεις βιβλίου Ευθ. Γουργουρή	27.700
Πωλήσεις βιβλίου Σικά	1.000
Πωλήσεις εφημερίδας στο Γαλαξειδί	13.250
Έσοδα εκδρομής Καθ. Δευτέρας	98.000
Αναλήψεις από Εμπορική Τράπεζα	480.000

Σύνολον εσόδων	5.216.508
Υπόλοιπο προηγ. χρήσεως	749.908

Γενικό σύνολο εσόδων	5.429.852
	=====

B. ΕΞΟΔΑ

Αμοιβές, ασφάλιση υπαλλήλου	589.955
Κοινόχρηστα, καθαριότητα, ΟΤΕ, ΔΕΗ	80.194
Γραφική ύλη, φωτοαντίγραφα, δακτυλογραφήσεις	22.598
Επισκευή γραφομηχανής	6.500
Κλειδαριά ασφαλείας	13.500
Συσκευή τηλεφώνου	6.400
Δώρο Χριστουγέννων νυκτοφύλακα	500
Αγορά και τοποθέτηση φωτεινής επιγραφής	129.800
Δαπάνες Γενικής Συνελεύσεως	5.000
Εξοδα εφημερίδας	
Τυπογραφικά	480.000
Μεταφορικά	14.250
Ταχυδρομικά εσωτερικού	20.887
Ταχυδρομικά εξωτερικού	12.600
Αυτοκόλλητα (διευθύνσεις)	12.750

Εξοδα χοροεσπερίδας	
Αίθουσα, φαγητό κλπ.	711.400
Εκτύπωση εισιτηρίων, νόμισμα	15.500
Σφραγίδες χορού	950
	727.850

Για βράβευση αριστούνων μαθητών	30.000
Βοηθήματα πόρων	135.300
Ενίσχυση Πολιτιστικού Συλλόγου Γαλαξειδίου	80.000
Δαπάνες εορτής Αγ. Ευθυμίου	94.640
Εξοδα Καθαράς Δευτέρας	57.850
Επιχορήγηση για το «Σπίτι των Νέων»	864.802
Καταθέσεις στην Εμπορική Τράπεζα	1.830.666

Σύνολο πληρωμών	5.216.344
Τρέχον ταμειακό υπόλοιπο σε νέο	213.508

Γενικό σύνολο	5.429.852
	=====

Σύνολο ταμειακών διαθεσίμων (καταθέσεις σε Τράπεζες, τοκομερίδια, χρεώγραφα και ταμειακό υπόλοιπο) δραχμ. 2.649.366.

Από την παραβολή των εγγραφών των πιο πάνω βιβλίου Ταμείου και των επιδεικθέντων στοιχείων η Επιτροπή διαπίστωσε τα εξής:

1) Όλες οι εισπράξεις έγιναν με αριθμημένες αποδείξεις κατά κατηγορία εσόδων (δωρεές, συνδρομές κλπ.).

2) Όλες οι δαπάνες καλύπτονται από τα αντίστοιχα παραστατικά στοιχεία.

3) Έχουν εκδοθεί κανονικά τα μηνιαία εντάλματα πληρωμών.

4) Όλες οι δαπάνες είναι μέσα στο σκοπό του Συνδέσμου κατά το καταστατικό.

ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ

1) Δεν τηρήθηκε για το κρίνόμενο έτος το ιδιαίτερο Ταμείο για το «Σπίτι των Νέων». Άρχισε, όμως, να τηρείται για το τρέχον έτος.

2) Άρχισε το ξεκαθάρισμα του λογαριασμού τοκομερίδια, ομολογίες που είχε επισημάνει η Επιτροπή στο προηγούμενο έτος.

Η παρούσα έκθεση να αναγνωσθεί στη Γενική Συνέλευση των Μελών του «Συνδέσμου Γαλαξειδιωτών» κατά τη συνεδρίαση της 24 Φεβρουαρίου 1991 και να δημοσιευθεί στην εφημερίδα «το Γαλαξειδί».

Η ΕΞΕΛΕΓΚΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ
ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΣΚΟΥΡΛΕΤΟΣ
ΕΥΘΥΜΙΟΣ ΠΡΟΚΑΛΑΜΟΣ

Στη συνέχεια εξελέγη η Εξελεγκτική Επιτροπή για τον έλεγχο διαχείρισεως του επομένου έτους από τους κυρίους Σκουρλέτο Γεώργιο, Μιχόπουλο Δημήτριο του Νικ. και Στεφόπουλο Παναγιώτη ως τακτικά μέλη, με αναπληρωματικά τους τους κ. Προκαλάμο Ιωάννη, Μιχοπούλου Βιολέττα και Κωνσταντοπούλου Γιούλα.

Επικολούθησε συζήτηση σε προτάσεις που υπέβαλαν παρίσταμενοι στη Συνέλευση.

Αξίζει να σημειωθεί η πρόταση της κ. Φατούρου, όπως γίνεται στο Γαλαξειδί το πνευματικό κέντρο «Σπίτι των Νέων» δεν θα ήταν αξιόλογο έργο να δημιουργηθεί «Ξενώνας υπερηλίκων» να στεγάσει τους συμπολίτες μας, που ανήμποροι να αυτοεξυπηρετηθούν θα ήθελαν να παραμείνουν ή και να επιστρέψουν στον τόπο τους, το γνωστό φιλικό περιβάλλον τους:

Έτσι και οι ίδιοι θα μένουν στον τόπο τους μέχρι τέλος της ζωής τους, αλλά και ένα ίδρυμα θα δημιουργηθεί από τις προσφορές τους, το οποίο θα καλύπτει τις δαπάνες λειτουργίας του και γιατί όχι θα αφήσει και θετικά περισεύματα στον τόπο. Είναι μια σκέψη που δεν έγινε μέχρι σήμερα. Ο κ. Γιαννίτης Θεόδωρος ο

ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ ΕΦΗΜΕΡΙΔΟΣ - ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ

ΣΥΝΕΧΕΙΑ από σελ. 6

Στρογγυλός Νικόλαος 1991
Ιακωβόπουλος Νικ. Ηλίας 1991
Γιαννίτης Στ. Θεοδ. 1991
Καράλη - Σφέτσου Ρίτα 1991
Μαμαρέλη Παρασκευούλα 1991
Σκούρτης Πέτρος 1991
Θεοδωρόπουλος Κων. 1991
Λεβαντής Ανδρέας 1991
Στέφος Παν. 1991
Ζαχαριάδου Ελένη 1991
Καραμπέτσος Γεώργιος 1991
Γούναρης Θεόδωρος 1991
Κωστέλος Ευστάθιος 1991
Δεδούση Κλάρα 1991
Δεδούση - Αλεξοπούλου Ι. 1990
Βλαστού Αικατερίνη 1991
Νάκος Γεώργιος 1991
Ανδρέου Ανδρέας 1991
Γαλατερός Ιορδάνης 1990
Γιανέτσος Ανδρέας 1991
Σταμάτουζας Ι. 1992
Αρβανιτάκη Ζ. 1991
Ρόκου Ντίνα 1991
Μηναίου Αννέτα 1991
Δροσοπούλου Ευσταθία 1991
Σταθοπούλου Στυλιανή 1991
Πετραντζά Ευγενία 1991
Γουργουρή Ηρώ 1991
Τούντα Μαρίκα 1991
Μητροπούλου Μίμικα 1991
Τρίγκαλας Ιωάννης 1991
Μαρδάκη Αιλή 1991
Νιαμονιτάκη Μαρία 1991
Λογιάπουλος Σίμος 1991
Ανδρέαδης Αδαμάντιος 1991
Χανιώτου Βασιλική 1991

ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΙ

Κορέλλης Παρασκευάς 1991
Περδίκη Αλέξανδρος 1991
Ζήσιμος Αναστάσιος 1991
Πορτολάς Τάκης 1991
Παπαδόπουλος Τάκης 1991

ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΣΥΝΔΡΟΜΗΤΕΣ

Παρακαλούνται οι αγαπητοί συνδρομητές της Εφημερίδας και του Συνδέσμου, όπως τα κάθε είδους εμβάσματα προς το Σύνδεσμο αποστέλλονται στο όνομα:

Ασημίνα Δ. Κατσανάκη
Σύνδεσμο Γαλαξειδιωτών
Καραϊσκού 111
185 32 ΠΕΙΡΑΙΑ

πάντα πρόθυμος συνεργάτης και μέλος του Συνδέσμου μας έθιξε αρκετά θέματα κοινά Δήμου Γαλαξειδίου και Συνδέσμου, όπως τις δυσκολίες στο έργο «Σπίτι των Νέων», το πρόβλημα στεγάσεως των διαφόρων σωματείων Γαλαξειδίου, τη συμμετοχή των νέων στις εκδηλώσεις και τέλος την ανάγκη προσφοράς των επαγγελματιών στα κοινά του τόπου.

Επίσης εθίγη το θέμα του έργου «Αλιευτικό καταφύγιο» στο Χηρόλακα και η ανάγκη ιδιαιτέρως προσοχής στη μελέτη, ώστε να μην προκύψει οικολογική ζημιά στην περιοχή.

Η ΣΤΗΛΗ ΤΟΥ ΑΝΤΑΠΟΚΡΙΤΟΥ ΜΑΣ
ΕΥΘΥΜΙΟΥ Η. ΚΑΜΒΥΣΗ

ΝΕΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΠΑΤΡΙΔΑ

Ενώ οι πρώτες μέρες του Μαρτίου ήταν θροχερές με κρύο τσου χτερό, ως δια μαγείας ένας λαμπρός ήλιος ζέστανε με τις ακτίνες του τον κόσμο. Οι αιωγδαλίες του άλλους στη Γαλαρία και στους κήπους των σπιτιών άνοιξαν σκορπίζοντας μεγάλη χαρά σε όλους μας. Οι Δημοτικοί κήποι και τα παρτέρια της παραλίας γέμισαν με κίτρινες μαργαρίτες και άλλα λουλούδια. Ήλθαν μερικά σμήνη από χελιδόνια, που κατέλαβαν τις παλιές φωλιές.

Την Κυριακή 10 Μαρτίου πολλοί εκδρομείς ήλθαν στην πατρίδα και επισκέφθηκαν όλα τα αξιοθέατα.

Από τις 16 Μαρτίου και ιδιαίτερα στις 17 και 18 ο καιρός άλλαξε και πάλι με θροχές, καταιγίδες και κρύο. Παρ' όλα

αυτά πολλά εκδρομικά πούλμαν με μαθητές ήλθαν στο Γαλαξίδι όπου επισκέφθηκαν τα αξιοθέατα.

Το μεσημέρι της 19ης Μαρτίου τουριστικό πούλμαν με Γαλλίδες ήλθε στην πόλη μας για να τη γνωρίσουν. Έμειναν ενθουσιασμένες από τον τόπο μας.

Από τις παραμονές της Εθνικής μας γιορτής πολλοί συμπολίτες ήλθαν στο Γαλαξίδι για να γιορτάσουν την 25η Μαρτίου. Τα ξενοδοχεία και οι ξενώνες που νοικιάζουν δωμάτια γέμισαν από ξένους. Τα πούλμαν και τα Ι.Χ. αυτοκίνητα γέμισαν την κεντρική οδό της παραλίας μέχρι την Πέρα Πάντα.

Όλα τα καταστήματα, ταβέρνες, φαροταβέρνες, μπαρ έκαναν χρυσές δουλειές.

ΕΥΘ. ΚΑΜΒΥΣΗΣ

ΠΕΝΤΕ ΔΙΑΦΟΡΕΤΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ

ΣΥΝΕΧΕΙΑ από σελ. 2

νωσ θα έπρεπε να είναι γραμμένες και με λατινικά και με διαφορετικό χρώμα, η ξένη γραφή, π.χ. με κίτρινο. Μη ξεχνάμε ότι δεχόμαστε χιλιάδες ξένους επισκέπτες (τουρίστες). Ή αν όχι αυτό, θα μπορούσε κάθε δρόμος να φέρει και έναν αριθμό εκτός από την ονομασία του, οπότε δε θα υπήρχε κανένα πρόβλημα.

β) Η αρίθμηση των παρόδων θα έπρεπε να είναι κυκλική, κατ' αύξοντα αριθμό, είτε από τα αριστερά προς τα δεξιά είτε αντίστροφα, για να είναι εύκολη η χρήση τους και η ανεύρεσή τους.

γ) Η ονομασία των πινακίδων θα έπρεπε να είναι πιο ευρύτερη και όχι μόνο στα τοπικά πλαίσια. Δεν μπορεί, επί παραδείγματι μια πόλη, να έχει δώσει σε κάποιο δρόμο της την ονομασία «Γαλαξίδι» και εμείς να μη δίνουμε τη δική της. Υπάρχει η σχέση της αμοιαιότητας.

δ) Οι πινακίδες θα έπρεπε να είχαν τοποθετηθεί επάνω σε στήλους, στο πεζοδρόμιο, όπως είναι οι πινακίδες των σημάτων τροχαίας. Τούτο άλλωστε το παρατηρούμε στα προηγμένα κράτη, για πολλούς λόγους.

ε) Έπειτα, οι πινακίδες να ήταν πιο συχνές και στις δύο πλευρές και όχι στην αρχή και στο τέλος του κάθε δρόμου. Βέβαια υπάρχει το κόστος, αλλά το κόστος αυτό θα πρέπει να το επιβαρυνθούν οι οικοδομές που εξυπηρετούνται.

στ) Τέλος, αντί η αναγραφή των αριθμών να γίνεται με διαφάνεια, θα έπρεπε να υπάρχουν αριθμοί έτοιμοι προς διάθεση και να πληρώνονται αμέσως από τους ενδιαφερόμενους. Μην ξεχνάμε ότι η ονομασθεσία εξυπηρετεί τους ίδιους τους κατοίκους και επομένως αυτοί πρέπει να έχουν το κόστος. Ύστερα από λίγο

χρονικό διάστημα οι αριθμοί θα εμφανιστούν είτε από κάποια διαφή των τοίχων είτε από τον καιρό.

Από τα ανωτέρω αρκετά μπορούν να τακτοποιηθούν σε μελλοντικές τοποθετήσεις.

Πάντως, η αρχή έγινε και αυτό είναι ένα καλό δέμα.

ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ ΑΠΟΧΕΤΕΥΣΕΩΣ
ΚΑΙ ΒΙΟΛΟΓΙΚΟΥ
ΚΑΘΑΡΙΣΜΟΥ

Το πρώτο και απαραίτητο έργο, που πρέπει να γίνει στον τόπο μας, και μας δίνεται η τελευταία ευκαιρία, είναι η κατασκευή αποχετεύσεως και βιολογικού καθαρισμού. Δεν μπορούμε να διαθέτουμε νερό και από την άλλη μεριά να μην έχουμε πού να αποχετεύσουμε τα απόβλητά του. Οι βόθροι είναι ένα ημίμετρο, μια κατάσταση ανάγκης και μια προσωρινή αντιμετώπιση. Ύστερα η έλλειψη αποχετεύσεως είναι πηγή κοινωνικών, από τα οποία υποφέρει ο τόπος μας.

Γράψαμε πιο πάνω ότι μας δίνεται μια τελευταία ευκαιρία για την επίλυσή του. Μάλιστα, πιστεύουμε, ότι θα είχε λυθεί αν υπήρχε μελέτη κατασκευής του έργου πριν από αρκετά χρόνια και γι' αυτό ευθύνονται όλες οι Δημοτικές αρχές από το 1981 και μετά.

Είναι γνωστό σε όλους μας και βέβαιο ότι στην ΕΟΚ υπάρχουν αδιάθετα κονδύλια για τη χώρα μας, επειδή δεν υπάρχουν μελέτες. Σ' αυτά τα κονδύλια προβλέπονται και για αποχετεύσεις. Χρειάζεται, όμως, πλήρης μελέτη για αποχέτευση και βιολογικό καθαρισμό για να συμπεριληφθεί το Γαλαξίδι και μάλιστα σε σύντομο, σε πολύ γρήγορο, χρονικό διάστημα (5-6 μήνες), γιατί αν το έργο δεν εγκριθεί εντός του 1991 ή αρχές του 1992 δεν μπορεί να χρηματοδοτηθεί από την ΕΟΚ (σύμφω-

ΝΕΑ ΤΩΝ ΑΠΟΔΗΜΩΝ

ΓΡΑΜΜΑ ΑΠΟ ΤΗ ΝΕΑ ΥΟΡΚΗ

Μάρτιος 1991

Ανακούφιση μεγάλη προκάλεσε σε όλους μας εδώ το τέλος του πολέμου στον Περσικό Κόλπο. Η ευχή ολοκλήρου της ανθρωπότητας για γρήγορο τέλος της καταστροφικής αυτής σύρραξης ικανοποιήθηκε. Γι' άλλη μια φορά επικράτησε η αξία της ελευθερίας. Η θυσία γι' αυτή γίνεται δικαία, όταν έχει σκοπό την ανεξαρτησία μιας χώρας.

Όμως οι καταστροφές που προξένησε αυτός ο πόλεμος έδειξε ότι οι άνθρωποι και τα έθνη πρέπει να λύνουν τις διαφορές τους με ειρηνικά μέσα στηριζόμενοι στον αλληλοσεβασμό. Την αξία της ελευθερίας και ανεξαρτησίας και τις θυσίες γι' αυτή, τη ξέρει καλύτερα ίσως από κάθε άλλο έθνος, η χώρα της καταγωγής μας, η Ελλάδα.

Αυτό το μήνα γιορτάζουμε την εθνική γιορτή της που είναι γιορτή για ολόκληρο, τον απανταχού Ελληνισμό. Σήμερα παίρνει ιδιαίτερη σημασία η αφοσίωση και υποστήριξη των εθνικών δικαιών της Ελλάδας από όλους μας. Ο κίνδυνος υπάρχει πάντα από χρόνια και μεγαλώνει περισσότερο σήμερα από τις ύπουλες ενέργειες, αλλά και αυθάδεις βλέψεις εναντίον της ανεξαρτησίας της Ελλάδας εκ μέρους μιας επεκτατικής και αρπακτικής, βάρβαρης Τουρκίας. Η φιλοτουρκική προπαγάνδα οργανώνει εδώ και ο Ελληνισμός της Αμερικής διεξάγει ένα δύσκολο και πολυμέτωπο αγώνα. Όμως χρειάζεται καλύτερη οργάνωση συντονισμένη και στηριζόμενη στην ενότητα του απανταχού Ελληνισμού.

Δυστυχώς παρουσιάζεται και τώρα η από ανέκαθεν αδυναμία

να με την τελευταία συνέντευξη του αρμόδιου Υπουργού).

Κατά τη γνώμη μας, πρέπει να δοθεί η σύνταξη της μελέτης σε ιδιωτική επιχείρηση, με αμοιβή, γιατί αν περιμένουμε από την αρμόδια Υπηρεσία, θα χαθεί η υπόθεση και θα μείνουμε με τα σχέδια.

Θα ισχυριστεί κάποιος ότι η μελέτη από ιδιώτη χρειάζεται χρήματα (ίσως 6-8 εκατ.). Κανείς δεν το αμφισβητεί. Και αν τα χρήματα αυτά δε βρίσκονται από άλλη πηγή, τότε κάθε υδρομετρητής θα επιβαρυνθεί, για πέντε ή έξι χρόνια, από χίλιες δραχμές το έτος και έτσι το ποσό θα εξασφαλισθεί. (Υπάρχουν 1.300 υδρομ. X 1.000 X 5 (ή 6) = 6.500.000 ή 7.800.000 αναλόγως).

Και ερωτάται: Ποιος δε θα έδινε χίλιες δραχμές το χρόνο για ένα τέτοιο έργο;

Πάντως είναι μια τελευταία ευκαιρία, που δεν πρέπει να χαθεί.

της Ελληνικής φυλής. Η έλλειψη ενότητας. Έχουμε και εδώ τον τελευταίο καιρό το σαράκι της διαίρεσης, που ξαπλώνεται ιδιαίτερα κάθε φορά που έχουμε επισκέψεις Ελλαδιτών πολιτικών. Μια αδυναμία που παίρνει μεγάλες διαστάσεις και προκαλεί αρνητικό αντίκτυπο στην αμερικανική κοινωνία, που φέρνει ζημιά στα εθνικά μας θέματα. Υπάρχουν μερικοί εθνικιστικοί Σύλλογοι, Ομοσπονδίες, που η δράσή τους γίνεται περισσότερο κομματική παρά εθνική.

Υπάρχουν εξαιρέσεις και μια από αυτές είναι η Αδελφότητα Γαλαξειδιωτών «Οιάνθη» που αποφεύγει τέτοιες εκδηλώσεις και συμπαρίσταται μόνο ενωμένη σε κάθε κίνηση υπέρ των Ελληνικών δικαιών. Εάν κάναμε κριτική και ακόμη διαμαρτυρόμεθα για θέματα που αφορούν τον τόπο της καταγωγής μας το Γαλαξίδι, αυτό γίνεται γιατί η νοσταλγία και η αγάπη προς αυτό είναι μεγάλη.

Ελπίζουμε να επικρατήσει μελλοντικά ειρήνη για πάντα. Έτσι οι απόδημοι Γαλαξειδιώτες να μπορούν να επισκέπτονται τη γενέτειρά, να προσκυνούν, να φέρνουν μαζί και τα παιδιά τους να γνωρίζουν καλύτερα τη ρίζα τους.

Καλό Πάσχα.

ΔΙΑΦΟΡΑ ΝΕΑ

— Την Κυριακή 10 Φεβρουαρίου στο Λεόνιο του Νιού Τζέρσεϊ δόθηκε ωραία γιορτή, το κόψιμο της βασιλόπιτας εκ μέρους του Συλλόγου Ιτιωτών.

Η αίθουσα του AMERICAN LEGION στολισμένη όμορφα και με ένα μπουφέ από διάφορα φαγητά και γλυκίσματα που κατασκευάσαν με τόση τέχνη και προσέφεραν οι κυρίες του Συλλόγου. Οι καταγόμενοι από την Ιτέα ομογενείς από την περιοχή του Νιού Τζέρσεϊ και Νέας Υόρκης με τις οικογένειές τους και φίλους τους γιόμισαν τα τραπέζια της αίθουσας.

Ο πρόεδρος Ηλίας Σκαρίμπας στην ομιλία του ανέφερε τους σκοπούς του Συλλόγου και έκανε έκκληση, όπως βοηθήσουν όλοι για τη διαφύλαξη και διάδοση της πολιτιστικής κληρονομιάς μας.

Παραδρέθηκαν και μέλη της Αδελφότητας «Οιάνθη» με επικεφαλής τον πρόεδρο Γιώργο Βαράτο. Ακολούθησε χορός και γλέντι.

Ελπίζουμε όπως συνεχισθούν οι εκδηλώσεις αυτές του Συλλόγου Ιτιωτών και ευχόμεθα κάθε επιτυχία στους σκοπούς του.

ΓΙΩΡΓΟΣ ΒΑΡΑΤΟΣ