



το Γαλαξειίδι

ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΩΝ ΑΠΑΝΤΑΧΟΥ ΓΑΛΑΞΕΙΔΙΩΤΩΝ

Μηνιαία Έκδοση - Μάρτιος 1992 - Έτος 45ο - Αρ. Φύλλου 483

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ
ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ Ι. ΣΚΙΑΔΑΣ
ΣΥΝΕΡΓΑΤΕΣ
Ζωή Αρβανίτου - Κούτρα
Καίτη Α. Καμμένου
Μίτσα Οικονόμου
ΕΚΔΟΤΗΣ
ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ ΓΑΛΑΞΕΙΔΙΩΤΩΝ
Καραϊσκού 111, 18532 Πειραιάς
Τηλ.: 4123528

Αντί στεφάνου στους Ήρωες του 1821 ΑΦΥΠΝΙΣΗ ΚΑΙ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΠΟΙΗΣΗ ΓΙΑ ΤΗ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ ΜΑΣ

Του κ. Γεωργίου Η. Σκουρλέτου

Οι άνθρωποι και οι διάφορες ομάδες ανθρώπων, με οποιοδήποτε σχήμα, συνήθιζαν να θυμούνται, ενγύριστα ή διαφορετικά, στον επαναλαμβανόμενο ζωδιακό κύκλο, κάποιο γεγονός που συνέβη στην αντίστοιχη περίοδο του κύκλου. Είναι οι λεγόμενοι επετείοι.

Σκοπός των επετείων των κοινωνικών ομάδων είναι η γνώση της ιστορίας της ομάδας, απαιτήση για την ηθική επιβίωσή της και εξέλιξή της, αλλά και την συναγωγή των σωστών συμπερασμάτων για την εθνική και φυσική επιβίωσή της.

Γι' αυτό η αναφορά σε ιστορικές επετείους των λαών δεν πρέπει να έχει φιλολογικό χαρακτήρα για την εξασφάλιση του ιστορικού γεγονότος, αλλά και η αναφορά σε ιστορικά επεισόδια ή πράξεις πρέπει να αποβλέπει σε ένα διδακτικό - παιδαγωγικό σκοπό, όπως είναι η αφύπνιση των λαών και από τη σωστή γνώση της ιστορίας, η σωστή αντίδρασή τους και η επαγρύπνηση.

Τον μήνα αυτόν το πανάχαλο Έθνος των Ελλήνων γιορτάζει τα γενέθλια της ιδρύσεως του Νέου Ελληνικού Κράτους, το οποίο ουσιαστικά δεν είναι τίποτα άλλο από την ένωση των πανάχαλων Ελληνικών Κρατιδίων από την Κρήτη μέχρι και τον Έβρο.

Η φετινή όμως επέτειος, σμαίζεται από ένα θλιβερό και επικίνδυνο γεγονός, της αμφισβήτησης της Ελληνικότητας της Μακεδονίας ΜΑΣ από το συνορεύον με την Ελλάδα "αντιποικρατίδιο" των Σκοπίων της υπό διάλυση ομόσπονδης

Γιουγκοσλαβίας, το οποίο έχει το απύθμενο θράσος να αυτοαποκαλείται "Μακεδονία".

Γι' αυτό και η φετινή επέτειος της Εθνικής Παλιγγενεσίας μας αμειρώνεται από την Εφημερίδα μας, με τις πιο πάνω σκέψεις για τις επετείους, στο γεγονός αυτό, συμβάλλοντας, έτσι και η Εφημερίδα μας, με τις ταπεινές δυνάμεις της, στη σωστή ενημέρωση, την αφύπνιση και δραστηριοποίηση των γένους για τους επικείμενους κινδύνους.

Πιστεύουμε ότι οι συμπατριώτες μας του 1821, που αγωνίστηκαν και τάδεσαν όλα για τη λευτεριά του Ελληνισμού, όχι μόνο θα μας συγχωρέσουν για την "παράκληση" αυτή, αλλά θα χωρούν ιδιαίτερα, παρότι θα ανησυχούν για το γεγονός, γιατί η Γαλαξειδιώτικη φυγή παραιμένη η ίδια, ενισχύθηκε στους Εθνικούς Αγώνες.

Πως θα μπορούσε, άλλωστε, μια Ροιμυλιώτικη εφημερίδα, μια Γαλαξειδιώτικη, ειδικότερα εφημερίδα, να μην αφοσιωναστεί τον αγωνιστή παλιό του Έθνους.

Τώρα θα πει κανείς, τόσο σπουδαίο είναι, ώστε να μας δημιουργεί Εθνικές ανησυχίες, το γεγονός ότι μια κοινή διακυβέρνηση ολόφων (βουλγαρικής καταγωγής, ο σημερινός Πρόεδρος τους ήταν Βούλγαρος) ενός μικτού ομόσπονδου κρατιδίου της τέως Γιουγκοσλαβίας τον δικτάτορα Τίτο (γιατί γ' αυτούς πρόκειται, οι σημαντικές μειονότητες στο κρατίδιο, μεταξύ των οποίων και

Συνέχεια στη σελ. 6

ΑΙΤΗΜΑ ΠΑΝΓΑΛΑΞΕΙΔΙΩΤΙΚΟ Η ΕΠΑΝΙΔΡΥΣΗ ΕΙΡΗΝΟΔΙΚΕΙΟΥ

Εδώ και αρκετό καιρό, έχει αποφασιστεί από το Υπουργείο Δικαιοσύνης η επανίδρυση ή η ίδρυση νέων Ειρηνοδικείων, για την αποκέντρωση και αποσυμφόρηση των δικαστηρίων. Έτσι, διαβάζουμε κάθε τόσο στις εφημερίδες ότι ιδρύονται ειρηνοδικεία και δίνονται και οι ανάλογες πιστώσεις για την επισκευή ή και την κατασκευή των σχετικών δικαστικών κτηρίων. Το Γαλαξειίδι είχε από προπολεμικά και αρκετά χρόνια μετά τον πόλεμο ειρηνοδικείο. Τώρα δικαιολογείται η επανίδρυσή του, γιατί το Γαλαξειίδι, που είναι πια και Δήμος, με την ανάπτυξη που έχει πάρει, έχει, μαζί με τις γύρω Κοινότητες, τον απαιτούμενο αριθμό υποθέσεων.

Γι' αυτό, πρέπει ο Δήμος να στείλει έγγραφο στο Υπουργείο Δικαιοσύνης, με το οποίο να ζητάει την επανίδρυση του ειρηνοδικείου.

Τα οφέλη από την ύπαρξη του ειρηνοδικείου, είναι πολλά: Η παρούσα δικαστική αρχή, η επιτόπια εξέταση των υποθέσεων από δικαστή που γνωρίζει τα πράγματα, 3-4 θέσεις υπαλλήλων, οι επισκέψεις των διαδίκων και δικηγόρων και μάλιστα σε περίοδο όχι τουριστικής ακμής κ.λπ.

ΕΚΘΕΣΗ ΓΙΑ ΤΟΝ ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΜΟ ΚΤΙΡΙΩΝ ΩΣ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΩΝ ΚΑΙ ΚΑΘΟΡΙΣΜΟ ΘΡΩΝ ΚΑΙ ΠΕΡΙΟΡΙΣΜΩΝ ΔΟΜΗΣΗΣ ΣΤΗΝ ΠΑΡΑΛΙΑΚΗ ΠΕΡΙΟΧΗ

Το Υπουργείο ΠΕΧΩΔΕ με εισηγητή και μελετητή τον κ. Κ. Καλαμπόκη προτείνει τα παρακάτω σχετικά με τον χαρακτηρισμό κτιρίων ως διατηρητέων και καθορισμό θρών και περιορισμών δόμησης στην παραλιακή περιοχή Γαλαξειδίου:

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΕΧΩΔΕ
ΓΕΝΙΚΗ Δ/ΝΣΗ ΠΟΛΕΟΔΟΜΙΑΣ
Δ/ΝΣΗ ΠΟΛΕΟΔΟΜΙΚΟΥ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ
ΤΜΗΜΑ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΩΝ ΟΙΚΙΣΜΩΝ

ΑΘΗΝΑ
Κ.Σ. ΧΟΠ
ΠΡΑΞΗ
ΣΥΝΕΔΡΙΑ

ΜΕΛΕΤΗΤΗΣ: Κ. ΚΑΛΑΜΠΟΚΗΣ

Ε Ι Σ Η Γ Η Σ Η
Προς το Κ.Σ. ΧΟΠ

ΘΕΜΑ: Χαρακτηρισμός ως διατηρητέων εβδομήντα (70) κτιρίων που βρίσκονται στην πόλη του Γαλαξειδίου νομού Φωκίδος στα οικοδομικά τετράγωνα (Ο.Τ.) 1, 2, 3, 5, 6, 7, 11, 13, 15, 16, 21, 22, 24, 25, 26, 33, 35, 36, 38, 61, 65, 70, 111, 112, 161, 164, 168, 169, 170, 171, 172, 193 και 311 τα οποία συνθέτουν την παραλιακή όψη της πόλης.

(Στην αρχή η έκθεση αναφέρει τα ιστορικά του Γαλαξειδίου).

Για τους παραπάνω λόγους το κράτος προστατεύει την πόλη του Γαλαξειδίου, αλλά και το περιβάλλον αυτή, φυσικό τοπίο, με τις παρακάτω νομοθετικές ρυθμίσεις.

1. Με την υπ' αρ. 4701/3.3.67 Απόφαση του Υπουργού Προεδρίας της Κυβερνήσεως (ΦΕΚ 183/Β/67) χαρακτηρίζεται το μεγαλύτερο τμήμα του οικισμού ως "ιστορικό διατηρητέο μνημείο" και "τόπος ιδιαίτερου φυσικού κάλλους ή τόπος ενδιαφέρον από απόψεως αρχιτεκτονικής ή ιστορικής".
2. Με την υπ' αρ. Ε-11254/1499/29.3.76 Απόφαση του Υπουργού Δημ. Έργων (ΦΕΚ 490/Β/76) εξαιρείται η πόλη του Γαλαξειδίου για πολεοδομικά και συναφή θέματα απ' τις αρμοδιότητες του Νομάρχη.
3. Με το από 18.1.1977 π.δ/γμα (ΦΕΚ 27/Δ/77) καθορίζονται Τομείς θρών δόμησης Α, Β, Γ και ζώνη Δ μέσα και γύρω απ' την πόλη του Γαλαξειδίου. Στον Τομέα Α περιλαμβάνονται και όλα τα Ο.Τ. που έχουν όψη επί της παραλιακής οδού, όπου συγκεντρώνονται οι περισσότερες εμπορικές, διοικητικές και γενικές δραστηριότητες του οικισμού και υπάρχουν σχεδόν τα περισσότερα μαγαζιά, καφενεία, τα αρχοντικά και καπετανεία σπιτία.
4. Με το από 19.10.1978 π.δ/γμα (ΦΕΚ 594/Δ/78) χαρακτηρίζεται ο οικισμός Γαλαξειδίου ως παραδοσιακός και καθορίζονται όροι και περιορισμοί δόμησης.
5. Με την υπ' αρ. Γ/6077/256/4.3.80 Απόφαση του Υπουργού Πολιτισμού και Επιστημών (ΦΕΚ 323/Β/80) επεκτείνονται τα όρια του χαρακτηρισμού που θεσμοθετήθηκαν με την ως άνω 4701/3.3.67 Υπουργική Απόφαση (ΦΕΚ 183/Β) οπότε συμπεριλαμβάνεται ολόκληρη η πόλη του Γαλαξειδίου και μια πολύ μεγάλη περιοχή, αδόμητη γύρω απ' αυτή.
6. Με το από 5.10.1984 π.δ/γμα (ΦΕΚ 571/Δ) αναθεωρείται το αρχικό ρυμοτομικό

Συνέχεια στη σελ. 6

ΓΙΑ ΤΑ ΟΙΚΟΠΕΔΑ

Το σχόλιό μας αυτό απευθύνεται κυρίως στους ιδιοκτήτες οικοπέδων Γαλαξειδίου για να τους υπενθυμίσουμε ότι έχουν την υποχρέωση να τα φροντίζουν και αν τα διατηρούν καθαρά. Το ενδιαφέρον μας δεν πρέπει να εστιάζεται μόνο στην αξία των οικοπέδων, γιατί αν το Γαλαξειίδι γίνει σκουπίδοτοπος και χάσει την φυσιογνωμία του, τότε και τα οικόπεδα θα χάσουν την αξία τους.

Όλοι λοιπόν να φροντίζουν και να διατηρούν καθαρά τα οικόπεδά τους, τώρα μάλιστα που φθάνει και το Πάσχα. Ο Δήμος μόνος δεν επαρκεί, τι να πρωτοφροντίσει;

ΑΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ «ΠΑΡΑΔΟΣΗ ΚΑΙ ΑΝΑΠΤΥΞΗ»

Στο ένθετο που λαμβάνουν οι αναγνώστες μας με το σημερινό φύλλο της εφημερίδας μας, περιλαμβάνεται ο απολογισμός της 1ης ημερίδας που έγινε στο Γαλαξειίδι στις 16 - 17 Νοεμβρίου 1991

Γεγονότα και Απόψεις

Σήμερα τη στήλη γράφει ο συνεργάτης μας κ. Γ.Η.Σ.

ΔΟΧΕΙΑ ΑΠΟΡΡΙΜΑΤΩΝ

Ο Δήμος τοποθέτησε, πολύ σωστά, σε όλο το Γαλαξίδι μεγάλα δοχεία απορριμάτων. Έτσι, τα σκουπίδια μπορούν να τοποθετούνται σε αυτά με οποιαδήποτε συσκευασία και σε οποιαδήποτε ώρα.

Παρά ταύτα, πολλοί, δυστυχώς, κάτοικοι εξακολουθούν να κρεμούν τα σακουλάκια σκουπιδιών στις κολώνες της Δ.Ε.Η. και του Ο.Τ.Ε. και να βγάζουν και μάλιστα σε ακατάλληλες ώρες, τα δοχεία απορριμάτων στα πεζοδρόμια, με αποτέλεσμα τη δυσοσμία, ιδιαίτερα το καλοκαίρι και την ασχήμια.

Ο Δήμος έκανε ένα μεγάλο βήμα, εμείς δεν μπορούμε να κάνουμε ένα... βηματάκι;

Η ΕΚΒΑΘΥΝΣΗ ΤΩΝ ΛΙΜΑΝΙΩΝ ΜΑΣ

Το Λιμενικό Ταμείο Γαλαξειδίου έστειλε, από ό,τι ξέρουμε, εδώ και αρκετό καιρό, στο Υπουργείο Εμπορικής Ναυτιλίας έγγραφο, με το οποίο ζητούσε την εκβάθυνση των λιμανιών μας.

Από τότε τίποτα στον ορίζοντα. Μήπως θα πρέπει να το ψάξουμε το θέμα στην αρμοδία Διεύθυνση του Υπουργείου;

Είναι επιτακτική η ανάγκη να εκβαθυνθούν τα λιμάνια μας, γιατί, εκτός από άλλα (υγειονομικοί λόγοι), θα λυθεί σε αρκετό βαθμό και το πρόβλημα ελλιμενισμού για τα

αρκετά μικρά πλεούμενα που υπάρχουν στο Γαλαξίδι.

ΤΟ ΚΑΙΝΟΥΡΓΙΟ ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟ

Με χαρά είδαμε να τελειώνει το κτίριο του Νηπιαγωγείου στο Γαλαξίδι. Φαίνεται καλοφτιαγμένο και λειτουργικό. Η θέση του βέβαια, δεν είναι η κατάλληλη, αφού είναι μέσα στο δρόμο και μοιάζει σαν "τσόντα" στο κτίριο του Δημοτικού Σχολείου (καλό θα ήταν να είχε κτιστεί σε άλλο σημείο).

Αυτό όμως, που θέλουμε να παρατηρήσουμε είναι ότι η αυλή του, που είναι η μισή στρωμένη με τσιμέντο και η υπόλοιπη ακόμα αδιαμόρφωτη, έχει δύο επίπεδα που συνδέονται με σκαλιά.

Σκαλιά σε Νηπιαγωγείο;

Δεν είναι επικίνδυνο;

Δεν θα μπορούσε να επιχωματωθεί το αδιαμόρφωτο τμήμα στο ύψος του τσιμέντου και να καταργηθούν έτσι τα σκαλιά και να μην επιστρωθεί ή επιστρωθεί με ψιλό χαλίκι;

Ας το εξετάσουν οι αρμόδιοι για να αποφευχθεί ο κίνδυνος δυστυχημάτων.

ΤΣΙΠΟΥΡΕΣ ΣΤΗΝ ΑΓΟΡΑ

Με πολύ χαρά και νοσταλγία είδαμε ένα μικρό να πιάνει με πετονιά τσιπουρούλες κοντά στο μώλο (προς την μεριά του "Ομίλου") και μάλιστα στα ρηχά. Όπως είναι γνωστό, το είδος αυτό του ψαριού αφθονούσε στο Γαλαξίδι και ιδιαίτερα στην Αγορά μέχρι και το καφενείο Καμβύση. Εδώ όμως και αρκετά χρόνια, είχε τελείως εξαφανιστεί, λόγω της αλόγιστης αλιείας. Λένε πως τα κοπάδια αυτά προέρχονται από τα ιχθυοτροφεία στο Ανεμοκάμπι. Όπως, όμως και αν έχει το πράγμα, ας προστατευτούν τα κοπάδια αυτά των μικρών τώρα ψαριών, για να γεμίσουν και πάλι τα λιμάνια μας με το ελεύθερης πλέον βοσκής νοτισμότατο αυτό ψάρι, προς αγαλλίαση και των παλαιών ειδικευμένων στο ψάρεμά τους συμπολιτών μας ερασιτεχνών ψαράδων.

ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΠΑΡΚΙΝΓΚ

Το πρόβλημα της σταθμεύσεως των αυτοκινήτων στο Γαλαξίδι κατέστη αφόρητο. Ιδιαίτερα στην Αγορά το καλοκαίρι και τις αργίες. Το καλοκαίρι τα σταθμευμένα και μάλιστα σε διπλές σειρές αυτοκίνητα, αρχίζουν από τον Κάβο και φθάνουν μέχρι και πέρα από το άγαλμα του Αγάνα στο δάσος.

Που να περπατήσει ο κόσμος και τι να αναπνεύσει; Κουσαερία;

Δεν θα μπορούσε να γίνει ένας σταθμός, έστω και πρόχειρος, στην είσοδο του Γαλαξειδίου από το μέρος της Ναυπάκτου, εκεί που τελειώνουν οι οικοδομές;

Εκείνα τα εδάφη δεν ανήκουν στο Δημόσιο;

Τι λέει ο Δήμος δεν μπορεί να γίνει τίποτα; Η απόσταση από την

Αγορά είναι πολύ μικρή και η αποσυμφόρηση που θα γίνει σε ένα κεντρικότατο σημείο της πόλεως πολύ μεγάλη.

ΤΟ "ΣΠΙΤΙ ΤΩΝ ΝΕΩΝ"

Το πρόβλημα της στεγάσεως των κοινωνικών φορέων στο Γαλαξίδι είναι οξύτατο. Κανένα σωματείο δεν έχει στέγη. Όλα τα βιβλία και πράγματα των σωματείων είναι στα σπίτια των μελών του Διοικητικού Συμβουλίου τους, που συνεδριάζουν σε καφετέριες ή σε σπίτια.

Ένα μέρος του προβλήματος θα λύσει το "Σπίτι των Νέων", το οποίο, όπως είναι γνωστό, αναπαλαιώνεται και διαρρυθμίζεται με δαπάνες και φροντίδα του Συνδέσμου Γαλαξειδιωτών και τις ειδικές δωρεές των συμπολιτών μας για το έργο αυτό.

Ήδη οι σχετικές εργασίες έχουν προχωρήσει σε ικανοποιητικό σημείο (έχουν τελειώσει όλα τα εξωτερικά και τελειώνουν -τώρα στρώνονται τα δάπεδα και θα γίνει το βάψιμο- του ισόγειου και του Α' ορόφου).

Απαιτούνται, όμως, αρκετά χρήματα για να ολοκληρωθούν οι εργασίες του και να γίνει πλήρως λειτουργικό.

Γι' αυτό κάνουμε έκκληση προς όλους τους συμπολίτες τις δωρεές τους να τις προσφέρουν για το "Σπίτι των Νέων".

Θα πιάσουν τόπο! Όπως άλλωστε, και κάθε δραχμή που δίνεται στο Σύνδεσμο Γαλαξειδιωτών.

Αλλά και τα ακίνητα να τα δωρίζουν στον Σύνδεσμο, που ξέρει να τα αξιοποιεί.

Τρανή απόδειξη το "Σπίτι των Νέων"!

ΟΙ ΓΥΝΑΙΚΕΣ ΣΤΙΣ ΑΠΟΚΡΙΕΣ

Οι φετινές απόκριες στο Γαλαξίδι είχαν μια ευχάριστη και νοσταλγική έκπληξη. Αρκετός αριθμός Κυριών, τόσο από τους μόνιμους κατοίκους όσο και της παροικίας, με την ενθουσιώδη συμμετοχή των Γαλαξειδιωτονυφάδων (Ελληνίδων και αλλοδαπών), που πλέον είναι ενσυνείδητα Γαλαξειδιώτισσες, είχαν ντυθεί μασκαράδες και έλαβον μέρος, παρά το κρύο, στις φωτιές και στη παρέλαση, με επικεφαλής την Πρόεδρο του Δημοτικού Συμβουλίου κ. Ζωή Αρβανίτη - Κούτρα, που έγινε την Καθαρή Δευτέρα, πριν από τα αλευρομουτζουρώματα και είχε μεγάλη επιτυχία. Ούμισε τους παλιούς καλούς καιρούς, που η γυναικεία παρωδία στις αποκριές και ιδιαίτερα η εφευρετικότητα στο μασκάρεμα, ήταν έντονη και χαρακτηριστική.

Και το σημαντικότερο είναι ότι πήραν στα χέρια τους, έξω από φορείς, αλλά και σε συνεργασία με αυτούς, την οργάνωση των εκδηλώσεων της αποκριάς και της Καθαρής Δευτέρας.

Και του χρόνου!

ΤΑ ΜΕΓΑΦΩΝΑ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ

Καιρός ήταν το Γαλαξίδι να αποκτήσει μεγαφωνικά μηχανήματα, γιατί, όπως είχε γραφτεί στην εφημερίδα μας και ήταν πασίγνωστο στο Γαλαξίδι, για κάθε εκδήλωση προέκυπτε θέμα τέτοιων μηχανημάτων. Το αποτέλεσμα κάθε φορά από τα νοικιαζόμενα ήταν απογοητευτικό και το κόστος, από το ενοίκιο, μεγάλο. Φέτος, όμως, στις φωτιές και την Καθαρή Δευτέρα η... "Ιτιά" και τα "νησιώτικα" ακουγόντουσαν ευκρινέστατα σε όλο το Γαλαξίδι και η... φωνή του Δημάρχου μας κατακάθαρη, χάρις στα καινούργια μεγάφωνα που αγόρασε ο Δήμος.

Μπράβο στο Δήμαρχο που είχε την πρωτοβουλία της αγοράς τους και το Δημοτικό Συμβούλιο που ενέκρινε σχετικά το κονδύλι των δρχ. 700.000.

Ας προσέξει όμως ο Δήμος, στους φορείς που θα τα δίνει να τα μεταχειρίζονται σωστά και η φύλαξή τους να γίνεται σε κατάλληλο χώρο, προστατευμένα, γιατί δεν μπορεί ο Δήμος ή άλλος κοινωνικός φορέας να διαθέτει κάθε τόσο το πιο πάνω ποσό, όσο αναγκαία και αν είναι (και είναι) τα μηχανήματα αυτά.

ΣΥΓΧΑΡΗΤΗΡΙΟ

Γαλαξίδι 18-3-1992
ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
Αριθ. Πρωτ. 115
ΝΟΜΑΡΧΙΑ ΦΩΚΙΔΟΣ
Βαθμός Προτεραιότητας
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΔΕΥΤΕΡΟΒΑΘΜΙΑΣ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ
ΠΡΟΣ: Το Δ/ντή της εφημερίδας
"Το Γαλαξίδι"

ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΓΑΛΑΞΙΔΙΟΥ
Πειραιάς

Ο Σύλλογος Καθηγητών Γυμνασίου Γαλαξειδίου συγχαίρει τους μαθητές της Τρίτης Γυμνασίου 1. Χαράλάμπους, 2. Τσώνο Ηλία του Γεωργίου και 3. Βούλγαρη Γιούλα του Χριστοφώτη που διακρίθηκαν στον πανελλήνιο διαγωνισμό στα Μαθηματικά που διοργανώνει η Ελληνική Μαθηματική Εταιρεία για τους τελειόφοιτους του Γυμνασίου.

Οι πιο πάνω μαθητές συμμετείχαν σ' ένα διαγωνισμό που καλλιεργεί την ευγενική άμιλλα σ' ένα καθαρά διανοητικό τομέα, αναπτύσσει τις δημιουργικές τους ικανότητες και αναδεικνύει τις ιδιαίτερες κλίσεις τους στα μαθηματικά.

Σημειωτέον ότι από τους 11 διακριθέντες σε επίπεδο Νομού οι 3 ήταν μαθητές του σχολείου μας.

Τέλος, συγχαίρουμε την καθηγήτρια των μαθηματικών του σχολείου κ. Αγγελική Μαλλάκη, η οποία ενθάρρυνε τους μαθητές και συνέτελεσε στη διάκρισή τους.

Η Δ/ντρια Ντ. Ντουρουντάκη

«το Γαλαξίδι»

ΜΗΝΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ
ΤΟΥ ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ ΓΑΛΑΞΙΔΙΩΤΩΝ
ΓΡΑΦΕΙΑ ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ
ΚΑΙ ΕΦΗΜΕΡΙΔΟΣ
Καραϊσκού 111, 185 32 Πειραιάς
Τηλ.: 4123528

ΕΠΙΣΤΟΛΕΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ
ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΕΣ, ΧΕΙΡΟΓΡΑΦΑ
Αναστάσιος Ι. Σκιαδάς
Πεσμαζόγλου 32
145 61 Κηφισιά

Παράκληση τα χειρόγραφα να γράφονται
στη μία σελίδα και καθαρογραμμένα

ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ

(Εφημερίδας και Συνδέσμου)

Εσωτερικού ετήσια 2.000 δρχ.
Εξωτ. ετήσια \$ ΗΠΑ 30
ΝΠΔΔ, Τραπεζών 7.000 δρχ.
Δημοσιεύσεις & διαφημίσεις
για κάθε στίχο 300 δρχ.

Τιμή φύλλου 100 δρχ.

ΕΜΒΑΣΜΑΤΑ-ΕΠΙΤΑΓΕΣ

Ασημίνα Δ. Κατσάνη
Καραϊσκού 111, 18532 Πειραιάς

ΦΩΤΟΣΤΟΙΧΕΙΟΘΕΣΙΑ - MONTAZ
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΕΣ ΤΕΧΝΕΣ Ε.Π.Ε.
Ζαΐμη 26, 10683 Αθήνα Τηλ.: 8221992

ΕΚΤΥΠΩΣΗ - ΒΙΒΛΙΟΔΕΣΙΑ

Αφοι Ν. ΠΑΠΠΑ
Θεμιστοκλέους 80, Αθήνα
Τηλ.: 3614801

Ανταποκριτές - Αντιπρόσωποι
στο Γαλαξίδι: Ε. Καμβύσης
στη Νέα Υόρκη: Γ. Βαράτος
Επιστολές και παντοειδή χειρόγραφα,
αποστέλλόμενα προς την Εφημερίδα
και το Σύνδεσμο, δημοσιεύμενες ή μη,
δεν επιστρέφονται

Ο ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ ΚΑΙ ΟΙ ΝΕΟΙ ΜΑΣ

Του κ. ΣΤΑΥΡΟΥ ΗΛ. ΜΗΤΡΟΠΟΥΛΟΥ

Η προσέγγιση και η ενεργός συμμετοχή των νέων συμπολιτών μας στο Σύνδεσμο και την εφημερίδα "ΤΟ ΓΑΛΑΞΕΙΔΙ" είναι από τα φλέγοντα και επείγοντα θα έλεγα θέματα που απασχολούν από πολλών ετών την εκάστοτε Διοίκηση του Συλλόγου μας. Η πραγματοποίηση των καταστατικών σκοπών και επιδιώξεων γενικά ενός Σωματείου επιτυγχάνεται νομίζω πληρέστερα και ευχερέστερα με την πλαισίωσή του με όσο το δυνατόν περισσότερων μελών. Το παρόν σημείωμα αποβλέπει να παρουσιάσει μια μικρογραφία του μεγάλου θέματος εν αναφορά προς τους νέους και νέες Γαλαξειδιώτες της παροικίας μας. Εδώ θα αρκестούμε στο γνωμικό ενός διανοητή που διεκήρυξε παλαιότερα ότι "όποιος έχει μαζί του τη νεότητα έχει εξησφαλισμένο το παρόν και το μέλλον".

Δια να είμεθα πλέον συγκεκριμένοι ο γράφων από παλαιότερη και σημερινή συμμετοχή του στη Διοίκηση του Συνδέσμου μας έχει διαπιστώσει μικρή ή και ελάχιστη παρουσία των νέων στο Σύλλογο και την εφημερίδα ιδιαίτερα τον τελευταίο καιρό. Η διαπίστωση αυτή δεν είναι καθόλου ενθαρρυντική προκαλούσα μάλιστα και κάποια ανησυχία για το μέλλον του Σωματείου και της εφημερίδας και επί πλέον αντίθετη προς την από τις παλαιότερες γενεές προεληθούσα και μεταδιδόμενη αγάπη και νοσταλγία του Γαλαξειδιώτη για τον τόπο του. Είναι όμως ενθαρρυντικό το γεγονός της πνευματικής ανόδου μεταξύ των νέων συμπολιτών μας. Η Γαλαξειδιώτικη κοινωνία των Αθηνών, του Πειραιώς, του Γαλαξειδιού και άλλων πόλεων έχει να παρουσιάσει τόσους νέους και νέες με επιστημονική, τεχνική

και επαγγελματική γενικά κατάρτιση και αποκατάσταση και βέβαια τους άριστα σταδιοδρομούντες εις το εκ παραδόσεως ναυτικό επάγγελμα εμφορούμενους όλους τους αναφερόμενους με τις ευγενείς παραδόσεις της πολιτείας μας. Αφού λοιπόν υπάρχουν οι προϋποθέσεις προς τι η αδιαφορία; Εγώ θα έλεγα ότι η επικρατούσα εδώ κατάσταση είναι και αυτή απόρροια των χαλεπών καιρών που διερχόμεθα σαν άτομα και σαν κοινωνία γενικότερα. Υπάρχει όμως λύση στο πρόβλημα; Πώς θα πείσουμε τους νέους μας να προσεγγίσουν το Σύνδεσμο και την εφημερίδα. Πιστεύω ότι υπάρχει λύση με την προσπάθειά μας να πλησιάσουμε με αγάπη τα νέα παιδιά μας και να τους εξηγήσουμε ότι ο Σύλλογος της γενέτειρας των γονιών τους ή και αυτών των ιδιών, τους περιμένει να τον πλησιάσουν με την παρουσία των και το πατριωτικό τους ενδιαφέρον.

Είναι καιρός πλέον να μην επαναληφθεί εις το μέλλον το ανεπίτρεπτο και αποκαρδιωτικό θέμα των Γενικών Συνελεύσεων και των άλλων δημοσίων εκδηλώσεων με αισθητή την απουσία των νέων.

Ας είμεθα λοιπόν αισιόδοξοι ότι εν ονόματι ΤΗΣ ΑΓΑΠΗΣ που έχουν για το Γαλαξείδι οι νέοι μας /το τονίζω αυτό ιδιαίτερα γιατί δεν πιστεύω να υπάρχει νέος Γαλαξειδιώτης που να μην αγαπά και νοσταλγεί τον τόπο του/ θα πλησιάσουν το Σύνδεσμο και την εφημερίδα και με το νεανικό τους σφρίγος και το ν ενθουσιασμό τους θα συντελέσουμε όλοι μαζί στη συνέχιση της προσφοράς ευγενούς και επωφελούς έργου για την ιδιαίτερη πατρίδα μας το αγαπημένο μας Γαλαξείδι.

ΓΙΑ ΤΙΣ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ ΤΟΥ Ν.Ο.Γ.

Ο αντιπρόεδρος του επαναστατηθέντος Ναυτικού Ομίλου Γαλαξειδίου κ. Θεμιστοκλής Λεμπροπούλου έστειλε στον Υπουργό Εμπ. Ναυτιλίας το παρακάτω γράμμα:

Μάρτιος 5, 1992

Αξιότιμον Υπουργόν Εμπορικής Ναυτιλίας, κ. Αρ. Παυλίδη,

Υπουργείο Εμπορικής Ναυτιλίας, Πειραιάς
Επαν-εγκύρωση εγκαταστάσεων
Ναυτικού Ομίλου Γαλαξειδίου

Αξιότιμε κ. Υπουργέ,

Το 1962 ιδρύθηκε ο Ναυτικός Όμιλος Γαλαξειδίου (Ν.Ο.Γ.) ο οποίος κατοχύρωσε, σε λίγο χρόνο να δημιουργήσει δύο αξιόλογα τιμήματα, το της ζολιγνήσεως και της ζωηλότητας, με αθλητές, των οποίων ο αριθμός είχε φθάσει τους 48 σε κάθε ένα από τα αναφερόμενα τιμήματα.

Από τον πρώτο χρόνο της ιδρύσεώς του ο Ν.Ο.Γ. είχε βάλει ως στόχο την ίδρυση ναυτιλιακών εγκαταστάσεων. Για τον σκοπό αυτό είχε έλθει σε επαφή με το Λιμενικό Ταμείο Γαλαξειδίου για την παροχή χρήσεων.

Πράγματι το Λιμενικό Ταμείο αποδέχθηκε την πρόταση του Ν.Ο.Γ. και παραχώρησε τον χώρο της περιοχής του Κάφου Γαλαξειδίου (κάτω από τον αντόματο φάρο πλοήγησης). Επειδή δεν μπορούσε (δεν ήτο επιτρεπτό) ούτε να εγκατασταθεί ούτε να πουληθεί το Λιμενικό Ταμείο ενόχλησε στον Ν.Ο.Γ. με υποτιμητικές ενόχλησε και με την υποχρέωση να ανανεώνει την εγγραφή κάθε δύο χρόνια.

Τούτο είχε ως αποτέλεσμα να αρχίσει ο Ν.Ο.Γ. την διαμόρφωση του χώρου με σχέδιο – και το προγραμματισμό εγκαταστάσεων του.

Πράγματι, η διαμόρφωση πραγματοποιήθηκε και σχέδια εκπονήθηκαν από την Γεν. Γραμματεία Αθλητισμού, τα οποία υποστηρίχθηκαν σε εύλογο χρονικό διάστημα.

Η χρηματοδότηση έγινε τόσο από τις συνδρομές και δωρεές των μελών του Ν.Ο.Γ. όσο και από την χρηματοδότηση της Γεν. Γραμματείας Αθλητισμού. Ως το 1981, ο Όμιλος ήταν σε δόξα και κατέβηκε κανονικά το ελάχιστο, σημαντικότερο μίσθωμα και το Λιμενικό Ταμείο ανανεώνει την μίσθωση. Από το έτος αυτό και μετά αρχίζει η αδυναμία του Ομίλου τόσο από πλευράς αθλητών όσο και Διοικητικού Σημβολίου.

Το 1982, οι εγκαταστάσεις περιέρχονται στο Λιμενικό Ταμείο αφού κανένα από τα πωλησιμὰ μέλη του Ν.Ο.Γ. δεν ενδιαφέρονταν για – λόγω μεταμίσθωσής των τόσο στην Αθήνα, όσο και στον Πειραιά. Το Λιμενικό Ταμείο προβαίνει σε μίσθωση των εγκαταστάσεων τους, με πλειοδοσία και μετατρέπεται το ενταξιακό του Ν.Ο.Γ. σε εταξιακό, χρεωζοντας ακόμη και τον τόχο του Γραφείου για να γίνει μεγαλύτερος ο χώρος του εταξιακού.

Σήμερα νέοι άνθρωποι με ξεθάβουν μινιά βλέποντας το Γαλαξείδι να αεροπορεί την μίσθωση της εποχής (bar, καφετέρια κ.λπ.) προσπαθούν να επανודηματοποιήσουν τον Ν.Ο.Γ. και να αποτρέψουν τα νύχτα από ελπίδες διασκέδασης που οδηγούν τόσο αυτά όσο και το Γαλαξείδι στην παρακμή και αφάνεια.

Στην προσπάθειά μας αυτή μέχρι στιγμής ήλθαν αφοροί και μας έδωσαν σάβη τέτοιον optimist ο Ναυτικός Όμιλος Αθηνών (Ν.Ο.Α.).

ΑΝΑΜΝΗΣΕΙΣ

Το Βιολί

Του κ. Γεωργίου Θωμά

Ήμαστε κάπου στα μέσα της δεκαετίας "του 10", της δεκαετίας που έφερε πολύ κακό στην Ελλάδα, με τον καταραμένο "εθνικό διχασμό" από τη διαφωνία στην πολιτική ηγεσία της για το θέμα της εξόδου από την ουδετερότητα και της εντάξεως της χώρας σε μια από τις δύο αντιμαχόμενες μεγάλες ευρωπαϊκές παρατάξεις: της "Αντάντ" (Γαλλία, Αγγλία) ή της αντίπαλης (Γερμανία, Αυστρία) στον πρώτο Παγκόσμιο πόλεμο, που από καιρό συντάραζε τον κόσμο.

Μαθητές του Ελληνικού σχολείου, που στεγαζόταν στο κτίριο που προορίζεται τώρα για "σπίτι των νέων" του Γαλαξειδίου, το "Μπαμπανασείο", ένα πρωί, μόλις είχαμε μπει στην τάξη για το μάθημα της πρώτης ώρας (είχαμε τότε και απογευματινό δίωρο) όταν κυκλοφόρησε σαν άστραπη η είδηση, ότι μας ήρθε και νέος δάσκαλος, που την έφερε ψιθυριστά στους μαθητές ο μπάρομπα-Κώστας, ο Δόγκας, παιδονόμος του Ελληνικού, όπως τον λέγανε. Η είδηση ήταν πολυσήμαντη για μας, μια και πρόσθετε μια νέα παρουσία στο θαυμαστό δίδυμο Πανάγου-Σαντελή, που κυριαρχούσε για χρόνια στον εκπαιδευτικό χώρο του τόπου μας.

Κυττάζαμε, λοιπόν, ο ένας τον άλλο, τα παιδιά, σασιμένα ακόμα από το "νέο", όταν πήκε στην τάξη ο νέος δάσκαλος κι ανέβηκε στην έδρα. Ήταν ένας αξιοπρόσεχτος τύπος και, φυσικά, συγκέντρωσε όλων των παιδιών τα βλέμματα καθώς ετοιμαζόταν ν' αρχίσει. Ψηλός, γεροδεμένος, αθλητικός άντρας, πενήνταρής όπως φαινόταν, μέσα στο γκρίζο κοστούμι του, άνοιξε τον κατάλογο κι έκανε χαμηλόφωνα μερικές τυπικές ερωτήσεις για την ύλη που είχαμε διδαχτεί, ώστε ν' αρχίσει το μάθημά του, τα μαθηματικά. Άτομο γενικά επιβλητικό δέσποσε απ' την πρώτη στιγμή στην τάξη, καθώς μιλούσε με φωνή σιγανή κι ευγενική. Το ονομά του ήταν "Π. Δελαβέρας, Φυσικομαθηματικός" από την Κων/πολη, όπως μας είπαν. Το μάθημα τέλειωσε, ο δάσκαλός μας έφυγε από την τάξη κι άρχισαν τα σχόλια ανάμεσα στους μαθητές, ευνοϊκά σε γενικές γραμμές για τη νέα κατάσταση. Έτσι αρχίσαμε και προχωρούσαμε, όμως ο νέος δάσκαλος δεν έδειχνε ικανοποιημένος από την πρόδομάς κι ακουγόταν συχνά, όταν εξέταζε, η φράση: "κακορρίζικο παιδί, αφιλότιμο κορμί", όπως συνήθιζε να εκφράζεται, όταν στον πίνακα είχε σηκωθεί κανένας κομπουράς και τον απογοήτευε με τις απαντήσεις που του έδινε, πάνω στο μάθημα.

Τέλος πάντων, τότε έτσι, τότε αλλιώς, προχωρούσαν τα μαθήματα

ωστόσο ένα απόγευμα ο δάσκαλός μας ήρθε στην τάξη αποθέτοντας στην έδρα ένα περίεργο κουτί, όπως μας φάνηκε, που όμως ήταν ήθηκη. Όταν τέλειωσε το μάθημα, και ήταν σύντομο, άνοιξε πλάγια "το κουτί" και βγήκε από μέσα ένα μεγαλόπρεπο βιολί που το είδαμε όλα τα παιδιά με χαρούμενη έκπληξη. Τώρα, είπε η έδρα, θα πούμε ένα τραγούδι και να το προσέξετε, για να το μάθετε. Έπειτα ακούμπησε το όργανο στον ώμο και άρχισε με τη συνοδεία του να σιγοτραγουδάει:

Μυστηριώδεις σείονται των Πλαταιών οι τάφοι

Η Πίστις πλέκει στέφανον

και η Ελευθερία το Μεσολλόγγι γράφει

(ήταν η πρώτη στροφή και ακολουθούσαν πολλές άλλες του ίδιου τύπου). Όσο για το μέλος είχαν μπλεχτεί σ' αυτό όλοι οι τόνοι της μουσικής κλίμακας και τόκαναν αξεπέραστα δύσκολο για μας, παρ' όλη την προσοχή που δίνανε στη σπουδή του. Και δεν φαίνεται να ήταν σ' αυτό υποκειμενική η αδυναμία των παιδιών. Μετά από χρόνια, όταν ανέφερα κάπου το περιστατικό, θυμάμαι την έκπληξη που δοκίμασε ακροατής μου με μουσική παιδεία, που παρατήρησε με απορία: "Επόμενο ήταν γιατί είναι πολύ δύσκολο. Δεν ήταν αυτό για παιδιά".

Λοιπόν, το πολύπλοκο μέλος ήταν αυτό που δυσκόλεψε την υπόθεση. Όσο για το λιμπρέττο μ' όλη την άπταιστη καθαρεύουσα με την οποία ήταν διατυπωμένο, παλμό και έξαρση ιστορικής φύσεως της ακμίας ακόμη κείνη την εποχή ομογένειας της Πόλης, από τις τελευταίες αναλαμπές της, αυτή (η καθαρεύουσα) δεν συντέλεσε, σχεδόν καθόλου στη δυσκολία γιατί οι μαθητές του Σαντελή διδάσκονταν καλά τα ελληνικά, πράγμα γνωστότατο άλλωστε.

Σε κάποια φάση των εσωτερικών μας ανταγωνισμών, με τις συνεχείς επιστράτευσεις και αποστράτευσεις έφεδρων, κείνη την εποχή, ο δάσκαλός μας αναχώρησε από το Γαλαξείδι. Επιστρατεύτηκε, μετατέθηκε, δεν μάθαμε ποτέ. Και ούτε τον ξαναείδαμε.

Τα παιδιά όμως διατηρήσαμε μια λεπτή ανάμνηση του ευγενικού αυτού δασκάλου, που, ανεξάρτητα από το αποτέλεσμα, προσπάθησε να ρίξει λίγη δροσιά στη ρουτίνα της σχολικής ζωής μας, με την έστω, ατελέσφορη παρέμβασή του.

Κατά τα άλλα, εμείναμε πιστά στα: "έναν αητός καθότανε" και "λερατζούλα φουντωμένη" και άλλα παρόμοια, που αποτελούσαν το καθημερινό μουσικό μας ρεπερτόριο. Γ.Θ.

Ιστοπλοϊζός Όμιλος Πειραιώς (Ι.Ο.Π.), η Ελληνική Ιστοπλοϊκή Ομοσπονδία (Ε.Ι.Ο.) και η Ελληνική Θαλάσσια Ένωση (Ε.Θ.Ε.) που υπάγεται στο Γενικό Επιτελείο Ναυτικού και αμέσως ανταποκρίθηκε στο κάλεσμά μας επιχορηγώντας μας με δύο πλήρεις εξοπλιστές σκαφών τέτοιον optimist αξίας δολ. 100.000.

Βλέποντας το αρχαίοισμα της προσπάθειάς μας από σκεπτικιστές Ομίλους και την Ε.Θ.Ε. μάς δίδεται το κομμάτι να αποταθούμε και σε εμάς κ. Υπουργέ, να σας ζητήσουμε να μας παραχωρήσετε πάσα τις εγκαταστάσεις του Ναυτικού Ομίλου Γαλαξειδίου, βοηθώντας μας να ξαναζήσουμε το Γαλαξείδι να αρχίσει την

Θάλασσα και το Ναυτοπλοϊσμό.

Κύριε Υπουργέ, πιστεύοντας ότι θα τήγουμε της αμέριστης βοήθειας και συμπαράστασής σας στο δύσκολο έργο μας, σας ενχυριστούμε εκ των προτέρων να σας προσκαλέσουμε ένα Σχφρικό ταξίδιο να επισκεφθείτε το Γαλαξείδι μας, το οποίο είμαστε σίγουροι πως θα αρχίσετε και εσείς όπως συνάδει με τις, κ.κ. Εβέρ, Γαλαξιδί, Παταδόγρονες και ο αρεστής Γ.Γ. του Υπουργείου κ. κ. Φ. Χρηματοπούντος.

Μετά τιμής

Θεμιστοκλής Λεμπροπούλου
Αντιπρόεδρος

Κοιν. Γ.Γ. – κ. Φωτ. Χρηματοπούντος

ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΗΧΩ

Γεννήσεις

– Το ζεύγος Βασίλειος κα Φούλα Κορδώνη απέκτησαν αγοράκι.

Να ζήσει

*

Βαπτίσεις

– Στον Ιερό Ναό Αγ. Νικολάου Γαλαξιδίου ο Αθανάσιος και Μαρία Στεργιώτη βάπτισαν το κοριτσάκι τους. Η ανάδοχος Ελένη Πάππου του έδωσε το όνομα Βασιλική.

Να ζήσει το νεοφώτιστο.

*

Γάμοι

– Στον Ι. Ν. Αγίας Φιλοθέης έγιναν οι γάμοι της δ. Άννας Π. Φούσκα μετά του κ. Αιμιλίου Γ. Τσοκοπούλου Πλοιάρχου Ε.Ν.

Να ζήσουν ευτυχισμένοι

*

Θάνατοι

– Απεβίωσε στο Γαλαξίδι όπου και κηδεύτηκε η συμπολίτισσα Παναγιωτίτσα Ιακωβοπούλου.

– Απεβίωσε και κηδεύτηκε στον Πειραιά η Σμαράγδα Δημ. Βασιλείου.

Συλλυπητήρια στις οικογένειες

✍️ Αλληλογραφία ✍️

• Από τον κ. Θ. Γιαννίτση
Προς: Την Εφημερίδα το Γαλαξίδι
Καραϊσκού 111 - Πειραιά
(Μια διευκρίνιση)

Κύριε Διευθυντά,

Στο τελευταίο φύλλο της εφημερίδας σας "Το Γαλαξίδι" (481/ Ιανουάριο 1992) και στη στήλη των επιστολών, δημοσιεύεται επιστολή μου, που σας στάλθηκε το Νοέμβριο 1991 και αναφέρεται για τα εκατόν πενήντα έτη από τη γέννηση του ιστοριοδίφη – μεσαιονοδίφη Γαλαξιδιώτη Κ. Σάθα και ότι η συμπλήρωση γίνεται τον επόμενο χρόνο, ενώ αυτά συμπληρώνονται εφέτος (το 1992).

Σας ευχαριστώ για τη δημοσίευση
Με τιμή Θεόδωρος Α. Γιαννίτσης
16 Μαρτίου 1992

• κ. Θεοδ. Γιαννίτση, Γαλαξίδι:
Ελάβαμε τον διαχειριστικό έλεγχο της 1ης ημερίδας στο Γαλαξίδι και θα δημοσιευτεί προσεχώς.

• κ. Ιω. Μ. Αθήνα: Η εφημερίδα είναι πάντοτε εδώ. Εσείς τη θυμόσαστε μόνο όταν την έχετε ανάγκη.

ΔΩΡΕΕΣ ΠΡΟΣ ΤΗ ΦΙΛΟΔΑΣΙΚΗ ΓΑΛΑΞΙΔΙΟΥ

Οι παρακάτω συμπολίτες και φίλοι του άλσους "Αγάνα – Καμμένου", προσέφεραν τα κατωτέρω ποσά, για ενίσχυση και πραγματοποίηση των σκοπών της Φιλοδασικής.

1) Οι κ.κ. Γεώργιος και Ιφιγένεια Αναστασοπούλου το ποσόν των 20.000 δρχ. στη μνήμη της σεβαστής μητέρας τους Ασημούλας Πλατώνη και αγαπημένου θείου τους Τάκη Στέφου.

Γαλαξίδι είναι και οι άνθρωποί του.
Ο Σύνδεσμος και η εφημερίδα τους ενώνει.
Η νοσταλγία ας γίνει κίνητρο και πράξη.
Συμπολίτη στείλε τη δωρεά σου στο Σύνδεσμο.

ΔΩΡΕΕΣ ΠΡΟΣ ΤΟΝ ΣΥΝΔΕΣΜΟ

Για τους σκοπούς του Συνδέσμου πρόσφεραν οι παρακάτω συμπολίτες και φίλοι του Συνδέσμου.

– Εις μνήμην Μιχαλοπούλου Χαρίκλειας, ο κος Ζήσιμος Τάσος προσφέρει το ποσόν των 75 Λιρών Αγγλίας.

– Ο κος Στεφόπουλος Παναγιώτης, εις μνήμην Τάκη Στέφου και Ασημούλας Πλατώνη το ποσόν των 5.000 δρχ.

– Ο κος και η κα Ιωάννη Πατσούλα εις μνήμην αγαπημένης των Μητέρας Ελένης, το ποσόν των 10.000 δρχ.

– Η κα Πλαφουτζή Παναγιούλα, εις μνήμην του συζύγου της Απόστολου Πλαφουτζή, γονέων και αδελφών της, προσέφερε το ποσόν των 5.000 δρχ.

– Η κα Μαρία Ν. Σιδηροπούλου και ο κος Νικόλαος Σιδηρόπουλος, εις μνήμην του αγαπημένου τους εξαδέλφου και Θείου Παναγιώτη Π. Λιά προσέφεραν το ποσόν των 10.000 δρχ.

Το Δ.Σ. του Συνδέσμου ευχαριστεί θερμά του δωρητές.

2) Ο κ. Αντώνης Πλατώνης 30.000 δρχ. στη μνήμη των αγαπημένων μητέρας του Ασημούλας Πλατώνη και θείου του Τάκη Στέφου.

3) Οι κ.κ. Χαρίλαος και Αρχοντούλα Χρυσικού 20.000 δρχ. εις μνήμην σεβαστής τους μητέρας Ασημούλας Πλατώνη και αγαπημένου τους θείου Τάκη Στέφου.

4) Οι κ.κ. Τάσος και Σωσώ Ζησίμου 25 λίρες Αγγλίας στη μνήμη του αγαπητού φίλου τους Τάκη Στέφου.

Το Διοικητικό Συμβούλιο εκφράζει τις θερμές ευχαριστίες και δημοσίως, στους ανωτέρω δωρητές.

ΔΩΡΕΕΣ ΣΤΟΝ ΝΑΟ ΑΓ. ΝΙΚΟΛΑΟΥ

– Ο κ. Ευστάθιος Ιωαν. Τσελές για τις ανάγκες του Ναού δρχ. 5.000.

ΕΓΚΑΙΝΙΑ ΝΕΩΝ ΣΧΟΛΙΚΩΝ ΔΙΔΑΚΤΗΡΙΩΝ

Το Σάββατο 7 Μαρτίου 1992 (ώρα 10.30') στην Άμφισσα, ο Υπουργός Εθνικής Παιδείας και Θρησκευμάτων κ. Γεώργιος Σουφλιάς και ο Υπουργός Μεταφορών και Επικοινωνιών κ. Νικόλαος Γκελεστάθης, εγκαινίασαν το νέο σύγχρονο σχολικό κτίριο, όπου τώρα στεγάζεται το Γενικό Λύκειο Άμφισσας.

ΔΩΡΕΕΣ ΓΙΑ ΤΟ ΣΠΙΤΙ ΤΩΝ ΝΕΩΝ

Για τον μεγάλο σκοπό του Συνδέσμου στην πατρίδα μας προσέφεραν οι παρακάτω:

– Οι κ. Αθανάσιος και Γεωργία Μακρανδρέου και Κώστας Αναστασόπουλος στην μνήμη της αγαπημένης τους γιαγιάς Ασημούλας Πλατώνη και θείου τους Τάκη Στέφου, το ποσόν των 30.000 δρχ.

*

– Ο κος Χαρίλαος και Αρχοντούλα Χρυσικού στη μνήμη σεβαστής τους μητέρας Ασημούλας Πλατώνη και αγαπημένου τους θείου Τάκη Στέφου, το ποσόν των 20.000 δρχ.

*

– Ο κος Γεώργιος και Νάνσυ Δημορίγανη εις μνήμην του αξέχαστου θείου τους Κώστα Ντάρα το ποσόν των 10.000 δρχ.

*

– Ο κος Μιχάλης και Ουρανία Ηλία εις μνήμην αγαπημένης των εξαδέλφης Ελένης Πατσούλα το ποσόν των 5.000 δρχ.

Το Δ.Σ. του Συνδέσμου ευχαριστεί τους δωρητές.

Στη συνέχεια (ώρα 12.00'), οι κύριοι Υπουργοί μετέβησαν στην Ιτέα όπου εγκαινίασαν το νέο σχολικό κτίριο του 3ου Δημοτικού Σχολείου Ιτέας.

Τους αγιασμούς των εγκαινίων ετέλεσε ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Φωκίδος κ. Αθηνάγορας.

ΕΟΡΤΑΣΜΟΣ ΓΙΟΡΤΗΣ ΤΗΣ ΓΥΝΑΙΚΑΣ

Το τελευταίο Σάββατο του Φεβρουαρίου, η Μαρίτσα στο κέντρο της "ΜΠΑΡΚΟ", στην Παραλία του Γαλαξιδίου, ανέλαβε τη διοργάνωση γιορτής, για την ημέρα της γυναίκας. Σε μια φροντισμένη αίθουσα συγκεντρώθηκε το βράδυ όλο το θηλυ δυναμικό του τόπου μας.

Γιαγιάδες, μητέρες, κόρες, νύφες κι εγγονές έδωσαν πρόσχαρη την παρουσία τους κι εδημιούργησαν μια ευχάριστη ατμόσφαιρα.

Ήταν η βραδιά της γυναικοκρατίας. Τραγουδίσαν, χόρεψαν και διασκέδασαν όλες, στο θερμό οικογενειακό περιβάλλον που αφοθόρμητα είχε δημιουργηθεί. Νότα στη γιορτή ιδιαίτερη έδωσε ο χαιρετισμός που είχε στείλει ο κ. Ανδρέας Καλαμάτας με το παρακάτω μήνυμα:

Με χαρά και αγάπη χαιρετίζω τις όμορφες και δυναμικές γυναίκες του Γαλαξιδίου που γιορτάζουν σήμερα την ημέρα της γυναίκας.

Σαν άνδρας σας συγχαίρω και σας συνιστώ να συνεχίσετε τον αγώνα για τα δίκαια αιτήματά σας που ακόμη υπάρχουν ανάμεσα στους άνδρες και στις γυναίκες. Προσωπικά, δεν θα ήθελα ποτέ τη γυναίκα άδικα εξαρτημένη από τον άνδρα αφέντη. Με ενωμένες τις δυνάμεις, όπως η

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

Ναυτικού Ομίλου Γαλαξιδίου

Γαλαξίδι 20 / 2 / 92

ΠΡΟΣ: Γονείς των σχολείων Γαλαξιδίου

Είμαστε στην ευχάριστη θέση να σας ανακοινώσουμε ότι πολύ σύντομα πρόκειται να λειτουργήσουν στον Όμιλό μας δύο τμήματα αθλησης, που έχουν άμεση σχέση με τη θάλασσα.

Το πρώτο για όσα παιδιά θέλουν να μάθουν ιστιοπλοΐα. Η εκπαίδευση θα γίνεται, εκτός από τη θεωρία, με ειδικά σκάφη του Ομίλου μας και με ειδικό εκπαιδευτή, και

Το δεύτερο για όσα παιδιά θέλουν να μάθουν θαλάσσιο σκι. Η εκπαίδευση θα γίνεται με σκάφος του Ομίλου μας και με ειδικό εκπαιδευτή. Η εκπαίδευση και για τα δύο αθλήματα παρέχεται δωρεάν.

Την ιστιοπλοΐα μπορούν να παρακολουθήσουν παιδιά (αγόρια και κορίτσια) από ηλικία δέκα ετών και άνω καθώς και έφηβοι.

Το θαλάσσιο σκι είναι δυνατό να παρακολουθήσουν παιδιά και έφηβοι (αγόρια από 12 ετών και κορίτσια από 16 ετών και άνω).

Προϋποθέσεις συμμετοχής και στα δύο τμήματα είναι να γνωρίζουν κολύμβηση καλώς και να παρακολουθούν τα μαθήματα τακτικά, τα οποία θα πραγματοποιούνται Σάββατο ή Κυριακή, αναλόγως.

Όσοι επιθυμούν να συμμετάσχουν στα πιο επάνω τμήματα, ο αριθμός των οποίων είναι περιορισμένος, θα πρέπει να προσκομίσουν τρεις (3) φωτογραφίες μικρές για τα δελτία τους και για κάθε τμήμα.

Δηλώσεις συμμετοχής γίνονται στη Ζωή Γκλαβάνου – Μουσείο καθημερινές και αργίες (τηλέφ: 41-558 και 41-795) μέχρι τις 15 Μαρτίου 1992.

Γονείς είναι ευκαιρία για τα παιδιά σας, την οποία δεν πρέπει να χάσει, μαθαίνοντας κάτι το οποίο θα του είναι πολύ χρήσιμο και ευχάριστο σε όλη του τη ζωή. Γι' αυτό παροτρύνετε, παρακινήστε το παιδί σας να προσέρχεται τακτικά.

Όσοι διαμένουν στην Αθήνα και Πειραιά μπορούν να εγγραφούν αθλητές στον Όμιλό μας και να παρακολουθούν σε καθορισμένο Ναυτικό Όμιλο, χωρίς καμία επιβάρυνση οικονομική, ιστιοπλοΐα.

Περισσότερες πληροφορίες στο τηλέφωνο 4131486 κ. Θέμη Λεμπέσopoulos.

Ευχαριστούμε
Από το Ναυτικό Όμιλο
Γαλαξιδίου

φύση επιτάσσει, χέρι-χέρι πιστεύω ότι ευκολότερα και πιο άνετα ανεβάνει η ανυφόρα της ζωής. Δεν πρέπει να ξεχνάμε ότι ο άνδρας γεννά τον άνθρωπο και η γυναίκα τίκτει. Εδώ δεν μπορεί να αντικαταστήσει ο ένας τον άλλον. Σημαντική η συμμετοχή της γυναίκας στη ζωή του ανθρώπου. Γι' αυτό πρέπει όλοι μας να αγαπάμε τη γυναίκα και ειδικότερα οι άνδρες, όπως μας λέει και ο Χριστός.

Σας εύχομαι χρόνια πολλά, καλό γλέντι και καλή επιτυχία στην κατάρκτηση των δικαίων αιτημάτων σας.

ΑΠΟΚΡΙΕΣ ΚΑΙ ΚΟΥΛΟΥΜΑ ΣΤΟ ΓΑΛΑΞΕΙΔΙ

Του ανταποκριτού μας κ. Ευθυρίου Καμβύση



Από τα "άρματα" της Καθαρής Δευτέρας στην παραλία του Γαλαξειδίου. Και εδώ "η παράδοση έχει μέλλον".

Φωτογραφία του κ. Θεμ. Λεμπροπούλου

I. ΑΠΟΚΡΙΕΣ ΣΤΟ ΓΑΛΑΞΕΙΔΙ

ΓΑΛΑΞΕΙΔΙ. Μάρτιος. Από την παραμονή της κρεατινής ήρchiσε η άφιξη πολλών εκδρομικών με λεωφορεία από την πρωτεύουσα και άλλα μέρη. Ήρχισαν να αποβιβάζουν εορταστές για να συνοδεύσουν τα παιδάκια της προσχολικής ή σχολικής ηλικίας ντυμένα με όμορφες αποκριάτικες ενδυμασίες, τις οποίες χειροκρότησαν ντόπιοι και ξένοι που ευρίσκοντο εις την παραλία ιδίως την Κυριακή. Αφού γεμάτισαν στα διάφορα παραλιακά κέντρα: ψαροταβέρνες, ρεστωράν στην κεντρική παραλία και την Πέρα Πάντα τώριξαν σε ένα γλέντι και χορό και να επισκευθούν τις γειτονιές του Γαλαξειδίου όπου ανάφθησαν φωτιές με εγχώρια όργανα μέχρι τας πρωινάς ώρας.

Το Σαββατοκύριακο της Τυρινής νέα άφιξη επισκεπτών από την πρωτεύουσα και άλλα μέρη της Ελλάδας, οι περισσότεροι εκδρομείς γυναίκες, άνδρες και τα τέκνα τους ντυμένα με όμορφες αμφιέσεις αφού έσπευσαν πρώτα να εξασφαλίσουν στέγη για 3 ημέρες επέπεσαν μετά ταύτα εις τα κέντρα της παραλίας και έφτασαν μέχρι τον ανεμόμυλο, τώριξαν στο φαγοπότι και στο γλέντι με τη μουσική που διέθεταν τα μαγαζιά. Με τα ρουμελιώτικα όργανα, κλαρίνα, τούμπανα και οι απόγονοι του Γιφτογιώργη που υπήρξε άφθαστος στο παίξιμο της πίπιζας και τούμπανα σκορπίζοντας τον ενθουσιασμό στις φωτιές των διάφορων συνοικιών του Γαλαξειδίου γεμάτα από κόσμο και μετεμφιεσμένοι ντόπιοι και ξένοι σκόρπιζαν τον ενθουσιασμό με τα αθάνατα τσάμικα, συρτό και τα χειροκροτήματα των παρισταμένων μέχρι πρωινών ωρών που τα όργανα αντιλαλούσαν στα γύρω βουνά, τα καταστή-

ματα και περίπτερα που διέθεταν λογίς λογίς αποκριάτικα ενδύματα, μάσκες και άλλα αποκριάτικα, μιχιλιμπίδια που έφεραν από την πρωτεύουσα έγιναν ανάρπαστα να ντυθούν μικροί και μεγάλοι ντόπιοι και ξένοι μια και οι μέρες το καλούν και μέχρι νάρθη η Καθαρά Δευτέρα όπου και θα κλείσει με το Τριώδιο.

II. ΤΑ ΚΟΥΛΟΥΜΑ ΣΤΟ ΓΑΛΑΞΕΙΔΙ

ΓΑΛΑΞΕΙΔΙ. Μάρτιος. Παρόλο το ψύχος και βορριάδες από της πρωίας της Καθαρής Δευτέρας ήρχισαν να καταφθάνουν εκδρομικά πούλμαν και αυτοκίνητα ΙΧ από την πρωτεύουσα κα γύρω χωριά να απολαύσουν τα Κούλουμα στο Γαλαξειδί. Ιδίως το έθιμο του αλευρόματος και του μπουτσορώματος στην πατρίδα λαμβάνει χώραν και το αναζητούν πολλοί να βρεθούν στο Γαλαξειδί, που γιορτάστηκε εφέτος με πλούσιο αποκριάτικο κέφι και πλούσια εμφάνιση των λαβόντων μέρος, νέοι και νέες και γέροντες ακόμα πράγματι οι αποκριάτικες ενδυμασίες νόμιζε κανείς ότι άνοιξαν οι ουρανοί και κατήλθον στην πόλιν να γλεντίσουν μαζί με τα νειάτα του Γαλαξειδίου. Νέες και νέοι ανεβασμένοι σε αυτοκίνητα και βαρκούλες στολισμένοι αποκριάτικα στολίδια, τραγουδώντας αποκριάτικα τραγούδια υπό τα χειροκροτήματα των παρακολουθόντων εντοπίων και ξένων επισκεπτών ώστε πολλές γυναίκες και άνδρες να συγκινηθούν και τα ματάκια τους να γεμίσουν δάκρυα χαράς που τίμησαν την Ελλάδα ξένοι επισκέπτες.

Η εορτή ήρχισε εις τας 10 πρωινή όπου παρακολουθούν από την παραλίαν και από την πλευρά της Πέρα-Πάντα χιλιάδες άτομα ντόπιοι και επισκέπται ξένης υπη-



Η νύφη και τα προικιά του γάμου, από τις ωραιότερες εμφανίσεις στα Γαλαξειδιώτικα κούλουμα.

Φωτογραφία κ. Θεμ. Λεμπροπούλου.

κοότητας από τα αραγμένα εις τα λιμάνια μας τουριστικά κότερα.

Κατ' αρχήν ένας όμιλος από κοπέλλες ντυμένες αποκριάτικες τουαλέτες, με καραμέλες στα χέρια, ήταν οι συνοδοί του γαμβρού και της νύφης και έπαιτο ένας όμιλος λογίς λογίς αποκριάτικες ενδυμασίες συνοδοί του γαμβρού και της νύφης. Ακολουθούσαν νέες και μικρά κορίτσακια ντυμένα αποκριάτικα, χαιρετούσαν τους θεατάς τραγουδώντας αποκριάτικα τραγούδια. Μετά κοπέλλες και νέοι με αποκριάτικες ενδυμασίες χόρευαν το Γαϊτανάκι υπό τα χειροκροτήματα των θεατών και άλλες εμφανίσεις που όλοι εξεφράσθησαν ότι πρώτη φορά με πλούσιο υλικό αποκριάτικο θα μείνει αλησμόνητο. Μέχρι τις 2.15 απογευματινής όπου από τα megάφωνα ειδοποιούν ντόπιους και ξένους εκδρομείς όσοι δεν επιθυμούν να λαβουν μέρος στον αλευροπόλεμο να εισέλθουν εις τα παραλιακά κέντρα να παρακολουθήσουν το τρελλό γλέντι του καρναβαλιού.

Στις 2.15 απογευματινή ακούγεται από μακριά η κάθοδος φωνές και τραγούδια των λαβόντων μέρος το αλαμπουρνέζικο γλέντι με την είσοδο εις την παραλίαν του Καρνάβαλου επάνω σε αυτοκίνητο με συνοδία αυτοκινήτων και ένας ολόκληρος κόσμος αγνώριστος από την μπουτσούρα και το άλευρο εισέρχονται εις την πόλιν με επικεφαλής πίπιζες και νταούλια προξενούμενα πρωτότυπο θέαμα που περίμεναν να το δουν χιλιάδες άτομα που ήρθαν να παρακολουθήσουν τα Γαλαξειδιώτικα Κούλουμα με το αλευροπόλεμο και άλλες επιδείξεις με φούμο, κατερχόμενοι στην παραλία αρχίζει ο αλευροπόλεμος μεταξύ των πανηγυριστών αγώνες τραγούδια γέλιο και το φούμο-κόκινο μαύρο πράσινο και άλλους χρωματισμούς.

Θα ήταν σπουδαία παράλειψις εάν δεν αναφέραμε ότι οι εφετινές αποκριές είχαν πολλά να δώσουν στους συμπολίτες και τους ξένους, οι οποίοι κάθε χρόνο αυξάνουν και δείχνουν την αγάπη τους στον όμορφο τόπο μας.

ΙΣΟΛΟΓΙΣΜΟΣ Της Τοπικής Φιλοδοσικής Ενώσεως Γαλαξειδίου (χρονική περίοδος 1/9/90 – 10/8/91)

ΕΣΟΔΑ	6) Διάφορα μικροέσοδα	"	3.490
1) Υπόλοιπο προηγούμενης χρήσης	Γεν. έσοδα	"	140.730
2) Έσοδα από βοσκή δάσους	Ανακεφαλαίωση		
3) Έσοδα από συνδρομές – δωρεές	α) Εισπράξεις	424.859	δρχ.
4) Τόκοι Β/90 και Α/91 εξαμηνίων	β) Πληρωμές	140.730	"
Γεν. έσοδα	Υπόλοιπο για επόμενη χρήση	284.129	"
	Ανάλυση υπολοίπου		
ΕΞΟΔΑ	α) Στο 23499941 βιβλιάριο Ιονικής	δρχ.	
1) Αποσυνδέσεις – συνδέσεις σωλήνων	180.853		
2) Χαρτικά – μικροέσοδα	β) μετρητά 10/8/91	"	103.276
3) Έσοδα αποπερατώσεως φυλακίου	Ο Πρόεδρος	Ο Ταμίας	
4) Μεταφορά σκουπιδιών	Ανδρ. Φ. Γρίβας	Σπ. Κουμπούρης	
5) Εγκατάσταση τηλεφώνου			

ΑΦΥΠΝΙΣΗ ΚΑΙ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΠΟΙΗΣΗ ΓΙΑ ΤΗ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ ΜΑΣ

Συνέχεια από σελ. 1

η Ελληνική, δεν έχουν καμιά ανάμειξη στο θέμα) αυτοαποκαλούνται "Μακεδόνες" (πριν από το Β' παγκόσμιο πόλεμο το κρατίδιο ονομαζόταν "Νοτιοσλαβία") και λένε, ότι ο Μέγας Αλέξανδρος και ο Αριστοτέλης ήταν ... "σλάβοι".

Αυτό το γεγονός μόνο τον και με τις δηλές ακόμα προεκτάσεις του, για δήθεν ολιβομακεδονική μειονότητα στην Ελλάδα, δεν θα είχε καμιά σημασία και θα ήταν, όπως αντικειμενικά είναι, γελοίο και, όπως είπε και ο Γκορμπάτσώφ, παραισιόχο. Και έτσι αντιμετωπιζόταν, σωστά, για να μη του δοθεί μεγάλη σημασία, μέχρι τώρα από την Ελλάδα. Αλλά από την στιγμή όμως, που το ομόλογο αυτό κρατίδιο αποφάσισε να γίνει ανεξάρτητο κράτος και κυρίως, από τη στιγμή που άλλες χώρες εθελούσια κείμενες προς την Ελλάδα (Τουρκία) ή έχοντες βλέψεις προσαρτήσεώς του (Βουλγαρία) έσπευσαν αμέσως να το αναγνωρίσουν με το όνομα "Μακεδονία" και ό,τι συνεπείγεται το όνομα αυτό (περί "Ενιαιίας Μακεδονίας", περί "Μακεδονικού Έθνους" κ.λπ.) ή επιχείρησαν να το αναγνωρίσουν, όπως μερικές χώρες της Ε.Ο.Κ., τότε το γεγονός αυτό καθίσταται σοβαρό και οι οποιαδήποτε ανησυχίες μετατρέπονται σε ορατούς κινδύνους.

Γιατί, εκτός από την προαιώνια έχθρα μας την Τουρκία, που θέλει με αυτή την ανεγνώριση να δημιουργήσει στην Ελλάδα αντιπερισπασμό στο Βορρά και τη Βουλγαρία με τις εδαφικές βλέψεις της (ας μη το ομολογεί) και τον προαιώνιο πόθο της να βγει τελικά, στο Αιγαίο, η περιέργη θα λέγαμε, σποική μερικών Ευρωπαϊκών Κυβερνήσεων να προσαρτήσουν να αναγνωρίσει η ΕΟΚ το ασημένιο, από κάθε άποψη και αμφίβολης ανθεκτικής επιβιώσεως κρατίδιο των Βαλκανίων με το όνομα "Μακεδονία" και τις γελοίες ιστορικές και εδαφικές διεκδικήσεις του, που είναι και η ουσία του θέματος, είναι το πρόβλημα και ο κίνδυνος για την Μακεδονία ΜΑΣ από το "πίο" αυτό κρατίδιο με την απαιρέτη και γελοία μεγαλοϊδεατική νοοτροπία

του.

Και ο Ελληνικός λαός απορημένος ρωτάει: είναι δυνατό Κιφονήτες Ευρωπαϊκών Χωρών να είναι τόσο ανιστόρητοι, ώστε να μην έμαθαν στο σχολείο τους ότι ο Μ. Αλέξανδρος και ο Αριστοτέλης ήταν Έλληνες και το Μακεδονικό κράτο Ελληνικό, όπως τόσο άλλα της εποχής;

Και μόνο αυτή η εξόφθαλμη παραχάραξη της ιστορίας θα έπρεπε τουλάχιστον να τους κάνει επιφυλακτικούς.

Αλλά και αν είναι πράγματι τόσο ανιστόρητοι, μπορεί να είναι Ευρωπαίοι;

Τότε τι συμβαίνει;

Μερικοί λένε "τα συμφέροντα" των Ευρωπαίων. Αλλά τι "συμφέρον" μπορεί να έχει η Ολλανδία από ένα εξαθλιωμένο κρατίδιο, που το μόνο που ξέρει είναι να ζητά και το οποίο ο Ολλανδικός λαός, είναι βέβαιο, ότι δεν ξέρει που πέφτει!

Μήπως αισθάνονται μειονετικά έναντι του Ελληνοσλαβικού πολιτισμού που εδράζεται η Ευρώπη;

Όπως και αν έχει όμως το πράγμα, εμείς, οι Έλληνες, τι κάνουμε;

Ο Ελληνικός λαός και γενικότερα ο Ελληνισμός της υδροχώρας μπορεί να κάνει περισσότερα από οποιαδήποτε Κιφονήση, που δεσμεύεται από διακρατικές συμφωνίες και "απειλείται" από Ευρωπαϊκά Δικαστήρια. Το απόδειξε το γνωστό "μποϊκοτάζ" των Ολλανδικών και Ιταλικών προϊόντων.

Πέρα όμως, από αυτό φαίνεται, από την εξέλιξη των πραγμάτων, ότι υποτιμήσαμε τη Σκοπιανή προπαγάνδα, γιατί βρωσιτήκαμε στο υπαπόδεικτο της παραχαράξεως της τόσο γνωστής ιστορίας μας. Και έτσι αφήσαμε τον Σκοπιανό να δηλητηριάζει την παγκόσμια κοινή γνώμη.

Γι' αυτό πρέπει να αφανιστούμε και δραστηριοποιηθούμε για να ενημερώσουμε την κοινή γνώμη και να της δείξουμε ότι είμαστε ενωμένοι και αποφασισμένοι για όλα. Κύριο ρόλο πρέπει να παίξουν οι Έλληνες τον εξωτερικό, μεταξύ των οποίων βέβαια και οι Γαλαξειδιώτες, με τη δραστήρια Αδελφότητα "Οιάνθη", μαζί με άλλ-

λα Ελληνικά και κυρίως Ροιμελιώτικα Σωματεία. Το πόσο αποτελεσματική είναι η δραστηριότητα αυτή των ομογενών το απόδειξε η μεταστροφή της Αυστραλιανής ηγεσίας (Κιφονήσεως και αντιπολιτεύσεως) στο εν λόγω θέμα, μετά την κινητοποίηση των εκεί ομογενών μας, παρότι η σκοπιανή προπαγάνδα, με την ομογένειά της, είχε εκεί το άντρο της παραπληροφόρησης και διαστρεβλώσεως της πραγματικής ιστορίας και είχε παρασύρει, κατ' αρχήν, την Αυστραλιανή πολιτική ηγεσία.

Στην αντιμετώπιση όμως, αυτή στους σφετεριστές της Εθνικής ιστορίας μας, πρέπει, όπως ήταν τα πράγματα, να είμαστε "μελετημένοι" και με συγκεκριμένα στοιχεία και απλό τρόπο να πείσουμε τους τρίτους, αρχίζοντας από την Ελληνομάχηση της Μακεδονίας και φυσικά τον Μ. Αλέξανδρο.

Τέτοια στοιχεία είναι, σωφιλώς πολλά, εδώ όμως, θα παραθέσουμε ελάχιστα, όχι μόνο από έλλειψη χώρου, αλλά και γιατί σκοπός μας είναι η υπόδειξη, με ενδεικτικά παραδείγματα, της σοφίας, κατά τη γνώμη μας, επιλογής των στοιχείων αυτών.

Ο Αλέξανδρος Α' (ο Μ. Αλέξανδρος ήταν Γ'), 10ος Βασιλιάς της Μακεδονίας από το 498 μέχρι το 454 π.Χ., δηλαδή σε εποχή που οι πρόγονοι των Σκοπιανών δεν ήταν ούτε... οριζικά άλωτα της περιοχής, έλαβε μέρος στους Ολυμπιακούς Αγώνες, στους οποίους, όπως είναι γνωστό, λάμβαναν μέρος μόνο Έλληνες. Οι ελληνοδικοί μάλιστα αναγνώριζαν την Ελληνικότητα του Μακεδονικού Οίκου (η οικογένεια του Αλεξάνδρου καταγόταν από το Άργος), την οποία από τότε κανείς δεν την αμφισβήτησε.

Οι γνωστοί "Φιλιππικοί" τον παύσαν στον Αθηναίο ορίστρα Δημοσθένη, αποδεικνύουν περίτρανα, ότι το Μακεδονικό Κράτος ήταν Ελληνικό, γιατί ποιά έννοια θα είχαν οι συζητήσεις για την επικρατούσα δύναμη των Ελληνικών Πόλεων - Κρατών (Αθήνα, Θήβα, Σπάρτη κ.λπ.), κυρίως για την κοινή εκστρατεία κατά τον Ξενοκτόνιο εχθρό των Περσών, αν ο Φίλιππος και ο Μ. Αλέξανδρος δεν ήταν Έλληνες και το

Μακεδονικό Κράτος δεν ήταν Ελληνικό.

Το 334 π.Χ., έγινε η πρώτη μάχη της εκστρατείας του Μ. Αλεξάνδρου κατά των Περσών στο Γρανικό ποταμό. Μετά τη μάχη αυτή ο Μ. Αλέξανδρος, έστειλε στην Αθήνα, την πόλη που σερβόταν περισσότερο από κάθε άλλη στην Ελλάδα, 300 περσικές πανοπλίες "ανάθημα είναι τη Αθήναι εν πόλει", αφού έδωσε εντολή να χωραφθεί στην αναθηματική επιγραφή ότι τις αφιέρωναν "Αλέξανδρος Φίλιππου και οι Έλληνες πλην Λακεδαιμονίων από των βαρβάρων των την Ασίαν κατοικούντων". Δηλαδή όχι οι Μακεδόνες και οι Έλληνες, αλλά οι πανέλληνες με τον επικρατούσα βασιλιά τους. Από αυτό και μόνο αποδεικνύεται το πως αισθάνονταν ο Μ. Αλέξανδρος. Από την χρησιμοποίηση, άλλωστε, της λέξεως "βαρβάρων" αποδεικνύεται το πόσο Έλληνας ήταν, γιατί, όπως είναι γνωστό, στους πανέλληνες της εποχής ίσχυε το δόγμα "πας μη Έλλην βάρβαρος".

Που να το φανταζόταν τότε που υπαγόρευε την αναθηματική επιγραφή ότι μετά 2.226 χρόνια θα είχε "απορόνους" τους... Σκοπιανούς!

Ενημερωμένοι λοιπόν, σωστά, τόσο ως προς τις πραγματικές διαστάσεις του όλου θέματος, όσο και την πραγματική γνώση της ιστορίας μας, να δραστηριοποιηθούμε ΟΛΟΙ, όποιον ο καθένας μπορεί, για να αντιμετωπίσουμε τους κινδύνους που απορρέουν από την αυίστολη προπαγάνδα των Σκοπιανών και τον εναντιενδότην και αυνανιστήν υποστηρικτών τους.

Για το σκοπό αυτό και μεις στο Γαλαξείδι, ο Δήμος, οι κοινωνικοί φορείς και κυρίως τα σχολεία, πρέπει να δραστηριοποιηθούμε, εκδίδοντας σχετικά ψηφίσματα, κάνοντας συγκεντρώσεις με σχετικές ομιλίες από ενημερωμένους και ειδικούς ομιλητές κ.λπ.

Έτσι, όλοι οι Έλληνες όποιον Γης, ενωμένοι, σωστά ενημερωμένοι, αφιπνισμένοι, δραστηριοποιημένοι και επαγρυπνούντες, δεν θα επιτρέψουμε να παύσει ΠΟΤΕ η ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ ΜΑΣ να είναι ΕΛΛΗΝΙΚΗ.

Συνέχεια από σελ. 1

σχέδιο του 1882, που ίσχυε και καθερούται ο πραγματοποιημένος και διατηρούμενος παραδοσιακός πολεοδομικός ιστός ως ρυμοτομικό σχέδιο της πόλης του Γαλαξειδίου και τέλος

7. Με την υπ. αρ. 47354/178/27.9.85 Απόφαση του Υπουργού Πολιτισμού (ΦΕΚ 641/Β) όπως διορθώθηκε με το ΦΕΚ 527/Β/87 χαρακτηρίστηκε σχεδόν ολόκληρη η πόλη του Γαλαξειδίου ως αρχαιολογικός χώρος.

Τα προτεινόμενα με την παρούσα προς χαρακτηρισμό ως διατηρητέων κτίρια είναι εν σύνολο εβδομήντα (70) βρίσκονται δε και αποτελούν την παραλιακή όψη του οικισμού.

Τα κτίρια αυτά έχουν αριθμηθεί (από 1 έως 70) και διαγραμματιστεί επί τοπογραφικού διαγράμματος με κλίμακα 1:1000 το οποίο είναι συνημμένο στην παρούσα αιτιολογική έκθεση.

Τα κτίρια με αριθμό από 1 έως 11, 13 έως 19, 22 έως 31, 36 έως 39, 47 έως 49, 51 έως 55 και 58 έως 70 βρίσκονται στον τομέα Α', ενώ εκείνα με αριθμό 12, 20, 21, 32, 33, 34, 35, 40, 46, 50, 56 και 57 βρίσκονται στον Τομέα Β'.

Στον Τομέα Α', στον οποίο εκτός των άλλων βρίσκονται και όλα τα Ο.Τ., που έχουν πρόσωπο επί της παραλιακής οδού του οικισμού, ισχύουν οι εξής όροι δόμησης:

ΕΚΘΕΣΗ ΓΙΑ ΤΟΝ ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΜΟ ΚΤΙΡΙΩΝ ΩΣ ΔΙΑΤΗΡΗΤΕΑ

— Αρτιότητα : 8μ, 12μ, 150μ². Παρέκκλιση 5μ, 6μ, 60μ²

— Σύστημα δόμησης : Συνεχές

— Κάλυψη : Εβδομήντα εκατοστά (0,70) της επιφάνειας του οικοπέδου

— Συντελεστής Δόμ. : οκτώ δέκατα (0,8)

— Μέγιστος αριθμός ορόφων : δύο (2)

— Μέγιστο ύψος : οκτώ μέτρων (8,00 μ.)

Στον τομέα Β' ισχύουν οι εξής όροι δόμησης:

— Αρτιότητα : 13μ, 16μ, 300μ². Παρέκκλιση 8μ, 12μ, 150μ²

— Σύστημα δόμησης : των πτερύγων

— Κάλυψη : Εξήντα εκατοστά (0,60) της επιφάνειας του οικοπέδου

— Συντελεστής Δόμ. : ένα και δύο δέκατα (1,2)

— Μέγιστος αριθμός ορόφων : δύο (2) και τρεις (3) σε κεκλιμένο έδαφος

— Μέγιστο ύψος : επτά και μισό μέτρα (7,50 μ.) με στέγη 9,00 μ. Σε περίπτωση κεκλιμένου εδάφους 10 μ.

Όλα τα προτεινόμενα με την παρούσα έκθεση, προς διατήρηση κτίρια που αποτελούν την παραλιακή όψη του Γαλαξειδιού ανοικτούν και είναι πολύ σημαντικά

δείγματα κτιρίων των ως άνω τριών κατηγοριών και εμπεριέχουν κυρίως ιστορικά πολεοδομικά, λαογραφικά και μεμονωμένα ή ως σύνολα, αισθητικά στοιχεία μορφώνουν την, σχεδόν αναλλοίωτη, παραδοσιακή ογκοπλαστική και αρχιτεκτονική μορφή της παραλίας του Γαλαξειδίου, η οποία είναι από την αρχαιότητα μέχρι σήμερα το κέντρο βάρους της ζωής του οικισμού αφού σ' αυτή συγκεντρώνονται σχεδόν όλες οι κεντρικές λειτουργίες του και μαζί με τα αρχαιολογικά ευρήματα και εγκαταστάσεις της περιοχής, αποτελούν τους μοναδικούς αυθεντικούς και αδιάψευστους μάρτυρες της ίδρυσης και μέσα στους αιώνες μέχρι σήμερα εξέλιξης, της ιστορικής πόλης του Γαλαξειδίου.

Για τους παραπάνω λόγους, οι οποίοι αποτελούν ουσιαστικά και αντικειμενικά κριτήρια, η υπηρεσία μας κρίνει ότι, όλα τα παλαιά παραδοσιακά κτίρια που αποτελούν απ' άκρου εις άκρον την παραλιακή όψη της πόλης του Γαλαξειδίου, τα οποία έχουν αριθμηθεί από 1 έως 70 και έχουν διαγραμματιστεί επί του συνημμένου στην παρούσα αιτιολογική έκθεση τοπο-

γραφικού διαγράμματος με κλίμακα 1:1000, ανήκουν στις ως άνω περιγραφόμενες τρεις κατηγορίες και πρέπει να χαρακτηριστούν ως διατηρητέα διότι πληρούν απολύτως τις προϋποθέσεις που καθορίζονται από τις ισχύουσες διατάξεις του νόμου 1577/85 "περί ΓΟΚ" (ΦΕΚ 210/Α) και ειδικότερου του άρθρου 4 παράγραφος 2 αυτού.

Μετά από τα παραπάνω, η υπηρεσία μας προτείνει την έκδοση της υπό του ως άνω νόμου 1577/85 προβλεπόμενης Υπουργικής Απόφασης με το εξής περιεχόμενο:

1. Χαρακτηρίζονται ως διατηρητέα εβδομήντα (70) κτίρια που βρίσκονται μέσα στα οικοδομικά τετράγωνα (Ο.Τ.) 1, 2, 3, 5, 6, 7, 11, 13, 15, 16, 21, 22, 24, 25, 26, 33, 35, 36, 38, 61, 65, 70, 111, 112, 161, 164, 168, 169, 170, 171, 172, 193 και 311 του ρυμοτομικού σχεδίου Γαλαξειδίου νομού Φωκίδος, τα οποία συνθέτουν την παραδοσιακή παραλιακή όψη του οικισμού, όπου αυτά φαίνονται αριθμημένα και διαγραμματισμένα στα δύο (2) σχετικά πρωτότυπα διαγράμματα με κλίμακα 1:1000 που θεωρήθηκαν από τον προϊστάμενο της Δ/σης Τοπογραφικών Εφαρμογών.

2. Στα ως άνω χαρακτηριζόμενα ως διατηρητέα κτίρια και τον περιβάλλοντα αυτ' δομημένο ή αδόμητο χώρο.

Επειδή το άρθρο αυτό είναι μεγάλο θα συνεχίσουμε στο επόμενο φύλλο μας.

ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΚΑ

ΕΝΤΟΥΑΡΝΤ ΦΕΝΤΟΝ, "Το πρωινό των θεών"

Από τις εκδόσεις "ΚΕΔΡΟΣ", σε επιμελημένη έκδοση και σε μετάφραση της Νίτσας Χαρβάτη, κυκλοφόρησε το μυθιστόρημα του συγγραφέα Έντουαρντ Φέντον με τον τίτλο "το πρωινό των θεών". Ως γνωστό, ο συγγραφέας είναι σχεδόν εγκατεστημένος στο Γαλαξίδι.

Ο Έντουαρντ Φέντον έχει γράψει πολλά βιβλία για παιδιά και έφηβους, όπως *Οι Στράτες της Προσφυγιάς*, που ήταν υποψήφιο για το American Book Award και το *Φάντασμα του Χικς Χιλ*, που πήρε το βραβείο Edgar Poe, ως το καλύτερο αστυνομικό μυθιστόρημα για νέους της χρονιάς. Μετέφρασε τρία από τα βιβλία της Άλκης Ζέη, που και τα τρία πήραν το Mildred L. Batchelder Award, ως εξέχοντα βιβλία σε μετάφραση από μια ξένη γλώσσα. Τα ποιήματα, διηγήματα και ταξιδιωτικά του άρθρα έχουν δημοσιευθεί σε πολλά περιοδικά, όπως The New Yorker, The Atlantic Monthly, Cricket και The Horn Book, όπως και σε ευρωπαϊκά έντυπα. Ο Ε. Φέντον γεννήθηκε στη Νέα Υόρκη, αλλά είναι "υιοθετημένος Έλληνας". Με τη γυναίκα του την ψυχολόγο Νίτσα Χαρβάτη, ζουν στην Αθήνα και στο Γαλαξίδι.

Ο Ε. Φέντον επιμένει ότι το χωριό, στο βιβλίο του, *Το πρωινό των θεών*, δεν είναι το Γαλαξίδι και οι ήρωές του δε βασίζονται στους συγχωριανούς του. Διαβάζοντας όμως το ωραίο βιβλίο, ο αναγνώστης θα διακρίνει εύκολα τη ναυτική πολιτεία και θα διαβάσει πολύ ωραίες λυρικές σελίδες για το Γαλαξίδι.

Ο Ε. Φέντον επιμένει ότι το χωριό, στο βιβλίο του, *Το πρωινό των θεών*, δεν είναι το Γαλαξίδι και οι ήρωές του δε βασίζονται στους συγχωριανούς του. Διαβάζοντας όμως το ωραίο βιβλίο, ο αναγνώστης θα διακρίνει εύκολα τη ναυτική πολιτεία και θα διαβάσει πολύ ωραίες λυρικές σελίδες για το Γαλαξίδι.

ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ ΕΦΗΜΕΡΙΔΟΣ - ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ

Πλήρωσαν τη συνδρομή τους οι παρακάτω:

I. Συνδρομές Εξωτερικού

Περδίκης Λάζαρος	1992
Κορέλλης Παρασκευάς	1992
Αρβανίτης Σπύρος	1992
Βαρβάτος Κώστας	1990-91
Μαράγκα Μαρία	1992
Ηλιόπουλος Νικόλαος	1990-91-92
Γούναρης Κώστας	1992
Βαράτος Γιώργος	1992
Ρέκκα Λαμπρινή	1992
Σουλάντζος Ηλίας	1992
Ηλιόπουλος Ανδρέας	1992
Βαλσαμής Δημήτριος	1992
Σπανού Ζαφειρία	1992
Παπαδόπουλος Πέτρος	1992

II. Συνδρομές Εσωτερικού

Γούναρης Θεόδωρος	1992
Καραμπέτσος Γεώργιος	1992
Ζαχαριάδου Ελένη	1992
Πετρατζά Αγγελική	1992
Θωμάς Γεώργιος	1992
Κοκκινογεώργη Βαλσαμή	1992
Τουρνιτζής Νικόλαος	1991-1992
Νικολάου Νίτσα	1991-1992
Ανδρέοπουλος Κων/νίνος	1991-1992
Μιχόπουλος Δημήτριος	1992
Σκουρλέτος Γεώργιος	1992
Σκουρλέτου Μαρίνα	1992
Λατσούδης Γεώργιος	1992
Λατσούδης Νικόλαος	1992
Μίχου Αγνή	1991-92
Κουμπούρης Νικόλαος	1992
Θεοχάρης Αναστάσιος	1992
Μητροπούλου Μίμικα	1992
Γιαλούρη Λίνα	1992
Κουλούρης Μιχαήλ	1992
Μίχος Νικόλαος	1992
Πλουμίδης Ανδρέας	1992
Πλουμίδης Ιωάννης	1992
Γαλάνης Χαράλαμπος	1991-1992
Γαλάνης Θάνος	1992
Γαλάνη - Καζιμιακή Γιάννα	1992
Σιδηρόπουλος Ισίδωρος	1992
Σακελαρίου Αλέκος	1992
Μπεσίρη Καίτη	1992
Καρράς Νικόλαος	1992
Καρρά - Παπαϊωάννου Ασημίνα	1992
Κούτρας Κων/νος	1992
Καμάρα Λαλάκη	1991-1992
Καμμένος Άκης	1992
Κούτρας Αθανάσιος	1991-1992
Παλαιόλογου Μίτσα	1992
Κυρίτση Ιωάννα	1992
Γιαννίτσης Θεόδωρος	1992
Φατούρου Γιούλα	1992
Ξηρού Μαρίου	1992
Λογοθέτης Δημήτριος	1992
Λογοθέτη - Λάμπρου Αθανασία	1992
Καμμένος Ιωάννης	1992
Δάνδουρας Σταύρος του Ιωαν.	1992
Χατζή Ελένη	1992
Νικολαΐδου Ιωάννα	1992
Χαριτοπούλου Ιωάννα	1992
Παπακωνσταντοπούλου Άρτεμις	1992
Μητρόπουλος Γεώργιος	1992
Αθανασοπούλου Γιούλα	1992
Μαρούρου Λουκία και Λάμπρος	1992
Μητροπούλου Κατερίνα	1992
Μπερεσιάνου Ευθυμία του Ιωαν.	1992
Μπερεσιάνος Νικόλαος	1992

Πορτούλας Ιωάννης	1992
Μπογιατζόπουλος Ιωάννης	1992
Αγγελολούκας Άγγελος	1992
Ξηρός Δημήτριος	1992
Κατσιμπούρης Γεώργιος	1992
Μπράτσος Αναστάσιος	1992
Καραγεώργος Κώστας	1992
Παναγοπούλου Παυλίνα	1992
Σεντούκα Ιωαν. Στέλλα	1989-90-91-92
Γουργουρή Ευθ. Νικόλαος	1991-92
Αρβανίτης Κυριάκος	1992
Αρβανίτου - Σαπουνάκη Μαρία	1992
Ζήσιμος Ευθ. Σπύρος	1992
Μίχος Μιχαήλ	1992
Προκαλάμος Ανδρ. Ιωάν.	1992
Ποτίδας Ευθύμιος	1988-99-90-91-92
Προκαλάμος Ευθύμιος	1991-92
Μητρόπουλος Ιωάννης	1991-92
Σκαντζής Κων/νος	1992
Αναστίας Παναγ. Ιωάννης	1992
Πορτούλα Μαρία	1992
Σιλλιγαρόδakis Μανώλης	1992
Παναγιώρη Λίτσα	1992
Αγγουρά Παρασκευούλα	1992
Πίγγου Φούλα	1992
Πετρατζάς Ευθύμιος	1991-92
Βλαστός Κατίνα	1992
Σκιαδάς Αναστάσιος	1992
Ζαχαρία Φωφώ	1992
Ζαχαριάς Ηλίας	1992
Τσούνη Ευτυχία	1992
Βελλή Σινθή	1991
Κεφάλας Νικόλαος	1992
Κωστέλλος Ευστάθιος	1992
Στρατάκη Μίτσα	1992
Μποϊδάνης Τάκης	1992
Τρίγκαλας Ζαχαρίας	1992
Μουρούτης Σπύρος	1992
Φούσκας Ιωάννης	1992
Βλασσόπουλος Εμμανουήλ	1992
Κορέλλης Ιωάννης	1992
Κουτρούκη Κατίνα	1992
Καλέσης Ευστάθιος	1992
Μπελεσιώτη Πανωραία	1992
Χονδρομιάλης Βασίλης	1992
Μακρής Γεώργιος	1992
Γκουργιάτης Παναγ.	1992
Αγγουράς Ευστάθιος	1991-1992
Δημητριάδης Μίμης	1990-91-92
Μηναίου Αννέτα	1992
Κουφάλης Ιωάννης	1992
Ανδεόπουλος Ανδρέας	1992
Κακαγιά Αικατερίνη	1992
Ρηγόπουλος Ρήγας	1991-92
Καραγουλιάμος Βούλης	1992
Παπαλάιος Δημήτριος	1992
Αρβανιτάκη Ζωή	1992
Λεβέντης Δημήτριος	1992
Χαριτόπουλου Όλγα	1992
Φούσκας Παρασκευάς	1990-91
Φούσκα Ανδριανή	1991
Μάρκου Γεώργιος	1992
Αργυροπούλου Πόπη	1989-90-91-92
Παρταλίδης Θάνος	1990-91-92
Λογοθέτης Βαρβάρα	1992
Λογοθέτης Μιχαήλ	1992
Ταχτατζής Ηλίας	1990-91-92
Μιτσιάλη Κατερίνα	1992
Μπαλιάνος Γεώργιος	1990-91-92
Μητρόπουλος Ευθύμιος (MIT)	1992

ΠΡΙΝ ΑΠΟ 40 ΧΡΟΝΙΑ

Από την εφημερίδα μας "Το Γαλαξίδι"

Της κ. ΚΑΙΤΗΣ Α. ΚΑΜΜΕΝΟΥ
ΜΑΡΤΙΟΣ 1952

ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΗΧΩ

— Τα σκηνικά του παζαριού εις το Εθνικόν Θέατρον έργον "Ονειρον θερινής νυκτός", καθώς και τα κοστούμια επιτελέτησαν ο συμπολίτης μας ζωγράφος κ. Σπύρος Βασιλείου.

— Η Γαλλόφωνος Αθηναϊκή εφημερίς "Μεσαζέο ντ' Ατέν" εις το φύλλον της, της 21 Μαρτίου δημοσιεύει άρθρον τον κ. Καλλονάου περί της Γλυπτικής του ξύλου.

Η Εφημερίς, ως δείγμα της ξυλογλυπτικής τέχνης του 18ου αιώνος αναφέρει το εικονοστάσιον του Αγίου Νικολάου τον Γαλαξιδίου και τον Μητροπολιτικόν ναόν Ιωαννίνων.

Η 25 ΜΑΡΤΙΟΥ ΕΙΣ ΤΟ ΓΑΛΑΞΙΔΙ ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΙΣ

Την 4 μ.μ. εις το Κοινοτικόν θέατρον με πρωτοβουλία του Γυμνασίου εδόθη ωραία θεατρική παράστασις με πρωτοφανή σπουδή κόσμιον, παρθέντος του δράματος "Η Πατρίς" του Περεσιάνου. Εις την εκτέλεσιν μετέσχον οι μαθηταί Ντόσκας, ως Μανωγιάννης, ως προύχοντες οι Αντ. Χατζηγιάννης, Επαμ. Λέκος και Παπαγεωργίου, ως Θάλεια η Βούλα Προκαλάμου, ως ντινέτσια η Μαρία Προκαλάμου, ως ντινέτσια η Μαρία Προκαλάμου.

ΔΩΡΕΕΣ ΣΤΟΝ Ι. Ν. ΑΓΙΟΥ ΙΩΑΝΝΟΥ

Προς την εφημερίδα το "ΓΑΛΑΞΙΔΙ".
Κε Διευθυντά, παρακαλώ όπως δημοσιεύεται τας κατωτέρω δωρεές για τον "Άγιο Ιωάννην τον ΠΡΟΔΡΟΜΟΝ".
Η κα Παν. ΚΟΥΡΝΙΑ εις μνήμην αγαπημένου της συζύγου Παναγιώτου. 30.000
Η κα Μαρία ΤΣΑΜΑΤΣΙΡΗ εις μνήμην πολυαγαπημένης της νονάς Ασημ. Πλατών αντι στεφάνου 5.000
Η κα Φούλα ΠΙΓΚΟΥ εις μνήμην Ασημ. Πλατών και Παν. Στέφου 5.000
Η κα Μαρία ΑΝΑΣΤΙΤΟΥ εις μνήμην συζύγου της 10.000
Η κα Παρασκ. Δ. ΚΑΡΑΛΙΩΤΗ εις μνήμην συζύγου της 5.000
Ο κος Ανδρέας ΒΑΣΙΛΟΠΟΥΛΟΣ (Βέλιος) 5.000
Ο κος και κα Ευθ. ΤΟΥΡΛΑ εις μνήμην γονέων των 5.000
Οι κoi Αντώνιος ΠΛΑΤΩΝΗΣ και Γεώργιος ΑΝΑΣΤΑΣΟΠΟΥΛΟΣ εις μνήμην σεβαστής των μητέρας και αγαπημένου θείου των Τάκη Στέφου 30.000
Ο κος και κα Γεωργίου ΑΝΑΣΤΑΣΟΠΟΥΛΟΥ εις μνήμην σεβαστής των μητέρας Ασ. Πλατών και θείου των Τάκη Στέφου 20.000
Η κα Ελένη ΠΕΡΔΙΚΟΥΛΗ εις μνήμην γονέων της 30.000
ΑΝΩΝΥΜΟΣ 10.000
Ο κος Πάνος ΜΑΡΔΑΚΗΣ εις μνήμην αδελφής του Ελένης Πατσούλα 20.000
Ο κος Χρ. ΠΑΛΥΒΙΔΑΣ εις μνήμην αγαπητής του θείας Ελ. ΠΑΤΣΟΥΛΑ 5.000
Η κα Κωνστ. ΜΑΤΖΟΡΟΥ 5.000
Ο κος και κα Σωκράτης και Λώλα ΠΑΠΑΠΟΥΛΟΣ (το γένος Ιωαν. Παπαϊωάννου Ιατρού) στην μνήμην του 40.000
Ο κος και κα Τάσος και Ευθυμία ΡΕΒΕΛΙΩΤΗ (το γένος Χρ. Παλυβίδα) εξ Αμερικής 5.000
ΑΝΩΝΥΜΟΣ Προσέφερε υπέρ υγείας της οικογενείας της 50.000
Ο κος Θεοδ. Η. ΤΟΥΡΝΑΤΖΗΣ εις μνήμην γονέων του 5.000

μιν, ως Άγγλος αξιωματικός ο Ευθ. Δασκαλόπουλος και ως ντινέτσιας τον, Άγγλος στρατιώτη και αυτός, ο Ηρακλής Λακαφώσης. Το παζιμί των ντινέτσιας πολύ καλό και κατεχειροκροτήθη [...]

Η εορτή εφελόξηνσε προθυμότητα και το σκέτος της Επαγγελματικής Σχολής "Ο ΠΑΣΣΑΣ και ΕΛΛΗΝΟΠΟΥΛΑ", εις το οποίον διεκρίθησαν οι μαθητριά της Επαγγελματικής Σχολής Τσοίνη και Κοντομάχη [...].

ΜΙΚΡΑ ΝΕΑ ΑΠΟ ΤΟ ΓΑΛΑΞΙΔΙ

ΓΑΛΑΞΙΔΙ. Μάρτιος (τον ανταποκριτή μας)

— Το γνωστόν έθιμο της φωτιάς στις γειτονιές κατά τας Απόκριας έδωκεν αφορμήν εις αδιάπτωτον κέφι όλες τις ημέρες αυτές [...]

Εις την πλατείαν του ντιστέγιον, όπου η Επαγγελματική Σχολή, ανάφθηκε μια ωραία φωτιά, η οποία ετροφοδοτείτο αδιάκοπα, από τις μαθήτριες της Επαγγελματικής, ενώ άλλες μαθήτριες εχόρευον.

Άλλη μια φωτιά με καλήν σιγήν ντιστέγιον κόσμιον εσημειώθη εις την πλατείαν Σάθα, αληθινόν ξεφάντωμα και εκεί.

Ο κος Παντ. ΧΟΝΔΡΟΜΙΧΑΛΗΣ, εις μνήμην γονέων του 5.000
ΑΝΩΝΥΜΟΣ εις μνήμην γονέων του 5.000
ΑΝΩΝΥΜΟΙ εις μνήμην γονέων των 15.000
Ο κος Ευθ. ΓΚΛΑΒΑΝΟΣ εις μνήμην γονέων και αδελφού του 30.000
Η Κατίνα Π. ΜΑΤΡΑΝΤΑ 5.000
Ο κος και κα Κυριάκος και Ρένα ΑΡΒΑΝΙΤΟΥ εις μνήμην Ιωαν. Χρ. Παπαϊωάννου 10.000
Η κα Ζαφείρα Αθ. ΓΡΙΒΑ 5.000
Ο κος Γεώργιος Ευθ. ΜΑΡΔΑΚΗΣ (Δερβένης) εις μνήμην νονού του Παν. Στέφου 10.000
Η οικογένεια Ευθ. Γεωρ. ΜΑΡΔΑΚΗ (Δερβένης) εις μνήμην του κουμπάρου των Παν. Στέφου 5.000
Η κα Τασία ΜΠΕΡΤΣΗ αγαπητής εξαδέλφου της Ιωαν. Παπαϊωάννου 5.000
Δύο ΑΝΩΝΥΜΕΣ κυρίες εις μνήμην Ελένης Πατσούλα 10.000
Η κα Κωνσταντίνα Ιωαν. ΚΑΤΣΑΝΤΩΝΗ 5.000
Η κα Ανθ. Αν. ΠΑΠΑΓΕΩΡΓΙΟΥ 5.000
Ο κος και κα Θέμης και Αικατερίνη ΣΤΕΦΟΥ εις μνήμην Ασημούλας Λ. ΠΛΑΤΩΝΗ για την στέγην "Αγ. Ιωάννου ΠΡΟΔΡΟΜΟΥ" 20.000
Η κα Σταρούλα Σ. ΜΑΡΔΑΚΗ 5.000
Η κα Ανθούλα ΚΟΝΤΑΡΑΤΟΥ 5.000
Η κα Ελένη ΠΕΡΔΙΚΟΥΛΗ προσέφερε δια την αγοράν Δεσποτικού του ΝΑΟΥ εις μνήμην γονέων της το ποσόν των 300.000
Ο κος Γεώργ. ΚΑΤΣΙΚΩΣΤΑΣ προσέφερε σιδηρές κατασκευές δια την σκεπήν την εκκλησίας
Το Εκ. Συμβούλιο ευχαριστεί τους δωρητές. Επίσης ευχαριστεί την εφημερίδα το "ΓΑΛΑΞΙΔΙ".
Για το Εκκλ. Συμβούλιο
Γ. Α. ΓΚΟΥΛΤΑΣ
Γαλαξίδι 28-3-92

ΝΕΑ ΤΩΝ ΑΠΟΔΗΜΩΝ

Γράμμα από τη Νέα Υόρκη

Μάρτιος 1992

Όμορφα και ωραία χόρεψαν και γλέντησαν την Αποκριά οι Γαλαξειδιώτες της Αμερικής, στη Νέα Υόρκη. Το Σάββατο βράδυ στις 7 Μαρτίου η Αδελφότητα Γαλαξειδιωτών Οιάνθη, έδωσε την αποκριάτικη χοροεσπερίδα με δείπνο στο Νιρς στην Αστόρια. Όλα έγιναν σαν τις παραδοσιακές απόκριες στο Γαλαξείδι. Υποδοχή με κοκτέιλ και ακολουθήσε πλουσιοπάροχο δείπνο. Η Ορχήστρα έπαιξε διάφορα τραγούδια με πρώτο το Γαλαξειδιώτικο "Ασπρά, κόκκινα, κίτρινα, μπλε" και στη συνέχεια όλα τα αποκριάτικα. Η αίθουσα στολισμένη με τα αποκριάτικα χρώματα, μπαλόνια, σαπιαίνες και διάφορες κορδέλες. Χωροτοπλέμας. Καλλιτεχνικό πρόγραμμα με μεταμφεσμένους, μαυκαυλούς. Το χορευτικό συγκρότημα των Συλλόγων μας "Τα Γαλαξειδιωτόπουλα" παρουσίασε παραδοσιακούς χορούς απ' όλα τα μέρη της Ελλάδας. Αξίζουν συγχαρητήρια στη συμπατριωτιάς μας χοροδιδασκάλισσα Λαμπρινή Ρέγκα, που είναι μέλος των Δ.Σ. της Αδελφότητας για την εξαιρετική δουλειά της και οργάνωση των όλων καλλιτεχνικών προγραμμάτων της βραδιάς. Ο Πρόεδρος ομίλησε για την παράδοση των Γαλαξειδιωτών σχετικά με το έθιμο της Αποκριάς και τα Κούλουμα. Αναφέρθηκε στο έργο της Αδελφότητας Οιάνθη και έκανε έκκληση, να συνεχίσουμε και να διατηρούμε τα ήθη και έθιμα και τις παραδόσεις μας ζωντανές. Ειρήνη και πάντα αγάπη, ενότητα και να μη ξεχνάμε τον τόπο της καταγωγής μας, που πρέπει να είμαστε πάντα περήφανοι, το Ιστορικό Γαλαξείδι. Περήφανοι για τον Ελληνισμό της Αμερικής που τα παιδιά του φορντίζουν για προκοπή και κατάκτηση ανωτέρων θέσεων στην Αμερικανική Κοινωνία. Είναι τιμή μας, που και πάλι για δεύτερη φορά, ένα άλλο παιδί πετυχημένο της Ελληνοαμερικανικής κοινωνίας, προσπαθεί για τον ανώτερη θέση των Αμερικανικών Έθνους. Ο Πολ Τσόνγκας πρέπει να έχει τη συμπαράσταση όλων μας, ηλικία και ηλικία.

Φέτος ένα εθνικό θέμα που ενδιαφέρει τον απανταχού Ελληνισμό είναι το Μακεδονικό. Οι Έλληνες Αμερικανοί αγωνίζονται και τονίζουν στους συμπατριώτες μας Αμερικανούς ότι η Μακεδονία είναι λέξις Ελληνική. Ο χώρος και τόπος της Μακεδονίας, είναι από χιλιών χρόνων Ελληνικός. Είμεθα περήφανοι για τη Μακεδονία των Μεγάλων Αλεξάνδρων. Περήφανοι για τη Μακεδονία που είναι Ελλάδα. Η Αδελφότητα Οιάνθη, λαμβάνει μέρος σε όλες τις εκδηλώσεις διαμνημόνιους του Ελληνισμού της Αμερικής για το Μακεδονικό, όπως και για το Κυπριακό. Στη χοροεσπερίδα μας παρουσιάστηκαν εκτός από τους συμπατριώτες και πολλοί Ομογενείς φίλοι των Γαλαξειδιωτών. Ήταν μια βραδιά πολύ ωραία και θα μείνει αξέχαστη. Το

Διοικητικό Συμβούλιο προσέφερε αναμνηστική πλακέτα Τιμητικής Διάκρισης στο σημερινό Πρόεδρο Γιώργο Βαράτο για τις επί 40 χρόνια υπηρεσίες του και προσφορές του στην Αδελφότητα Οιάνθη και στο Ιστορικό Γαλαξείδι.

ΔΙΑΦΟΡΑ ΝΕΑ.

Η Αμερικανική και Παγκοσμίου φήμης Ασφαλιστική Εταιρεία JOHN HANCOCK INS. CO. απένειμε τρία βραβεία Τιμητικής Διάκρισης για την πετυχημένη δημιουργική και προσδοκώμενη δουλειά στον Τέρι Κωστόπουλο, γιό του συμπατριωτή μας Τάκη και Γεωργίας Κωστόπουλου το γένος Θεοδωρόν Βαράτων. Ο Τέρι εργάζεται στην ανωτέρω εταιρεία και θεωρείται ένας από τους καλύτερους Διευθυντές αντιπροσώπων της. Η απονομή των βραβείων έγινε σε ειδική τελετή που οργάνωσε η Διεύθυνση στο SHERATON HOTEL των Νιού Τζέρσεϊ και παρευρέθηκαν οι γονείς και συγγενείς του τιμώμενου και πολλοί προσκεκλημένοι. Ο μεγαλύτερος γιός των συμπατριωτών μας Αχιλλέας Κωστόπουλος, αφού απούδασε εδώ στην Αμερική μετέβη στην Ελλάδα και έχει αναλάβει ανώτερη θέση σε πολυεθνική Φαρμακευτική Εταιρεία στην Αθήνα στο τμήμα Μηχανοοργάνωσης ως προγραμματιστής αναλυτικής. Εκφράζουμε τα συγχαρητήριά μας και στους δυο προσδοκώμενους νέους και ενδόμυχα και ακόμη ανώτερες επιτυχίες.

Αντιπροσωπεία της Αδελφότητας Οιάνθη Αμερικής από τους Γιάννη Θεοδωρόν, Ηλία Χατζηγιάννη και Φαρούκ και Γιούλα Βαράτων Τόρνερ, μετέβη από τη Νέα Υόρκη στο Γαλαξείδι μαζί και ο εκεί ενισχυόμενος Κώστας Ζαχαρόπουλος, όπου απόλαυσαν το καριόφιλο στις Απόκριες και το παραδοσιακό μιντζουρόμα την Καθαρή Δευτέρα μεταφέροντες το χαιρετισμό της πατριδας μας.

Επέστρεψαν από το μακρινό ταξίδι αναψυχής στη Χαβάη και Ανιστραλία οι συμπατριώτες Βασίλης Δόγκας και Μάντζος με τη σύζυγό του Ελισάβετ. Χριστογεννητικό Δώρο από το γιό τους Γιατρό Γιάννη Δόγκα. Γνωρίζοντας ο Βασίλης διηγείται για τους άλλους κάτω τόπους αφού έκαναν και τα καλοκαιρινά μπάνια τον νότιο Ημισφαίριο, ψάχνοντας να βρει και κανένα Γαλαξειδιώτη. Οι ιστορίες του χωρίς βόττινγκ και αλάτι, μόνο γιομάτες χιούμορ. Welcome Home. Καλοσορεύατε.

Η Ιωάννα Διαμαντίδη σύζυγος του Γιώργου Διαμαντίδη, γέννησε αγόρια. Ο παππούς και η γιαγιά Γιώργος και Αγγελική Βαράτων δίνουν τις καλύτερες ευχές στο νεογέννητο αγόρι των. Η Αδελφότητα Οιάνθη, εύχεται στους γονείς Γιώργο και Ιωάννα Διαμαντίδη να τους ζήσει το νεογέννητο.

Γιώργος Βαράτος.

Η ΣΤΗΛΗ ΤΟΥ ΑΝΤΑΠΟΚΡΙΤΟΥ ΜΑΣ
ΕΥΘΥΜΙΟΥ Η. ΚΑΜΒΥΣΗ

ΝΕΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΠΑΤΡΙΔΑ

ΓΑΛΑΞΕΙΔΙ. Μάρτιος Από την 1η Μαρτίου και εννοούντος και τον καιρού και λιγαδάδες άρχισαν και εκάστην αφιχνούνται εκδρομικά πούλμαν με μαθητές και μαθήτριες, διαφόρων Λυκείων από την Αθήνα και άλλα μέρη της Ελλάδας για να επισκεφθούν το ιστορικό Γαλαξείδι, να επισκεφθούν τον Μητροπολιτικό Ναό του Αγίου Νικολάου και το Ναυτικό Μουσείο, τα πελασικά τείχη προϊστορικής εποχής και άλλες αρχαιότητες των Γαλαξειδιωτών. Την έκτη Μαρτίου δέκα εκδρομικά πούλμαν πλήρη μαθητών Λυκείων από τις Αθήνες, παρέμειναν από τις μεσημβρινές ώρες μέχρι της έκτης εσπερινής, τετρακόσια περίπου άτομα συνοδευόμενα από τις Καθηγήτρες και Λυκειαρχούς τα οποία συνοδεύσαν την επίσκεψήν με το εκπαιδευτικό ενδοιαφέρον για το Γαλαξείδι.

ΠΕΝΘΗ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΚΟΥΡΝΙΑΣ ΣΥΜΒΟΛΑΙΟΓΡΑΦΟΣ

Την 20ή Ιανουαρίου απεβίωσε και κηδεύθη ενταφία ο συμπατριώτης μας Παναγιώτης Κούρνιας, συμβολαιογράφος Γαλαξειδιωτών, σε ηλικία ενενήντα πέντε ετών φέτος εις πέρας το δύσκολο ετούτο έργο. Μετά την συντα-

ξιοδότησήν τον ανέλαβε πρόεδρος του Λιμενικού Ταμείου Γαλαξειδιωτών, όπου παρ' την οικονομική κατάσταση του ταμείου κατάφερε να ανήξει την επιχορήγηση από το κράτος και να εκτελέσει τα ακόλουθα έργα:

1) Την επισκευή της αποβάθρας η οποία κατά τον πόλεμον 1940 είχε πάθει σοβαρές βλάβες.

2) Κατασκεύασε το εις την Πέρα Πάντα κατάστημα το οποίο εξελήχθη εις μοντέρνο εξοχικό κέντρο.

3) Κατασκεύασε κατά μήκος της παραλίας τον δρόμο προς το Κεντρί εις τις εκεί βραχώδεις εκτάσεις σκάλες.

4) Επεσκεύασε το εις πέρας πάντα ναυπηγείον δια τημεντοστρώσεως των χώρων.

5) Αντικατέστησε τις ξύλινες κοιλώντας τον φωτισμό δια σιδηρών.

6) Δια συνευρέον εκ τεχνικών προέβη εις την εκβάθυνση τμήματος παρ' την πλατεία Μάριον.

Ας είναι η μνήμη του αποβιώσαντος συμπατριώτη μας όστις πράγματι εργάσθη με όλες τις δυνάμεις του να προσφέρει τις υπηρεσίες του στο Γαλαξείδι.

Αιωνία τον η μνήμη
ΕΥΘΥΜΙΟΣ Η. ΚΑΜΒΥΣΗΣ

ΤΑ ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΙΚΑ ΜΑΣ

Στις 29-3-92 στο Γαλαξείδι, διεξήχθη ο τελευταίος αγώνας ποδοσφαίρου μεταξύ της ομάδας Γαλαξειδιωτών ΟΙΑΝΘΗ και ΘΥΕΛΑΣ Αγίων Πάντων. Ο αγώνας ήταν κρίσιμος, διότι αν έχανε η ομάδα μας θα υποβιβάζονταν στη Β' κατηγορία. Μπροστά στην κρίσιμότητα αυτή πριν την έναρξη του αγώνα δώσαμε όλοι όραμα και υπόσχεση ότι η ομάδα μας θα μείνει στην πρώτη κατηγορία με κάθε θυσία. Ποδοσφαιριστές, παίκτες και Γαλαξειδιώτες με μια ψυχή αγωνίστηκαν σθεναρά. Οι παίκτες μας σαν το δινάτο μαύτρο λήγισαν με σκορ 3-1. Το σύνολο των παικτών που αγωνίστηκαν στο πρωτάθλημα 1991/1992 ήταν: Λάμπρος Μπαρτσιώτας (προπονητής), Γιάννης Μπαρλιακός, Χάρης Κωστόκος, Στάθης Σουλιάτσος, Ευθύμιος Γρίβας, Γιάννης Κωδωράς, Γιώργιος Ιακωβόπουλος, Νίκος Ιακωβόπουλος, Χαράλαμπος Λιμπέρης, Στάθης Καρανάσος, Κώστας Ανέρον, Λοιζός Μπούρης, Γιάννης Μπούρης, Ηρακλής Τσιραντζής, Ανδρέας Κατακούλας, Λεοντής Παπαχαράλαμπος, Γιάννης Πολύζος, Κώστας Τσόνος, Τσόνης Νίκος και ο συμπα-

ραστάτης και Μαυρότ της ομάδας Θεόδωρος Παναγιωτόπουλος. Εκτός των παραπάνω αθλητών αρκετές δεκάδες παιδιά σε μικρή ηλικία αθλούνται και προετοιμάζονται για τη συμμετοχή τους στην ομάδα.

Το Διοικητικό Συμβούλιο αισθάνεται την υποχρέωση να ευχαριστήσει τους παίκτες, τον προπονητή, τους γιμναστές Σχολείων και όλους τους Γαλαξειδιώτες και φίλους που όλοι μαζί και ο κάθε ένας με τον τρόπο του βοήθησαν και βοηθούν για την ανάπτυξη του αθλητισμού στο Γαλαξείδι που είναι και το καλύτερο φάρμακο για την υγεία και σωστή ζωή των νέων μας. Πρέπει ακόμη να γίνουν πολλά στο Γαλαξείδι στο χώρο του αθλητισμού για να λέμε ότι πλησιάζουμε το τέλειο, π.χ. μας λείπει ένα κλειστό Γυμναστήριο, όπως έχει η Ιτέα και η Αμφισσα κ.λπ. Όλα μπορούν να γίνουν όταν υπάρχει θέληση και ενδιαφέρον.

3-1 λοιπόν και οι χρόνοι ισχυρότεροι και καλύτεροι.

Για το Διοικητικό Συμβούλιο
Ο Πρόεδρος
Ανδρέας Καλαμάτας

ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΣΥΝΔΡΟΜΗΤΕΣ
Παρακαλούνται οι αγαπητοί συνδρομητές της Εφημερίδας και του Συνδέσμου, όπως τα κάθε είδους εμβάσματα προς το Σύνδεσμο αποστέλλονται στο όνομα: κ. Ασημίνα Δ. Κατσανάκη
Σύνδεσμο Γαλαξειδιωτών, Καραϊσκού 111
185 32 ΠΕΙΡΑΙΑ