

το Ταλαξειίδι

ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΩΝ ΑΠΑΝΤΑΧΟΥ ΓΑΛΑΞΕΙΔΙΩΤΩΝ

Μηνιαία Έκδοση - Οκτώβριος 1995 - Έτος 48ο - Αρ. Φύλλου 516

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ
ΓΕΩΡΓΙΟΣ Η. ΤΣΑΟΥΣΑΚΗΣ
ΣΥΝΕΡΓΑΤΕΣ
Ζωή Αρβανίτου - Κούτρα
Σταύρος Ηλ. Μητρόπουλος
Καίτη Α. Καμμένου
Μίτσα Οικονόμου
ΕΚΔΟΤΗΣ
ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ ΓΑΛΑΞΕΙΔΙΩΤΩΝ
Καραϊσκού 111, 18532 Πειραιάς
Τηλ.: 4123528 - 4172377

ΕΠΙ- ΣΗΜΑΝΣΕΙΣ

Η επισκευή του Αγίου
Νικολάου

**Να βοηθήσουμε και 'μείς
όπως βοηθάμε πάντα αλ-
λά περισσότερο να βοηθή-
σει η Μητρόπολη και η
Εκκλησία της Ελλάδος.
Να ανοίξει τα πλούσια τα-
μεία της η Εκκλησία της
Ελλάδος και να καλύψει
τις πληγές που άνοιξε ο
εγκέλαδος στις Εκκλησίες
και τα Μοναστήρια μας.
Και να το κάνει σύντομα,
λεβέντικα χωρίς μεμψιμοι-
ρίες και μικρούπολογι-
σμούς. Και τότε θα φωνά-
ξουμε όλοι ΕΥΓΕ. Άξια η
Εκκλησία μας.**

Γιατί καθυστερεί η επισκευή του Αγίου Νικολάου Γαλαξειδίου

Καμία επιχορήγηση μέχρι τώρα από το Κράτος ή την Εκκλησία

Η πολιτεία αδιαφορεί καθυ-
στερώντας την χορήγηση κονδυ-
λίου για την επισκευή του Ναού.
Παραθέτουμε πιο κάτω την επι-
στολή - έκκληση του Εκκλησια-
στικού Συμβουλίου, το ιστορικό
του Ναού και την τεχνική έκθεση.

Είλικρινά μένουμε κατάπληκ-
τοι με την αδιαφορία των Αρμό-
διων Υπηρεσιών. Έμειναν μόνον
οι υποσχέσεις τους::

Σωστή η απόφαση του Ε.Σ να
ενημερωθούν οι απανταχού Γαλα-
ξειδιώτες, σχετικά με το θέμα εφ'
όσον πάντα δίνουν το παρόν με
τις δωρεές απ' το υστέρημά τους.
Όμως, όπως διαβάζουμε τώρα
απο την τεχνική έκθεση πρόκειται
για ένα μεγάλο ποσό που είναι
δύσκολο να καλυφθεί απο τις δω-
ρεές των Γαλαξειδιωτών. Σ' αυτή

την περίπτωση τον λόγο έχουν η
Νομαρχία Φωκίδας, το Υπουρ-
γείο Πολιτισμού, η Αρχαιολογική
Υπηρεσία, Εφορεία Αρχαιοτήτων
αλλά και η Μητρόπολη Φωκίδος.

Είναι γνωστό ότι η Εκκλησία
της Ελλάδος έχει τεράστια περι-
ουσία, της οποίας ένα μέρος θα
πρέπει να διατίθεται για τέτοια
σημαντικά έργα, όπως οι επισκευ-
ές και η συντήρηση Εκκλησιών
και Μοναστηριών. Αλλοίμονο εαν
η Εκκλησία παραμείνει απαθής
και ανενεργός χωρίς ουσιαστική,
υλική βοήθεια προς τους Οίκους
του Θεού που επλήγησαν απο τον
εγκέλαδο.

Προς την Εφημερίδα "το Γαλαξειδί"

Εν Γαλαξειδίω τη 29-9-95
Παρακαλώ Υμάς θερμώς
όπως δημοσιεύσετε εις την Εφη-
μερίδα "το Γαλαξειδί" την απο-
σταλείσαν επιστολή του Εκκλη-
σιαστικού Συμβουλίου του Ιερού
Ναού Αγίου Νικολάου Γαλαξειδίου
προς ενημέρωσιν απάντων των
Γαλαξειδιωτών.

Μετ' εκτίμησας
ο Πρόεδρος του Ε. Σ.
Πρεσβύτερος
Κωνσταντίνος Μάλλιος

ΕΠΙΣΤΟΛΗ ΤΟΥ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΟΥ
ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ ΤΟΥ ΙΕΡΟΥ ΝΑΟΥ
ΑΓΙΟΥ ΝΙΚΟΛΑΟΥ ΓΑΛΑΞΕΙΔΙΟΥ

Προς τους ευσεβείς χριστι-
ανούς της κωμοπόλεως Γαλαξειδί-
ου, τους διαμένοντας ενταύθα και
αλλαχού.

Αγαπητοί μου Χαίρετε εν Κυρίω.
Σήμεραν τη 29η του μηνός Σε-
πτεμβρίου του έτους 1995, γενο-
μένης συνεδρίας του Εκκλησια-
στικού Συμβουλίου του Ιερού Να-
ού Αγίου Νικολάου Γαλαξειδίου,
ανατρέξαμε εις την θερινήν πε-
ρίοδον του έτους 1994 όπως έλα-
βον τέλος αι εργασίαι της ανα-
καινίσεως του Ιερού Ναού Αγίου
Νικολάου προστάτου και βοηθού
των ναυτικών μας. Άπαντες προ-

σεφέρθησαν τότε ενισχύοντες οι-
κονομικά το μεγαλεπίβολο δι-
ημας έργο, ώστε να ολοκληρωθεί
η ανακαινίσις του Ναού μας. Έδει-
ξαν λοιπόν οι Γαλαξειδιώτες την
μεγάλη αγάπη που τρέφουν δια
τον προστάτην τους. Εμείς ως
Εκκλησιαστικόν Συμβούλιον αι-
σθανόμεσθε την υποχρέωσιν να
εκφράσωμε με θερμές ευχαρι-
στίες προς τους ευσεβείς συν-
δραμούντες. Άλλες όμως οι βου-
λές των ανθρώπων και άλλες της
φύσεως. Πριν ακόμη περάσει ένα
έτος απο την ανακαινίσιν του Να-
ού μας όπως όλοι ενθυμούμαστε
έλαβε χώρα μεγάλος σεισμός
επιφέροντας ζημίες στις περισ-
σότερες οικίες των Γαλαξειδιω-
τών και ακόμη μεγαλύτερες στον
οίκο του Θεού τον Άγιο Νικόλαο.
Μετά τις καταστροφικές ζημίες
που επέφερε ο μεγάλος σεισμός
πολλοί δημόσιοι λειτουργοί τόσο
της Αρχαιολογίας Αθηνών όσον
και της Νομαρχίας Φωκίδος πέ-
ρασαν υποσχόμενοι κρατικές επι-
χορηγήσεις για την ανακατα-
σκευή των ζημιών. Ο χρόνος όμως
κυλά και στον ορίζοντα δεν υπάρ-
χει καμία ακτίνα φωτός και ελπί-
δος εκ μέρους της πολιτείας πα-
ρά μόνον εξατμισμένες υποσχέ-
σεις. Στρέφουμε λοιπόν και πάλι
τα βλέμματά μας στην αγάπη που
τρέφετε όλοι σας για τον προστά-
την μας τον Άγιο Νικόλαο όπου θα
χρειαστεί τη συνδρομή σας για
την πλήρη αποκατάστασή του
ώστε να σταθεί και πάλι ανάμεσά
μας ως ιερή κορωνίδα. Με την ελ-
πίδα ότι θα τύχωμεν κάποιας οίκο-
νομικής ενισχύσεως ευχαριστού-
με Υμάς θερμώς.

Μετ' εκτίμησας Το Ε.Σ. του Ι.
Ν. Αγίου Νικολάου Γαλαξειδίου
Ο Πρόεδρος Πρεσβύτερος
Κωνσταντίνος Μάλλιος
Τα Μέλη Δημήτριος Πλατώνης,
Κωνσ/νος Κωνσταντόπουλος, Πα-
ναγιώτης Φούσκας
Συνέχεια στη σελ. <Κενό>

ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ ΓΑΛΑΞΕΙΔΙΩΤΩΝ ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ ΓΙΑ ΠΩΛΗΣΗ ΟΙΚΟΠΕΔΟΥ

Ο Σύνδεσμος Γαλαξειδιω-
τών κάνει γνωστό ότι μέχρι
20/12/1995 δέχεται προσφο-
ρές για την πώληση του παρα-
κάτω οικοπέδου του (δωρεά
των αιμηνήστων αδελφών Ιω-
άννου και Δημητρίου Ευθυμίου
Κουρεντή):

Οικόπεδον στη συνοικία
Αγίου Νικολάου του Δήμου Γα-
λαξειδιωτών (απέναντι από
την κυρία είσοδο του Ναού)
εμβαδού 70,21 μ², μετά ερει-
πωμένου κτίσματος, άρτιον
και οικοδομήσιμον. Α' προσφο-
ρά 5.000.000 (πέντε εκατομ-
μύρια) δρχ.

Οι ενδιαφερόμενοι για την
αγορά του οικοπέδου πρέπει
να έχουν υπόψη τους τα εξής:

- Τις προσφορές μπορούν
να ταχυδρομούν με συστημένη
επιστολή (μέχρι και τις
20/12/1995) ή να τις παραδί-
δουν οι ίδιοι μέσα σε σφραγι-
σμένο φάκελλο στη διεύθυν-
ση: Σύνδεσμον Γαλαξειδιω-
τών, Γραμματεία, Καραϊσκού
111, 18532 Πειραιά, Τηλ.
4123528 ή 4172377, κάθε μέ-
ρα, εκτός Τρίτης και Σαββά-
του και ώραν 10-12 π.μ.

- Όλα τα έξοδα της πώλη-
σης (συμβολαιογραφικά, φό-
ροι κ.λπ.) θα βαρύνουν τον
αγοραστή.

- Ο Σύνδεσμος έχει το δι-
καίωμα, κατά την απόλυτη κρί-
ση του, είτε να ακυρώσει το
διαγωνισμό είτε να μην πωλή-
σει το οικόπεδο.

- Το οικόπεδο θα πωληθεί
με την τωρινή του κατάσταση,
ως έχει και ευρίσκεται, χωρίς
ο Σύνδεσμος να έχει ευθύνη
για οποιοδήποτε πρόβλημα
ήθελε τυχόν ανακύψει μελλο-
ντικά.



Το περίφημο ξυλόγλυπτο τέμπλο του Αγ. Νικολάου

Σε πολλούς σταθμούς της ιστο-
ρίας μας, από τους αρχαίους χρό-
νους και μέχρι σήμερα, έχουν θέσει
ανεξίτηλη τη σφραγίδα τους τρεις
κυρίως αρετές που κοσμούν τον
Έλληνα η φιλοπατρία, η πίστη στα
εθνικά και χριστιανικά ιδεώδη και η
ανδρεία. Ένας τέτοιος ιστορικός
σταθμός για την Ελλάδα και ολόκλη-
ρο τον ελεύθερο κόσμο είναι και η
28η Οκτωβρίου 1940.

Στη σκέψη του κάθε Έλληνα κά-
θε χρόνο τη μέρα αυτή έρχονται
αναμνήσεις των σκοτεινών στιγμών
της κήρυξης του Ελληνοϊταλικού πο-
λέμου, ημερών γεμάτων πατριωτι-
κού ενθουσιασμού και αγανάκτησης
κατά του επιδρομέα. Ποιός δε θυμά-
ται απο εμάς που ζήσαμε τις τραγι-
κές εκείνες στιγμές αμέσως μετά
την επίδοση στις 3 το πρωί ώρα της
28ης Οκτωβρίου 1940 στον Έλληνα
πρωθυπουργό του ιταλικού τελεσί-
γραφου; Στό ιταμό όμως αυτό έγ-
γραφο αντετάχθηκε θαρραλέο, ομό-
θυμο και ηρωικό το ελληνικό ΟΧΙ.
Αληθινά όσο και αν η πάλη για την
άμυνα της χώρας μας προβλεπόταν
άνιση και σκληρή η ελπίση της κήρυ-

ΜΕ ΑΦΟΡΜΗ ΤΗ ΜΕΓΑΛΗ ΕΠΕΤΕΙΟ

ΤΟ ΔΙΔΑΓΜΑ ΤΗΣ 28ης ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 1940

ξης του πολέμου το πρωίνο εκείνο
του φθινόπωρου εφλόγισε τις καρ-
διές των Ελλήνων. Ο πολεμικός παι-
άνας σήμανε πλέον και κύμα ορμής
και οργής που είχε ογκώσει το ανο-
σιούργημα του τορπιλλισμού της "
Έλλης" στην Τήνη τη γιορτή της Με-
γαλόχαρης παρέσυρε σύσσωμο το
Έθνος στην εκπλήρωση του υπέρ-
τατου χρέους. Με αυτές τις προϋπο-
θέσεις γράφτηκε στα αλβανικά βου-
νά, στα πελάγη και τους αιθέρες το
ελληνικό έπος του σαράντα. Όσοι
έχομε ζήσει τις μέρες εκείνες θυμό-
μαστε ζωηρά την απήχηση που είχαν
σ' ολόκληρο τον ελληνικό λαό οι λα-
μπρές κι αξιοθαύμαστες νίκες των
μαχητών μας. Αλλά η ιστορία επανα-
λαμβάνεται και όπως την εποχή του
1821 μίλούσαν σ' όλο τον κόσμο οι
ελεύθεροι άνθρωποι για την ελληνι-
κή επανάσταση με τα εγκλημαστικώ-

τερα λόγια το ίδιο και σε μεγαλύτε-
ρη έκταση συνέβη και την εποχή του
1940. Αρχηγοί κρατών, επιφανείς
άνδρες της ανθρωπότητας και ο
εγκυρότερος ευρωπαϊκός και αμερι-
κανικός τύπος εκφράστηκαν με τα
ευμενέστερα σχόλια για την ελληνι-
κή νίκη του 1940-41.

"Του λοιπού δεν θα λέγεται ότι
οι Έλληνες πολέμησαν σαν ήρωες
αλλά ότι οι ήρωες πολέμησαν σαν
Έλληνες" έγραφε η έγκριτη αγγλική
εφημερίδα "Μάντσεστερ Γκούαρ-
διαν" τον Απρίλιο του 1941. Αλλά η
ελληνική νίκη του σαράντα δεν
υπήρξε μόνον ένα σημαντικό ιστορι-
κό γεγονός πολεμικής αρετής των
ελλήνων. Υπήρξε ένα μεγάλο δίδα-
γμα για όλη την ανθρωπότητα. Ένας
κανόνας, ένα δόγμα για τους ελεύ-
θερους ανθρώπους. Και το δίδαγμα
αυτό δεν χρειάζεται φιλοσοφία για

τη διατύπωση και κατανόησή του.
Περικλείεται σε λίγες μόνο αλλά με-
γάλης σημασίας λέξεις "οι ηθικές
δυνάμεις ενός έθνους είναι υπέρτε-
ρες απο τις υλικές". Αυτό είναι το
δίδαγμα της 28ης Οκτωβρίου 1940.
Και δεν είναι η πρώτη φορά που
γράφεται στις σελίδες της ελληνι-
κής ιστορίας τέτοιου είδους διδαχή
γιατί η ιστορία των προγόνων μας
έχει έρεισμα ηθικό. Είναι ιστορία
ενός λαού που εγέννησε και διάδω-
σε τις μεγάλες ιδέες που καταύγα-
σαν και καταυγάζουν την οικουμένη.

Το δίδαγμα όμως της 28ης
Οκτωβρίου εκπέμπει μεγαλύτερη
ακτινοβολία απο κάθε προηγούμε-
νο. Εφώτισε τα σκοτάδια των ζοφε-
ρών ημερών που ζούσε η Ευρώπη με
την έναρξη του Β' Παγκόσμιου Πολέ-
μου και εμπύχωσε τις καρδιές των
εμπόλεμων συμμάχων μας οι οποίοι

είχαν σαν πολεμικό και ηθικό πρότυ-
πο την ελληνική νίκη του 1940-41.

Με τη σειρά του λοιπόν ανοίξε
και ένα άλλο κεφάλαιο στη νεώτερη
ιστορία μας που αναφέρεται στην
τεράστια δύναμη των ηθικών αξιών
απο τις οποίες τόσο μεγάλη ανάγκη
έχει σήμερα η ταρραμένη και παρα-
παίουσα ανθρωπότητα αλλά και η
πατρίδα μας στις κρίσιμες μέρες
που περνάει.

Το Γαλαξειδί όπως στο πέρασμα
του χρόνου σεμνά και αθόρυβα συ-
νεισφέρει γενναία τη συμβολή του
στους εθνικούς αγώνες έτσι και
στον πόλεμο του 1940 και συνέχεια
στη μεγάλη δραματική περιπέτεια
του Β' Παγκόσμιου Πολέμου θρήνησε
πολλά θύματα απο τα παιδιά του που
έχασαν τη ζωή τους στους αγώνες
σε στεριά, θάλασσα και στις απώ-
λειες του άμαχου πληθυσμού απ' τις
στερήσεις και τα δεινά του πολέμου
και της κατοχής.

Η μεγάλη θυσία των θα μένει
αλημονή στη σκέψη όλων μας.

Χρέος που επιβάλλει η λαμπρή
ιστορία του τόπου μας.

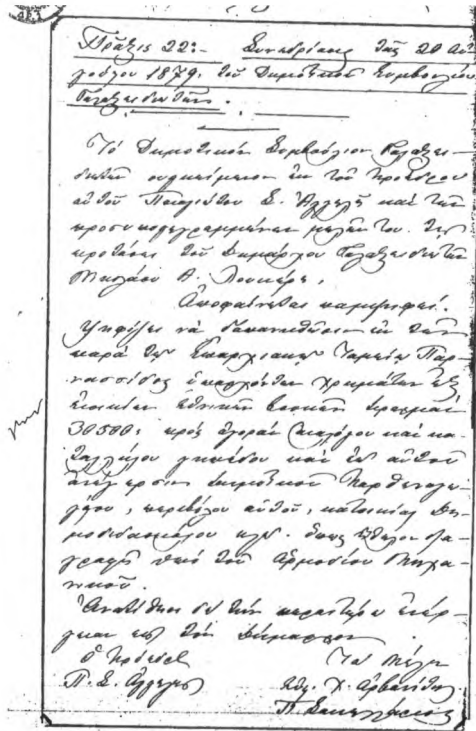
Γεγονότα και Απόψεις

Πρίν απο 40 χρόνια Από την εφημερίδα μας "το Γαλαξειδί"

Της κας Καίτης Α. Καμμένου

ΟΚΤΩΒΡΙΟΣ 1955

Σημ. της συντάκτου της στήλης: "Το Γαλαξειδί" δεν εκδόθηκε τον Οκτώβριο του 1955. Επειδή όμως έργο της στήλης είναι να αναφέρει παλιά γεγονότα, έκρινα σκόπιμο να αναφερθώ σήμερα σε κάτι που έγινε πριν απο 116 ολόκληρα χρόνια (1879). Να αναφερθώ συγκεκριμένα στο Παρθενοναγωγείο και στο Πρακτικό του Δημοτικού Συμβουλίου της πόλης μας για την ίδρυσή του, φωτοαντίγραφο του οποίου υπάρχει στο αρχείο του Προέδρου του Συνδέσμου μας καθηγητού κ. Άλκη Καμμένου:



Πράξις 22.- Συνεδρίασις της 20 Αυγούστου 1879, του Δημοτικού Συμβουλίου Γαλαξειδιωτών.

Το Δημοτικόν Συμβούλιον Γαλαξειδιωτών συγκείμενον εκ του Προέδρου αυτού Παναγιώτου Σ. Αγγελή και των προσωπογεγραμμένων μελών του τη προτάσει του Δημάρχου Γαλαξειδιωτών Νικολάου Α. Λουκέρη.

Αποφαινεται παμψηφεί.

Ψηφίζει να δαπανηθώσιν εκ των παρά τω Επαρχιακώ Ταμείω Παρνασσίδος υπαρχόντων χρημάτων εξ ενοικίων εθνικών βοσκών - δραχμαί 30.500, προς αγοράν αναλόγου και καταλλήλου γηπέδου και επ' αυτού ανέγερσιν Δημοτικού Παρθενοναγωγείου, περιβόλου αυτού, κατοικίας Δημοδιδασκάλου κ.λ.π., όπως ήθελον διαγραφεί υπό του αρμοδίου μηχανικού. Ανατίθεται δια την περαιτέρω ενέργειαν εις τον Δήμαρχον.

Ο Πρόεδρος: Π. Σ. Αγγελής

Τα Μέλη: Ευσ. Χ. Αρβανίτης, Π. Σακελλάριος

«το Γαλαξειδί»

ΜΗΝΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ
ΤΟΥ ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ ΓΑΛΑΞΕΙΔΙΩΤΩΝ
ΓΡΑΦΕΙΑ ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ ΚΑΙ ΕΦΗΜΕΡΙΔΟΣ
Καραϊσκού 111, 185 32 Πειραιάς • Τηλ.: 4123528

ΕΠΙΣΤΟΛΕΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΕΣ, ΧΕΙΡΟΓΡΑΦΑ

Στο Διευθυντή της εφημερίδας και στα γραφεία του Συνδέσμου.

Παράκληση τα χειρόγραφα να γράφονται στη μία σελίδα και καθαρογραμμένα

ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ (Εφημερίδας και Συνδέσμου)

Εσωτερικού ετήσια 3.000 δρχ.
Εξωτ. ετήσια \$ ΗΠΑ 30
ΝΠΔΔ, Τραπεζών 7.000 δρχ.
Δημοσιεύσεις & διαφημίσεις
για κάθε στίχο 300 δρχ.

Τιμή φύλλου 100 δρχ.

ΕΜΒΑΣΜΑΤΑ-ΕΠΙΤΑΓΕΣ

Ασημίνα Δ. Κατσανάκη, Καραϊσκού 111, 18532 Πειραιάς

ΦΩΤΟΣΤΟΙΧΕΙΟΘΕΣΙΑ - ΜΟΝΤΑΖ - ΕΚΤΥΠΩΣΗ - ΒΙΒΛΙΟΔΕΣΙΑ
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΕΣ ΤΕΧΝΕΣ Ε.Π.Ε.
Αραχώβης 61, Εξάρχεια - Τηλ. 3300914

Ανταποκριτές - Αντιπρόσωποι στη Νέα Υόρκη: Γ. Βαρράτος
Επιστολές και παντοειδή χειρόγραφα, αποστέλλόμενα προς την
Εφημερίδα και το Σύνδεσμο, δημοσιεύμενες ή μη, δεν επιστρέφονται

ΕΠΙΣΤΟΛΕΣ

ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑΚΟ ΚΑΙ ΠΑΡΘΕΝΑΓΩΓΕΙΟ

Γαλαξειδί 8 Οκτωβρίου 1995

ΠΡΟΣ: Την εφημερίδα "Το Γαλαξειδί"

Κύριε Διευθυντά,

Επειδή πολλοί είναι εκείνοι που διεκδικούν την πατρότητα του ενδιαφέροντος για την αγορά, αποκατάσταση κ.λ.π. των δύο ιστορικών-παραδοσιακών κτιρίων, δηλαδή του Παρθενοναγωγείου και του Καποδιστριακού Σχολείου.

Επειδή, ακόμη, και αυτά τα δύο μεγάλα κόμματα ερίζουν μεταξύ τους για το ίδιο θέμα και επειδή όσα λέγονται είναι στη σφαίρα της φαντασίας και της παραπληροφόρησης, αισθάνομαι την ανάγκη να αποκαταστήσω το ιστορικό της αλήθειας, γράφοντας τα κατωτέρω:

Το ενδιαφέρον της όλης υπόθεσης, δηλαδή η αποκατάσταση ή αναπαλαίωση του Παρθενοναγωγείου και η αγορά του Καποδιστριακού σχολείου, το οποίο, ως γνωστόν, βρίσκεται ακόμη σε ιδιώτες καθώς και η ένταξή τους σε κάποιο οικονομικό πρόγραμμα προς χρηματοδότηση τους, είναι έργο δύο καλοπροαίρετων φίλων του Γαλαξειδίου, των κ.κ. Γεωρ. Πατρινέλη και Δημ. Παπαπετρόπουλου (σχετικά βλέπε εφημ. "Το Γαλαξειδί" φύλλο 487-Οκτώβριος 1992), με την υποκίνηση και υπόδειξη του υπογράφοντα και ουδενός άλλου.

Θα ήταν σοβαρή παράλειψη, αν δεν γραφόταν ότι η γνωριμία με τους πιο επάνω φίλους έγινε απο τον κ. Κωνσταντ. Θεοδωρόπουλο, πρόεδρο του Πολιτιστικού Συλλόγου, ο οποίος, καλοπροαίρετα, ενδιαφέρεται πολύ για την υλοποίηση των στόχων αυτών.

Η υπόθεση αρχίζει από τις αρχές του 1990 (9-5-90) με επιστολή μου, που στάλθηκε στο Υπουργείο Πολιτισμού, συνοδευόμενη από φάκελο ο οποίος περιείχε όλα τα απαραίτητα εκείνα στοιχεία (σχέδια, ιστορικά, φωτογραφίες κ.λ.π.) για πληρέστερη απεικόνιση των κτιρίων.

Ακολουθεί δημοσίευμα και φωτογραφία του Καποδιστριακού στην εφημερίδα "ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ" (1/2/91) στο οποίο η κ. Μπίστικα καυτηριάζει την αδιαφορία των αρμοδίων, την εγκατάλειψη αυτών των κτιρίων και με παρότρυνσή της υιοθετεί την ανάληψη πρωτοβουλιών.

Αντίγραφο του φακέλου ως και της επιστολής είχαν σταλεί (20/3/91) στο Δήμο Γαλαξειδίου, Σύνδεσμο Γαλα-

ξειδιωτών και στο Ναυτικό-Εθνολογικό Μουσείο, για να λάβουν γνώση των ενεργειών και να συμβάλλουν στην υπόθεση.

Το θέμα δεν σταματά εκεί. Με συνεχείς οχλήσεις προς τους φίλους του Γαλαξειδίου, και τους αρμόδιους, απο τον υπογράφοντα και ιδιαίτερα απο τον κ.Θεοδωρόπουλο, κατορθώνεται να υπάρξουν οι σχετικές πιστώσεις για τη μελέτη και αγορά αφενός και την ένταξή τους σε οικονομικά προγράμματα του Υπουργείου Πολιτισμού αφετέρου.

Έτσι, το 1993 πληροφορούμεθα ότι είχε κοπεί πίστωση για τη μελέτη του Παρθενοναγωγείου και μία άλλη για την αγορά του Καποδιστριακού αλλά ως σήμερα δεν έχουν πραγματοποιηθεί.

Υπόψη ότι μέχρι τις αρχές του 1992 το Παρθενοναγωγείο δεν είχε χαρακτηριστεί ως διατηρητέο. Με επιστολή μου προς το Υπουργείο Πολιτισμού (1/4/92) ξεκίνησε η διαδικασία προς το σκοπό αυτό, με αποτέλεσμα να χαρακτηριστεί ως τέτοιο.

Το ενδιαφέρον, εκ μέρους μου, για αυτά τα δύο κτίρια υπήρξε: α) διότι ήταν μία νεανική μου (1955) εκ βάθους επιθυμία να αποκατασταθούν τουλάχιστον εξωτερικά, και β) διότι πίστευα και πιστεύω ότι ο τόπος μας, και σήμερα, έχει μεγάλη ανάγκη αυτών των κτιρίων προς χρήση.

Δυστυχώς, παρά τις κατ' επανάληψη οχλήσεις μου προς την εκάστοτε κρατούσα δημοτική Αρχή πέρασαν τρία χρόνια χωρίς καμία σοβαρή εξέλιξη. Φοβούμαι ότι αν αδρανήσουμε και άλλο θα χαθούν οι πιστώσεις απο έλλειψη ενδιαφέροντος. Κρίμα τέτοια κτίρια να έχουν, ως σήμερα, αυτήν την τύχη. Σε οποιοδήποτε άλλο τόπο, εκτός των Αθηνών, αν υπήρχαν θα είχαν αξιοποιηθεί καταλλήλως εδώ και αρκετά χρόνια,

Πραγματικά θλιβομαι για αυτή τους την κατάντια.

Ευχαριστώ για τη φιλοξενία

Με τιμή

Θεόδωρος Α. Γιαννίτης

Γιατί καθυστερεί η επισκευή του Αγίου Νικολάου Γαλαξειδίου

Συνέχεια από τη σελ. 1

ΧΡΗΣΤΟΥ ΔΗΜΗΤΡΕΛΟΥ
ΤΕΧΝΙΚΟ ΓΡΑΦΕΙΟ ΠΟΛ. ΜΗΧΑΝΙΚΟΥ
ΤΕΧΝΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ

Η παρούσα τεχνική έκθεση αφορά την καταγραφή των ζημιών του Ιερού Ναού του Αγίου Νικολάου Γαλαξειδίου. Οι ζημιές που θα καταγραφούν στην παρούσα είναι όσες προέβλεψαν οι σεισμοί της 15 Ιουνίου 1995 καθώς και οι μετασεισμικές αυτών δονήσεις.

1. ΓΕΝΙΚΑ

1.1. **ΙΣΤΟΡΙΚΟ:** Ο Ιερός Ναός του Αγίου Νικολάου εκτίσθηκε από το έτος 1896 μέχρι το έτος 1912 περίπου. Ο φέρων οργανισμός του κτιρίου είναι κυρίως από πέτρα πελεκητή αλλά έχουν χρησιμοποιηθεί και άλλα συμβατικά υλικά όπως ξύλο, σίδερο και μάρμαρο. Μετά το 1912 και μέχρι το 1945 έγινε ο εμπλουτισμός του Ναού με εικόνες και αγιογραφίες και τα έτη 1970 έως 1972 έγινε η εξωτερική ανακαίνιση του Ναού που έδωσε και την σημερινή τελική μορφή του.

1.2. **ΜΟΡΦΗ:** Ο Ναός είναι Βυζαντινού ρυθμού με δύο καμπαναριά και τρούλο. Το μέγιστο μήκος του είναι 35 μ. ενώ το πλάτος του είναι 21 μέτρα. Είναι τρίκλιτος. Το αριστερό κλίτος είναι αφιερωμένο στον Άγιο Παντελεήμονα και το δεξιό στον Άγιο Σπυρίδωνα. Εσωτερικά σχηματίζει το σταυρό του Βυζαντινού ρυθμού. Έχει ωραιότατο νάρθηκα με κολώνες μαρμάρινες και Κορινθιακά κιονόκρανα.

Στα δύο πανύψηλα καμπαναριά (κωδωνοστάσια) οι σκάλες μέχρι τη μέση είναι με μαρμάρινα σκαλοπάτια και κατόπιν αυτά είναι ξύλινα. Στο ένα καμπαναριό υπάρχουν τέσσερες καμπάνες από τις οποίες η μεγάλη είναι φτιαγμένη στην Οδυσσό της Ρωσίας, στο άλλο υπάρχει "το ρολόι της πόλεως" που από το 1908 χτυπά ασταμάτητα για τους κατοίκους του Γαλαξειδίου.

1.3. **ΠΡΟΣΦΟΡΕΣ:** Ο Ιερός Ναός είναι ιδιαίτερα αγαπητός στους ντόπιους αλλά και στους ξενιτεμένους Γαλαξειδιώτες και οι προσφορές που αυτοί

έχουν κάνει έχουν λαμπρύνει το ναό. Αξίζει να αναφέρουμε το μαρμάρινο δάπεδο, το ξυλόγλυπτο τέμπλο (μοναδικό στην τεχνολογία του, τα κωδωνοστάσια αλλά και το κεντρικό πολυέλαιο του Ναού).

Ο κεντρικός ορειχάλκινος πολυέλαιος κατασκευάστηκε στη Βιέννη της Αυστρίας απο στυλβωμένο ορειχάλκο. Ο πολυέλαιος αυτός αγοράστηκε απο Γαλαξειδιώτες που είχαν εγκατασταθεί στο Μπρόνσβικ της πολιτείας της Γεωργίας της Αμερικής που ως "παροικούντες συνδημότες" έκαναν έργο μεταξύ τους.

1.4. **ΤΟ ΙΕΡΟ ΤΕΜΠΛΟ:** Έχουν γραφεί αρκετά για το μνημειακό αυτό έργο μοναδικής τεχνολογίας. Σας παραπέμπω στην υπάρχουσα βιβλιογραφία συγχρόνων ιστορικών όπως και του καθηγητού κ. Αναστ. Σκιαδά. Κάθε μαρτυρία όμως υπολείπεται της πραγματικότητας. Κάθε Έλληνα είναι υποχρεωμένος να επισκεφθεί το Ναό και να θαυμάσει το έργο.

2. **ΖΗΜΙΕΣ ΑΠΟ ΤΟ ΣΕΙΣΜΟ ΤΗΣ 15.6.95**
Ο Ναός επλήγη σφόδρα και έχει χαρακτηριστεί απο τις τεχνικές Υπηρεσίες του Ελληνικού κράτους προσωρινώς μη κατοικήσιμος αλλά επισκευάσιμος.

Οι ζημιές αφορούν κυρίως την διάρρηξη του φέροντος οργανισμού του κτιρίου και ειδικότερα την περιμετρική φέρουσα τοίχοποιία αλλά και τους θόλους του κτίσματος.

Χαρακτηριστικά μπορούμε να αναφέρουμε ότι έχουν πληγεί οι εξής επιφάνειες του ναού.

α. Το τόξο του ναού πάνω απο το παράθυρο της δεξιάς πλαγίας εισόδου.

β. Το δεξιό αλλά και το αριστερό καμπαναριό σε όλο το ύψος του.

γ. Ο θόλος του δεξιού κλείτους (από την είσοδο ως και Ιερό του Ναού).

δ. Ο θόλος του Αριστερού κλείτους (ως ο δεξιός).

ε. Ο θόλος του μεσαίου κλείτους (απο την είσοδο ως και το κέντρο του ναού).

στ. Η δεξιά κολώνα του δεξιού κλείτους.

ζ. Ο Νάρθηκας (πρόναος ή λόντσα) σε όλο το πλάτος του.

η. Το δάπεδο του γυναικωνίτη.

2.1. Η ΕΠΙΣΚΕΥΗ

Οι εργασίες επισκευής του Ναού πρέπει να γίνουν σύμφωνα με τους κανόνες της τέχνης και της επιστήμης και πρέπει να εκπονηθεί μελέτη αποκατάστασης των βλαβών. Σε γενικές γραμμές πρέπει να αναφέρουμε:

α. Την υποστήλωση του ναού στα ευπαθή του σημεία.

β. Την κατασκευή των ικριωμάτων για να δημιουργηθούν τα επίπεδα εργασίας.

γ. Την καθαίρεση των σαπρών ή πληγέντων επιχρισμάτων όπου αυτό είναι απαραίτητο.

δ. Την διάνοιξη και αποκάλυψη των σχισμών και την διεύρυνσή τους.

ε. Την αποκάλυψη ρωγμών που είναι "κρυφές".

στ. Την αποκατάσταση των φερόντων στοιχείων με υλικά νέας τεχνολογίας συμβατά με τα υφιστάμενα.

ζ. Την τοιβίκωση και αρμολόγηση της ευρύτερης επιφάνειας γύρω από την πληγείσα περιοχή και

η. Την αποκατάσταση του Ναού στην μορφή που είχε πριν τους σεισμούς.

2.2. ΔΑΠΑΝΗ ΕΠΙΣΚΕΥΩΝ

Η δαπάνη των επισκευών είναι δύσκολο να εκτιμηθεί ακριβώς επειδή ο Ναός είναι παλαιός και επιχρισμένος. Για τους λόγους αυτούς υπάρχει περίπτωση κατά την αποκάλυψη του φέροντα οργανισμού να εμφανιστούν και άλλες ρωγμές οι οποίες φυσικά πρέπει να επισκευαστούν και αυτές.

Μία αρχική εκτίμηση του κόστους επισκευής είναι η κάτωθι.

Δαπάνη επισκευής του Ιερού Ναού = **12.000.000 δρχ.** (δώδεκα εκατομμύρια δραχμές).

Στο ανωτέρω ποσό συμπεριλαμβάνεται το κόστος των υλικών, η αποζημίωση του εργατικού δυναμικού, η ενοίκια σκαλωσιών και οι ασφαλιστικές εισφορές.

Ο Μηχανικός

ΧΡΗΣΤΟΣ ΙΩΑΝ. ΔΗΜΗΤΡΕΛΟΣ
ΔΙΠΛΩΜ. ΠΟΛΙΤΙΚΟΣ ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ
ΑΡΙΣΤΟΤ. ΠΑΝ. ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

Από μήνα... σε μήνα

Συνδρομές - Δωρεές

Γεννήσεις

Το ζεύγος Όλγα και Χρήστος Κυριαζόπουλος, απο μητέρα Λίτσα Αγγουρά, απέκτησαν αγοράκι.

Το ζεύγος Αναστασούλα Γκούλτα και Παναγιώτης Κουμπούλης απέκτησαν αγοράκι.

Το ζεύγος Νικόλαος Ηλία Θεοχάρης και Κρυσταλλία Κουμπλή απέκτησαν κοριτσάκι.

Η Κα Μαίρη Κουφουδάκη απέκτησε δισέγγονο απο την εγγονή της Δελφίνα Γκορλέν.

Να ζήσουν τα νεογέννητα

Βαπτίσεις

Στον Ιερό Ναό Αγ. Παρασκευής στο Γαλαξείδι βαπτίσθηκε το αγοράκι του ζεύγους Παντελή Χατζηθωμά και Γαρυφαλιάς Γρίβα. Ο ανάδοχος Διονύσιος Ηλ. Χαλδεάκης του έδωσε το όνομα Αρτέμιος.

Στον Ιερό Ναό Αγ. Νικολάου στο Γαλαξείδι βαπτίσθηκε το κοριτσάκι του ζεύγους Φιλίππου ντε Λορέντζο και Δέσποινας Κουτσονόνη. Η ανάδοχος Καλλιόπη Δομάζου του έδωσε το όνομα Σωτηρία.

Στον Ιερό Ναό Αγ. Ιωάννου Προδρόμου στο Γαλαξείδι βαπτίσθηκε το κοριτσάκι του ζεύγους Δημητρίου Μπαλατσούρα και Μαρίας Αρμάου. Η ανάδοχος Χριστίνα Ψαρά του έδωσε το όνομα Έλλη.

Στον Ι.Ν. Αγ. Νικολάου στο Γαλαξείδι βαπτίσθηκε το αγοράκι του ζεύγους των ιατρών Ευροσύνης Τσελέ και Γεωργίου Αθανασοπούλου. Ανάδοχοι ήσαν ο κ. Μηνάς Μαστροφίδης και Γεώργιος Πιστοφίδης και έδωσαν το όνομα Ιωάννης.

Ευχόμεθα να ζήσουν τα νεοφώτιστα.

Αρραβώνες

Η συμπολίτισσα Χριστίνα Λουκά Δίγκα και ο Κων/νος Καπακλής αρραβωνιάστη-

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

καν.

Η συμπολίτισσα Ελένη Αδρ. Σταμάτουζα, απο μητέρα Ευσταθία Λιαλιάμου και ο Αθανάσιος Ευαγγέλου αρραβωνιάστηκαν.

Ευχόμαστε κάθε ευτυχία

Γάμοι

Στον Ιερό Ναό Αγ. Παρασκευής στο Γαλαξείδι έγιναν οι γάμοι του συμπολίτη Λουκά Αν. Κουμπούρη με την Κασσιανή Κωστήρα. Κουμπάρος ήταν ο Κων/νος Τσελές.

Στον Ιερό Ναό Κοίμησης Θεοτόκου Κίρρας έγιναν οι γάμοι του συμπολίτη Νίκου Βασ. Σταντζούρη, Λιμενάρχη Γαλαξειδίου, με την Φανή Μολλέ.

Στον Ιερό Ναό Αγ. Νικολάου στο Γαλαξείδι, έγιναν οι γάμοι της συμπολίτισσας Μαρίας Ανδρέα Γρίβα με τον Χρήστο Χούσο.

Στον Ιερό Ναό Μεταμορφώσεως Σωτήρος στο Μοσχάτο, έγιναν οι γάμοι του συμπολίτη Ευθυμίου Δροσοπούλου, απο μητέρα Τούλα Μακρή, με την Μαρίνα Σακελλαροπούλου. Κουμπάρος ήταν ο Αντώνης Μουδάτσος.

Ευχόμαστε να ζήσουν ευτυχισμένοι.

Θάνατοι

Απεβίωσε στον Πειραιά και κηδεύτηκε στο Γαλαξείδι ο Σωτήριος Πετρής.

Απεβίωσε αιφνιδώς στην Αθήνα, όπου και κηδεύτηκε ο γιος του φίλου του Γαλαξειδίου, Στρατηγού Γεωργίου Ντούρου, Αθανάσιος.

Από τροχαίο δυστύχημα απεβίωσε πρόωρα ο γιος του φίλου του Γαλαξειδίου Λουκά Πανουργιά, Ανδρέας και κηδεύτηκε στα Πεντέορια.

Αιφνιδώς απεβίωσε στο γήπεδο μπάσκετ ο αθλητής και τελειόφοιτος του Φυσι-

κού Τμήματος του Παν/μίου Αθηνών, συμπολίτης Αθανάσιος Γεωργίου Γκούλντας. Η κηδεία του έγινε στο Γαλαξείδι.

Απεβίωσε στο Γαλαξείδι όπου και κηδεύτηκε η Ευμορφία Ηλία Μοσχαλαϊδή, το γένος Σωτηρίου Κουτσού.

Απεβίωσε στην Αθήνα και κηδεύτηκε στο Γαλαξείδι ο Ζαχαρίας Τρίγκαλας, συνταξιούχος, Πλοίαρχος Ε.Ν.

Απεβίωσε και κηδεύτηκε στην Αθήνα ο Ευάγγελος Βαρωνάκης σύζυγος της Ευτυχίας Σκιαδαρέση.

Συλλυπούμεθα θερμά τις οικογένειές τους

ΣΥΓΧΑΡΗΤΗΡΙΑ

Στην αγαπημένη μας ανηψιά Πολυτίμη Θεοδώρου Τουρντζή, για την περάτωση των σπουδών της, την αποφοίτησή της από το Αμερικανικό Κολλέγιο Αθηνών D.R. και απονομή του Bachelor, της ευχόμεθα καλή σταδιοδρομία.

Οι θείοι της Κωνσταντίνος και Σουσάνα Αρμπή

Τον αγαπημένο μας ανηψιό και εξάδελφο Χρήστο Μαστιχιάδη, το γένος Βασιλικής Τσιπολίτου, που πήρε το πτυχίο του Χημικού Τμήματος του Πανεπιστημίου Αθηνών και που ήδη βρίσκεται στο East Anglia University του Norwich, για μεταπτυχιακές σπουδές στην Αναλυτική Χημεία, συγχαίρουμε θερμότατα και του ευχόμεστε κάθε επιτυχία στη ζωή του.

Οικογένεια Θεοδώρου Βλασσοπούλου

ΔΩΡΕΕΣ ΣΤΗΝ ΙΕΡΑ ΜΟΝΗ ΣΩΤΗΡΟΣ ΓΑΛΑΞΕΙΔΙΟΥ

Ο κ. Ευθύμιος και η κα Παγώνα Κοντούλη εις μνήμην του αγαπημένου τους φίλου Χαράλαμπου Μαρκεζίνη προσέφεραν το ποσόν των 10.000 δρχ. Ο κ. Γεώργιος και η κα Καλομοίρα Θεοχάρη εις μνήμης αγαπημένου τους Αθανασίου Γκούλντα προσέφεραν το ποσόν των 10.000 δρχ.

Ο κ. Παναγιώτης Μωραΐτης εις μνήμην του αγαπημένου του φίλου και συναδέλφου Χαράλαμπου Μαρκεζίνη, προσέφερε το ποσόν των 10.000 δρχ. και εις μνήμην του αγαπημένου του Αθανασίου Γ. Γκούλντα το ποσόν των 10.000 δρχ.

Το Εκκλησιαστικό Συμβούλιο ευχαριστεί τους δωρητές.

ΔΩΡΕΕΣ ΓΙΑ ΤΟΝ ΙΕΡΟ ΝΑΟ ΤΟΥ ΑΓΙΟΥ ΝΙΚΟΛΑΟΥ

Κατερίνα Θεοχαροπούλου εις μνήμην Θεοδώρου Κατσικώστα Δρχ. 5.000 Μάρικα - Μάρα - Παινέτσου εις μνήμην των γονέων της και αδελφών της Δρχ. 5.000

Ευμορφία Θ. Γιαννίτση Δρχ. 5.000 Οικογένεια Ιωάννου Ν. Δροσοπούλου εις μνήμην Κων/νας Μαντζώρου Δρχ. 5.000

Στέφανος Μακαρόνας εις μνήμην Κωνσ/νας Μαντζώρου Δρχ. 15.000 Ασημούλα Ν. Αλεξανδρή εις μνήμην του συζύγου της Νικολάου Δρχ. 5.000 Σταύρος και Τούλα Μητροπούλου εις μνήμην προσφιλών προσώπων Δρχ. 10.000

Όλγα Τσιταράκη από μητέρα το γένος Μπασκού για τις ανάγκες του Ναού Δρχ. 20.000

Δημ. Ιωάν. Τσελές για τις ανάγκες του Ι. Ναού Δρχ. 10.000

Ο Ιερέας και το Ε.Σ. ευχαριστούν θερμά τους δωρητές ευχόμενοι σ' αυτούς και τις οικογένειές των υγεία και χαρά.

ΔΩΡΕΕΣ ΓΙΑ ΤΟ ΣΥΝΔΕΣΜΟ

Για τους σκοπούς του Συνδέσμου πρόσφεραν οι παρακάτω συμπολίτες και φίλοι του Συνδέσμου:

Η κα Ευαγγελία Ι. Πέρρου εις μνήμην του αξέχαστου και αγαπημένου συζύγου της Γιάννη Πέρρου το ποσόν των 50.000 δρχ.

Η οικογένεια Κωνσταντίνου Β. Αποστολάκη εις μνήμην Γιάννη Πέρρου το ποσόν των 5.000 δρχ.

Η οικογένεια Κωνσταντίνου Παρασύρη εις μνήμην Γιάννη Πέρρου το ποσόν των 5.000 δρχ.

Η οικογένεια Πετρίδη Αποστόλου εις μνήμην Γιάννη Πέρρου το ποσόν των 5.000 δρχ.

Το Δ.Σ. του Συνδέσμου ευχαριστεί θερμά τους δωρητές.

ΔΩΡΕΕΣ ΓΙΑ ΤΟ ΣΠΙΤΙ ΤΩΝ ΝΕΩΝ

Ο κ. Θεοχάρης Κωνσταντίνος του Παρασκευά εις μνήμην των γονέων του προσέφερε το ποσόν των 7.000 δρχ.

Το Δ.Σ. του Συνδέσμου ευχαριστεί τον δωρητή.

ΜΙΑ ΜΙΚΡΗ ΔΙΟΡΘΩΣΗ

Για τους μικρούς Ηλία και Αθηνούλα Ευθυμίου Η. Μητροπούλου που προσέφεραν 100.000 δρχ. για τις ανάγκες του Αγ. Νικολάου και εγράφησαν στο προηγούμενο φύλλο, στη στήλη των Δωρεών ως «Ο κ. Ηλίας και η κα Αθηνούλα κ.λπ....».

ΣΥΛΛΥΠΗΤΗΡΙΑ

Η εφημερίδα μας και το Δ.Σ. του Συνδέσμου Γαλαξειδιωτών εκφράζουν τα θερμά συλλυπητήρια στην οικογένεια Γεωργίου Α. Γκούλντα.

ΝΕΟΣ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΟΣ ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ ΦΩΚΙΔΑΣ

Ο Νέος περιφερειακός Διευθυντής κος Αγγελάκης Κώστας του Αγγέλου γεννήθηκε στις Βρύσες Χανίων και κατοικεί στη Ναύπακτο, όπου ασκεί το επάγγελμα του οδοντιάτρου.

Από το 1982 που εξελέγη Δημοτικός Σύμβουλος Ναυπάκτου ασχολείται συνεχώς με την Τοπική Αυτοδιοίκηση. Στις Δημοτικές εκλογές του 1994 υπήρξε επικεφαλής του Δημοκρατικού Συνδυασμού Ναυπάκτου και σήμερα είναι δημοτικός σύμβουλος.

Στο ένο Περ. Δ/ντή που αντικατέστησε τον κ. **Αναστάσιο Γαρυφαλλίδη** ευχόμαστε ευδόση του έργου του.

ΙΔΡΥΣΗ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΙΚΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΜΟΝΑΣΤΗΡΑΚΙΟΥ

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ
ΜΟΝΑΣΤΗΡΑΚΙΟΥ ΦΩΚΙΔΑΣ
Μοναστηράκι, 22 Σεπτεμβρίου 1995
Ο ΝΑΥΤΙΛΟΣ
ΠΡΟΣ ΤΗΝ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ

"ΤΟ ΓΑΛΑΞΕΙΔΙ"

ΘΕΜΑ: "Δημοσίευση Ανακοίνωσης και Εγγράφου"

Για την ίδρυση Περιβαλλοντικού Συλλόγου Μοναστηρακίου

Σας στέλνουμε την από 24-8-1995 Ανακοίνωση του Συλλόγου μας και το 2/14-9-1995 Έγγραφο του Συλλόγου μας και σας παρακαλούμε να τα δημοσιεύσετε στο επόμενο Φύλλο της Εφημερίδας σας θεωρώντας δεδομένη την ευαισθησία σας σε θέματα που αφορούν την **Προστασία του Περιβάλλοντος** και στη διαφύλαξη του παραδοσιακού χαρακτήρα των Οικισμών της περιοχής μας.

ΓΙΑ ΤΟ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ
ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ
Η ΠΡΟΕΔΡΟΣ
MARIANNA ΧΑΛΚΙΑ - ΒΑΛΒΗ
Ο ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ
ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΣΑΚΑΡΕΛΛΟΣ

Σημείωση εφημερίδας:

Με μεγάλη μας χαρά πληροφορηθήκαμε από το έγγραφο που μας στείλατε την ίδρυση του Συλλόγου σας. Δυστυχώς έλλειψη χώρου δεν μας επιτρέπει να δημοσιεύσουμε το έγγραφο και την ανακοίνωσή σας και αρκούμεθα στη δημοσίευση της επιστολής σας ευχόμενοι για τους σκοπούς και τους Αγώνες του Συλλόγου σας κουράγιο και κάθε επιτυχία.

Λυτρωμένη ψυχή

Αποχωρίζονται οι ψυχές, δίχως της σάρκας βάρος χωρίς τις έγνοιες της ζωής και πεθαιμών το άγχος. Λύτρωση νιώθουν οι ψυχές απ' την εγκόσμια θλίψη κι άγγελοι τις καθοδηγούν σε Παραδείσια ύψη.

Έτσι ξεψύχισες κι εσύ Βασίλη μου. Γαλήνια η μορφή σου να μην κοιτάς, να μην μιλάς. Φτερούγιζε η ψυχή σου ακίνητη, ωχρή, βουβή με βλέφαρα κλεισμένα και με δυο χείλη σιωπηλά, ωχρά μαρμαρωμένα.

Ύπνος βαθύς γαλήνιος, θαρρώ πως σ' είχε πάρει ο Χάροντας σε άρπαξε για να σε πάει στον Άδη.

Ύπνος βαθύς ευχάριστος σε είχε ξεγελάσει δε μου μιλάς, δε με κοιτάς. Θαρρώ μ' έχεις ξεχάσει...

Αφιερωμένο στο Βασίλη Στρογγυλό. Β.Κ.

ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑΣ - ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ

Πλήρωσαν τη συνδρομή τους οι παρακάτω:

I. ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ

Μπινιχάκη Μαρία	1995
Χρονοπούλου Αικατερίνη	1995
Συλιγαρόδκης Εμμανουήλ	1994
Σιδηροπούλου Ευαγγελία	1995
Αρβανίτης Αλέκος του Κων/νου	1993-1994-1995
Κακαγιά Αικατερίνη - Λίτου	1994-1995
Πέρρου Ευαγγελία	1992-1993-1994-1995

ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΕ Α.Ε.Ι.

Ο νεαρός συμπολίτης Μάκης Ευσταθίου, από μητέρα Βούλα Πορτούλα, επέτυχε στη Σχολή Πληροφορικής του Οικονομικού Πανεπιστημίου Αθηνών.

Συγχαρητήρια και καλή πρόοδο **Σημ. εφημερίδας:** Επειδή η εφημερίδα μας ευχαρίστως δημοσιεύει τους επιτυχόντες, παρακαλούμε όσους γνωρίζουν επιτυχίες και άλλων συμπολιτών να μας το κάνουν γνωστό.

ΣΥΓΧΑΡΗΤΗΡΙΑ

Την αγαπημένη μας ανηψιά και εξαδέλφη Ελένη Κωνσταντοπούλου, που αποφοίτησε επιτυχώς από το τμήμα Οργάνωσης και Διοίκησης

Μελέτης Αθανάσιος	1992-1993-1994-1995
Θεοχάρης Κωνσταντίνος του Παρ.	1995
Αρμπής Κωνσταντίνος	1994
Δάνδουρας Δήμος	1995

II. ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ

Κουφουδάκη Μαίρη 1995 (4.000 δρχ. συμπληρωματική)
Το Δ. Σ. του Συνδέσμου και η εφημερίδα μας ευχαριστούν θερμά τους συνδρομητές.

Επιχειρήσεων του Πανεπιστημίου Πειραιά, συγχαίρουμε θερμά και της ευχόμεστε πάντα επιτυχίες. Παναγιώτης - Φωφώ - Ηλίας

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟ

Όλους όσους μ' οποιονδήποτε τρόπο συμπαραστάθηκαν στο πένθος μας, για τον αιφνίδιο θάνατο της πολυαγαπημένης μας μητέρας, για γιάς και αδελφής

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΑΣ ΑΘ. ΜΑΝΤΖΩΡΟΥ ευχαριστούμε θερμά.

Τα παιδιά της Παναγιώτης και Φωτεινής Μαντζώρου, Τέλης και Ελένη Καραμπέτσου.

Ο αδελφός Ηλίας Γεροσίδηρης

Ο εγγονός Αθανάσιος Π. Μαντζώρος

ΣΤΗ ΜΝΗΜΗ ΤΟΥ ΘΑΝΑΤΗ

Οκτώβριος 1995

Ποιά λόγια να εκφράσουν τον πόνο και την οργή μου;

Πόσα δάκρυα να μ' εκτονώσουν;

Ποια κραυγή μπορεί να σε φτάσει εκεί ψηλά;

Όλα είναι τόσο μικρά, ασήμαντα κι αδύναμα **Θανάση**, αγαπημένε μου παιδί-κέ φίλε, βιάστηκες! Η θέση σου είναι εδώ, στη ζωή, στον κόσμο, στην κίνηση, στο πλευρό μας.

Τίποτα δεν σ' αναπληρώνει.

Το χαμόγελό σου, η τρανταχτή φωνή σου και το έξυπνο βλέμμα σου, χρωμάτιζαν το χώρο.

Η επιβλητική σου παρουσία, η εξυπνάδα σου, η λογική σου και η καλοσύνη σου, γέμιζαν τις στιγμές με νόημα.

Μα τα τόσα σου ένειρα διαλύθηκαν, πριν ακόμα καν προσπαθήσεις να τα

πραγματοποιήσεις. Και τα όνειρα που βοήθαγες άλλους να κάνουν ναυαγίασαν.

Γιατί; Γιατί τόσο αδικία; Γιατί;

Τελευταία ο Θεός μας φέρεται άδικα. Σε πήρε πολύ νωρίς.

Ότι κι αν γράψω, ότι κι αν πω, όσο κι αν κλάψω, τίποτα δεν δίδει την απώλεια. Το μόνο που θα ήθελα είναι νά 'χα δυο πελώρια, γεροδεμένα χέρια, που να φτάνουν μέχρι εκεί ψηλά, να σ' αρπάξω απ' το κεφάλι και τους ώμους, να παλέψω και να νικήσω όποιον κι αν χρειαστεί, και να σε φέρω πάλι κοντά μας. Μα είμαι τόσο αδύνατη μπροστά στο θάνατο.

Καρδιακέ μου φίλε, σ' αγαπώ.

Καλό σου ταξίδι, να μου φιλήσεις το **Σπύρο**, τον **Αντρέα** και το **Μάκη**.

Π.Π.

Πένθημα

ΣΤΟΝ ΞΑΔΕΡΦΟ ΜΟΥ ΚΑΙ ΦΙΛΟ ΜΟΥ ΘΑΝΑΣΗ ΓΚΟΥΛΤΑ

Αγαπητέ μου φίλε και ξάδερφε Θανάση,

Αλήθεια, πόσο δύσκολο είναι και πόσο φτωχά φαίνονται τα λόγια, στη θλιβερή στιγμή, του μεγάλου αποχωρισμού, του μεγάλου και άδικου χαμού σου, που η σκληρή μοίρα τόσο άπωνα έγγραψε για σένα!

Μια λεβεντιά ήσουν, μόλις 24 χρόνων, σε λίγο έπαιρνες το πτυχίο της Φυσικής και δεν πρόλαβες, ούτε καν να χαρείς εκείνη τη μοναδική στιγμή της ορκομωσίας σου, τη στιγμή της ηθικής ικανοποίησης και χαράς τόσων και τόσων κόπων και διαβάσματος.

Και να, χωρίς καμιά αιτία, έτσι ξαφνικά, άφησες την τελευταία σου πνοή, στο γήπεδο, κάνοντας προπόνηση μπάσκετ, που τόσο αγάπησες και τίμησες με την άψογη παρουσία σου και τις τόσες προσπάθειές σου.

Αγαπημένε μου ξάδερφε, δεν έχεις ανάγκη από λόγια μεγάλα, πολλά και σπουδαία.

Τι υπήρξες για τους άτυχους και χαροκαμένους γονείς σου, τα δυστυχισμένα αδέρφια και ξαδέρφια σου, τους αγαπημένους συγγενείς σου, τους πολλούς και καλούς σου φίλους και ολόκληρο το Γαλαξίδι, το έδειξαν τόσο έντονα τα πονεμένα πρόσωπα και δακρυσμένα μάτια, όλων που στέκονταν μετέωροι, βουβοί, δίπλα στο τόσο αταίριαστο για σένα νεκροκρέβατό σου και σε συνόδεψαν στην τελευταία σου κατοικία με τα αναρίθμητα ολόλευκα στεφάνια, τις όμορφες ανθοδέσμες και τον συγκλονιστικό και θλιβερό ήχο της φιλαρμονικής, σε ένα γενικό ξέσπασμα ατέλειωτου θρήνου.

Γεννήθηκες και ανατράφηκες σε σπίτι με Γαλαξιδιώτικες παραδοσιακές αρχές και ηθικές αξίες και κατάφερες με τη βοήθεια και το παράδειγμα των ευγενών και ευσεβών γονιών σου, των καλών σου δασκάλων και του άψογου περιβάλλοντός σου, να διαμορφώσεις έναν τέλει χαρακτήρα, απλό, καλοσυνάτο, ευγενικό, χαρούμενο, με πολύ αγάπη και λατρεία για τον τόπο σου, την οικογένειά σου, τους φίλους σου και όλους τους συμπατριώτες σου.

Σε προίκισε με τόσα χαρίσματα η μοίρα, λεβεντιά, ομορφιά, χάρη, χαρακτήρα, μεγάλη επίδοση στα γράμματα, για να στα πάρει έτσι απότομα και άδικα, η σκληρή τώρα μοίρα σου και να μας αφήσει το τεράστιο κενό της μεγάλης σου



απουσίας, του μεγάλου και τόσο πρόωρου χαμού σου, για τον οποίο κλαίει και πονά ολόκληρο το Γαλαξίδι, μαζί με τους απαρηγόρητους γονείς σου και τις αγαπημένες σου αδερφές.

Δυστυχισμένοι γονείς, σεβαστέ μου νουνέ Γιώργο και αγαπημένη μου νουνά Σουσάνα, κάντε πέτρα την καρδιά σας και πάρτε κουράγιο, δύναμη και παρηγοριά, από τον Εσταυρωμένο, Εκείνον που τόσο αγαπήσατε με αυταπάρνηση!

Είθε ο Θεός να στάξει βάλαμο, στα ματωμένα και πονεμένα φιλοκάρδια σας!

Θανασάκο, σου υποσχόμαστε ότι δεν πρόκειται να σε ξεχάσουμε ποτέ. Η γεμάτη ζωντάνια και χαρούμενη μορφή σου, είναι βαθειά χαραγμένη στην καρδιά μας!

Θα σε βλέπουμε με τα μάτια της ψυχής μας, στις μεγάλες Γιορτές, να στέκεσαι λεβέντης μαζί με το Σπυράκο, στο ψαλτήρι τ' Αγιάννη, να σηκώνεις κάθε Μεγάλη Παρασκευή τον επιτάφιο, να παίζεις μπάσκετ στο γήπεδο με τους φίλους σου, να χαριετίζεσαι με τις όμορφες παρέες σου στους δρόμους και τα κέντρα του Γαλαξιδιού.

Όχι, δεν θα σε ξεχάσουμε ποτέ, γιατί πέρασες και άφησες πίσω σου ανεξίτηλα τα ίχνη της αγάπης της καλοσύνης, της αγάπης, της λεβεντιάς.

Νά 'ναι ελαφρύ το χώμα σου σαν της ελιάς το φύλλο, σαν της δροσιάς το στάλαμα, μη σου βαρύνει αν χείλη ανθρώπων δώσουν φίλημα, η πέτρα που κρατείς.

Αιωνία νά 'ναι η Μνήμη σου
Με βαθειά οδύνη
Λουκάς Γκούλτας

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΑ

Ευχαριστούμε θερμά, όλους όσους συμμετείχαν, με οποιοδήποτε τρόπο στο βαρύτατο πένθος μας για τον άδικο πρόωρο χαμό του λατρευτού μας παιδιού και αδελφού Αθανασίου Γεωρ. Γκούλτα.

Οι γονείς, οι αδελφοί, και οι λοιποί συγγενείς

Ευχαριστώ θερμά όλους τους συγγενείς, φίλους και λοιπούς συμπολίτες που μ' οποιονδήποτε τρόπο μου συμπαράσθηκαν στο βαρύ πένθος από τον ξαφνικό θάνατο του αξέχαστου συζύγου μου. Επίσης, ευχαριστώ θερμά το **Διοικητή** και τους **αξιωματικούς της Πυροσβεστικής Υπηρεσίας Άμφισσας** για την τιμητική παρουσία τους στην κηδεία του συζύγου μου. Ιδιαίτερως θέλω να ευχαριστήσω την κα **Εύη Μαρκεζίνη**, η οποία παρά το βαρύ πένθος της αυθόρμητα και ακούραστα μου συμπαράσθηκε και εξακολουθεί να μου συμπαράστέκεται με ιδιαίτερη προθυμία στην αντιμετώπιση των προβλημάτων που μου δημιούργησε ο θάνατος του αγαπημένου μου συζύγου.

Ευχαριστώ
Ευαγγελία Ι. Πέρρου

ΠΕΝΘΗ

ΑΥΤΟΙ ΠΟΥ ΦΕΥΓΟΥΝ
Ο ΓΙΑΝΝΗΣ ΠΕΡΡΟΣ

Ασφαλώς θά 'ναι ελαφρύ το χώμα του Γαλαξιδιού που σκεπάζει τον φίλατο Γιάννη Πέρρο, γιατί έβλεπε το Γαλαξίδι σαν δεύτερη πατρίδα του. Είχε αγαπήσει τον τόπο από παλιά και τους κατοίκους του, γιατί ο Γιάννης ήταν καλοπροαίρετος, γελαστός και ανοιχτόκαρδος άνθρωπος. Ήταν και μια εκδήλωση ιδιαίτερης εκτίμησης στη γυναίκα του.

Με το γέλιο αγνάντευε τις δυσκολίες της ζωής και τις αναποδιές της, γιατί ήταν σφυρηλατημένος, υπομονετικός και καρτερικός.

Από τη μαθητεία του στο Γυμνάσιο Άμφισσας, έδειξε την αγαθοσύνη του και τη ζεστή του καρδιά και όλοι οι συνομήλικοί του της Δεσφίνας, αλλά και πιο πέρα μιλούσαν για τον ψυχικό πλούτο του Πέρρου.

Στα 1927, τότε που ο μεγάλος μας Σικελιανός με την ανεπανάληπτη Εύα του, οργάνωσαν στους Δελφούς τις μεγάλες για τη Ρωμιούσνη Γιορτές, ο Γιάννης πρόσθεσε τις σωματικές και ψυχικές του δυνάμεις στην αθλητική ομάδα της Δεσφίνας, που διακρίθηκε. Αναθυμείμαι κείνη τη σφριγηλή σε ψυχική ευφορία, τη χυμώδη υπόστασή του.

Μετά την οικονομική καταστροφή της οικογενείας του, εγκατέλειψε τα όνειρά του για ανώτερες σπουδές, αφού και την εποχή εκείνη, περισσότερο από σήμερα, τα όνειρα των νέων έμεναν όνειρα.

Στη συνέχεια διορίστηκε στη νεοσυσταθείσα τότε Πυροσβεστική Υπηρεσία, στην οποία σταδιοδρόμησε επάξια μέχρι την αποστράτευσή του, φθάνοντας στον ανώτερο βαθμό.

Υπήρξε ουσιαστικά ο ιδρυτής της Πυροσβεστικής Υπηρεσίας της Άμφισσας, της οποίας έγινε και ο πρώτος Διοικητής.

Λίγα χρόνια μετά το διορισμό του στην Πυροσβεστική Υπηρεσία, έφτιαξε καινούριο σχήμα ζωής και δέθηκε με την εκλεκτή

δασκάλα, τη συνετή σύζυγο και υπεύθυνη πατριώτισσα Ευαγγελία Μελέτη (η Δεσφίνα δεν ξεχνάει το γόνιμο πέρασμά της σε χρόνια πέτρινα και σιφά) ο Γιάννης ολοκλήρωσε την ευτυχία του. Μια ευτυχία που κράτησε ολόκληρα 55 χρόνια χωρίς σύννεφα, χωρίς απωθημένα, χωρίς πικρίες και υποκρισίες.

Γι' αυτό φώχνει η ζωή, γιατί έφυγε μια ζωή με περιεχόμενο.

Στα χρόνια της εχθρικής κατοχής, ο Γιάννης Πέρρος αρνήθηκε να υπηρετήσει το καθεστώς των κατοχικών κυβερνήσεων, έφυγε από την υπηρεσία του και εγκαταστάθηκε στην ιδιαίτερη πατρίδα του τη Δεσφίνα, που, σαν κομμάτι της ελεύθερης Ελλάδας, αγωνιζόταν κι αυτή για την απελευθέρωση της πατρίδας από τους εισβολείς γιατί ο Γιάννης ήταν αγνός πατριώτης και όλα τα αισθήματά του ήταν κρουσάλινα σαν τη βουνίσια βρύση. Μετά την απελευθέρωση επανήλθε στην υπηρεσία του. Ξέρουμε όλοι μας πως είμαστε καμωμένοι από υλικό που 'ναι φτιαγμένα τα όνειρα και το πέρασμά μας είναι παροδικό.

Μα για την Ευαγγελία ξεχωριστά, που μοιράστηκε μαζί της τις χαρές και τις χαρές της ζωής, καθώς για τους συγγενείς και φίλους, το κενό είναι μεγάλο. Φυσικά ο χρόνος γιατρεύει όλες τις αруθμίες της ζωής. Αυτό το χρόνο πρέπει να μετράμε πως κύλισε και πως κρατάμε το σφυγμό των συνανθρώπων μας στην πορεία μας. Και ο Γιάννης Πέρρος έσφυγγε με εγκαρδιότητα το χέρι γιατί ήταν άνθρωπος.

Δ. Ι. Παπακωνσταντίνου
Επίτιμος Λυκαρχής

Ο ΓΕΝΙΚΟΣ ΙΣΟΛΟΓΙΣΜΟΣ ΤΟΥ Ν.Ο.Γ.

Μέρος πρώτο

ΓΕΝΙΚΟΣ ΙΣΟΛΟΓΙΣΜΟΣ

από 1/1/95 ως και 31/8/95

Α' ΕΣΟΔΑ 3.528.419

Β' ΕΞΟΔΑ

4.021.318

Διαφορά (οφειλόμενο ποσό) υπέρ εξόδων δραχμές 492.899.

Μέρος δεύτερο

ΜΕΡΙΚΟΣ ΙΣΟΛΟΓΙΣΜΟΣ

Από 1/6/95 – 31/8/95 χρονικό διάστημα για προετοιμασίες και διεξαγωγή κ.λπ., του πανελληνίου ιστιοπλοϊκού πρωταθλήματος – όπτιμιστ '95.

Α' ΕΣΟΔΑ 2.449.000

Β' ΕΞΟΔΑ

3.236.126.

(αναλυτικά βλέπε πιο κάτω)

(αναλυτικά βλέπε πιο κάτω)

Διαφορά (οφειλόμενο ποσό) υπέρ εξόδων δραχμές 787.126.

Απλήρωτες υποχρεώσεις (οφειλόμενα)

70.000 – 857.126.

Ανάλυση εσόδων

Ανάλυση εξόδων (ομοειδείς δαπάνες)

α) Χορηγοί – δωρητές

1) Ελληνικές Τροφές	150.000
2) Γ. Τσαουσάκης	30.000
3) Γ. Ανδρεάδης	500.000
4) Βωξίται Παρνασσού	300.000
5) Αλουμίνιον της Ελλ.	200.000
6) Γ. Κορδώνης Ξενοδοχ.	39.000
7) Ένωση Ελλ. Εφοπλιστ.	100.000
8) HELMEPA	100.000
9) DISEL HELLAS	500.000
10) Ανώνυμ. Γαλαξιδ.	300.000
11) Εφοπλιστές Εξωτ. Μερ. Σύνολ.	100.000
	2.319.000

β) Διαφημίσεις

1) Επαγγ. Γαλαξ.	115.000
2) Κοντονίκας Α.	15.000
	130.000

Σύνολο εσόδων

2.449.000

1) Κατασκευές (ράμπες, εξέδρ. κ.λπ.	144.000
2) Εργατ. προσώπ. Σχλ. Τουριστ.	345.000
3) Υλικά διάφορα άμεσης χρήσ.	88.484
4) Αθλοθετήσεις – πλακέτες	573.480
5) Εργατικά, για σημαίες, καθαρ. κ.λπ.	186.000
6) Μεταφορές, άμμου, συγκροτημ. κ.λπ.	672.520
7) Δώρα προς χορηγούς κ.λπ.	150.000
8) Καύσιμα σκαφών με πετρέλ.	35.420
9) Επισκευές μηχ. σκαφών	23.818
10) Νυκτοφύλ. αγώνων και Σχολής	90.000
11) Ταχυδρομικά	35.030
12) Τηλεφωνικά τέλη	83.240
13) Φιλοξεν. επισκεπτ. χορευτικ. κ.λπ.	478.568
14) Φωτοτυπίες	32.535
15) Άρτος ναυταθλητές	10.400
16) Μικροέξοδα	26.850
17) Φιλοξενία προσώπων	116.100
18) Φρούτα για ναυταθλητές	71.172
19) Αγορά πιατών (εξ ανάγκης) (διατέθηκαν σε Πολιτ. Σύλλ.)	41.363
20) Πυροσβεστική	31.350

Σύνολο δαπανών (εξόδων)

3.236.126

Παρατηρήσεις: 1) Παραστατικά στοιχεία των ανωτέρω βρίσκονται στη διάθεση του οιοδήποτε προς εξακρίβωση και διαπίστωση των ανωτέρω τηλεφωνώντας στο τηλέφωνο 41.366 (Κ. Γιαννίτση γραμματέα του Ομίλου).

2) Ανωτέρω παρατίθενται, για πληρέστερη ενημέρωση, α) Γενικός ισολογισμός (περιληπτικά) του ταμείου, από 1/1/95 – 31/8/95, ώστε να υπάρξει συνολική οικονομική εικόνα του Ομίλου, και β) αναλυτικός ισολογισμός από 1/6/95 – 31/8/95.

3) Το οφειλόμενο ποσό των 492.899 δρχ. καταβλήθηκε από μέλος του Ομίλου μας προς αποφυγή παραπόνων. Έχει αποφασισθεί από τη Γεν. Γραμματεία Αθλητισμού η χορήγηση ποσού προς κάλυψη του ελλείμματος αλλά ως σήμερα (20/9/95) δεν έχει καταβληθεί παρά τις ενοχλήσεις μας.

4) Η προμήθεια, η παραγγελία των ειδών κ.λπ. γίνονταν από τα διάφορα μέλη της Οργανωτικής και Συντονιστικής Επιτροπής και ο διαχειριστής πλήρωνε αυτά κατόπιν εντολής τους. Δηλαδή υπήρξε άλλο πρόσωπο ως προμηθευτής και άλλο ως πληρωτής.

5) Εις τα ανωτέρω ποσά περιλαμβάνονται μόνο εκείνα τα οποία εισήχθησαν (ή εξήχθησαν) στο ταμείο βάσει αποδείξεων, είτε προς τους χορηγούς είτε από τους πληρωθέντες.

Υπήρξαν, όμως, ποσά τα οποία διατέθηκαν απευθείας από τους χορηγούς, βάσει τιμολογίων, με τους οποίους το ταμείο δεν είχε καμιά ανάμιξη. Τέτοιες περιπτώσεις ήσαν με τις εταιρείες PANAΦON, BIC (αρμόδιος κ. Θωμάς Νερούτσος – Νέστωρ) κ.λπ.

6) Εκτός από τους ανωτέρω αναγραφόμενους χορηγούς υπήρξαν και άλλοι, διατεθέντες ποσότητες από τα προϊόντα τους. Αυτά παραλήφθηκαν από επιτροπές και διατέθηκαν ως διατροφή στους ναυαθλητές. Τέτοιοι ήσαν: MOBIL, BIC, ARTEN Ανδρέας Κοτοπούλης – Δελφοί – Αφοί Αναγνώστου – Ιτέα, 3E COCA COLA, Μελισσοπαράγωγοι Γαλαξιδιού, Αφοί Παπαλέξη – Γαλαξίδι, Αφοί Μπαρλιακού (αρτοποιί), Ελιές Σαλώνων – Ε.Α.Σ. Φωκίδας, Γρηγόριος Γεωργίου – Δελφοί, Νομαρχιακό Νοσοκομείο Άμφισσας και αρκετοί άλλοι. Με τους ανωτέρω το ταμείο δεν είχε καμιά επαφή και, δυστυχώς, η αξία των ειδών αυτών δεν μπορεί να αποτιμηθεί.

7) Όσον αφορά τα έξοδα σημειώνονται, α) τα εργατικά, παράγραφος 3 Σχολή Τουριστ. Επαγγελματιών είναι δαπάνες (ημερομίσθια) πέντε ατόμων, που εργάζονταν καθημερινά, σε κανονικό ωράριο και όλες τις ημέρες, για καθαρισμό, πρωινό κ.λπ. επειδή η Σχολή ήταν κλειστή και επομένως δε δικαιολογούσε εργασία προσωπικού. β) Μεταφορικά, πργρ. 6). Εκτός από τα αυτοκίνητα της Νομαρχίας για τη μεταφορά της άμμου, χρησιμοποιήθηκαν και φορτηγά δημόσιας χρήσεως λόγω του επείγοντος της μεταφοράς της.

Αναμνήσεις

Ο ΓΙΑΝΝΟΥΤΣΟΣ

Του κ. Ηλία Ι. Ανδρεόπουλου

Στη γειτονιά μου, στο Ποταμάκι, κάθε βράδυ, για πολλά χρόνια, τάραζαν τη νυχτερινή γαλήνη οι ομηρικοί καυγάδες του Γιαννούτσου και της Παναγιούς. Τόσο είχαμε συνηθίσει τη βραδυνή αυτή "ατραξιόν", που αν καμιά φορά τύχαινε να μην ακουστεί, θά 'πρεπε κάτι σοβαρό να συμβαίνει. Κι ανησυχούσαμε μήπως αρρώστησε κανείς στη φτωχεϊά φαμίλια, που ζούσε σ' ένα χαμόσπιτο πίσω απ' το Βαρωνέικο.

Ο Γιαννούτσος ήταν ένα καλοκάγαθο ανθρωπάκι, που είχε το χούγι, όταν τα κοπανούσε τα βράδια —κι αυτό γινόταν κάθε μέρα— μεταμορφωνόταν σε άλλο άνθρωπο. Εκνευριζότανε, θύμωνε, έβριζε τα πάντα και αργά, σκουντουφλώνοντας στα σοκάκια, γύριζε να κουρνιάσει στο καλύβι του. Εξεί ξεθύμαινε στην Παναγιού. Την περιέλουζε με κάθε λογής βρισιά φωνάζοντας με όλη του τη δύναμη. Και η φασαρία αυτή κράταγε αρκετά, μέχρι αργά τη νύχτα. Ακόμα, μέχρι τελευταία, πολλοί παλιότεροι, όταν θέλανε να χαρακτηρίσουν ένα συζυγικό καυγά λέγανε: «Μωρέ αυτοί τρώνονται σαν το Γιαννούτσο με την Παναγιού». Η Παναγιού όμως δεν τού 'δινε σημασία. Τον άφηνε να βρίζει, χωρίς να λείει λέξη, μέχρι που ο Γιαννούτσος απόκανε να φωνάζει.

Το επάγγελμα του ήταν ψαράς και ειδικότερα, «χταποδολόγος». Κάθε μέρα ξυπνούσε χαράματα, προτού φέξει και ξεκινούσε για τη δουλειά του. Τώρα, που ήταν ξεμέθυστος, ήταν άλλος άνθρωπος, ήπιος, γαλήνιος, ήρεμος. Ξεκινούσε για τη δουλειά, γιατί ήταν δουλεωτής και άριστος χταποδοκυνηγός, που σε τίποτα δε θύμιζε το... βραδυνό Γιαννούτσο.

Πριν μπει στη βάρκα, περνούσε απ' τον καφενέ του Σουλάντζου, έπινε κανά ζεστό, τραβούσε κι ένα κονιάκ και στη συνέχεια, ό,τι καιρό και νά 'χε ξεκινάγε για το μεροκάματο. Μαζί με το

βοηθό του, το Σιγάλα πιάνανε τα κουπιά και λάμνοντας "κάργα" έφταναν ύστερα από κάμποση ώρα στην Πούντα ή τον Τράχηλα, απ' όπου άρχιζαν το "χταποδολόγημα". Ο Γιαννούτσος σκυμμένος στο γυαλί, μισοβυθισμένος στο καμπούνη της βάρκας, έδινε προσταγές στο Σιγάλα που ήταν στα κουπιά «Τράβα το δεξί, σία τ' αριστερό. Τώρα ντρίτα» κι άλλα τέτοια παραγγέλματα. Το μεσημέρι γύριζαν στο λιμάνι φορτωμένοι με τη λεία τους, που σχεδόν πάντα ήταν πλούσια. Γιατί ο Γιαννούτσος ήταν άριστος κυνηγός. Κι άρχιζε σε λίγο το κοπάνισμα των χταποδιών στις πλάκες της Ρίχης, που το παφ-πουφ πάνω στις πέτρες ακουγότανε μέχρι το απόγιομα σ' όλη την Αγορά, σκορπώντας δυνατό... άρωμα χταποδιλάς.

Σαν όμως μεγάλωσε ο γιός του, ένα όμορφο και σεμνό παληκάρι, τον έπαιρνε μαζί του, για να τον μαθαίνει τα μυστικά της τέχνης του. Πως δηλαδή θα πλανεύει "με πλάνο" ένα ολό ή ένα χταποδάκι, πως θα καταλαβαίνει ότι το "πιάσμα" (δηλαδή το θαλάμι) έχει χταπόδι, πως θα βάλει τη γαλαζόπετρα για να πεταχτεί όξω, πως θα το καμακώσει. Κυρίως όμως να του δείξει "πιάσματα" του βυθού, που ο Γιαννούτσος, που καμάρωνε για την πρόοδο του γιού του, έπαισε τα κουπιά. Κι η σοδειά μέρα με τη μέρα μεγάλωνε.

(Η συνέχεια στο επόμενο φύλλο)

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
Αμφισσα 4/10/1995
ΝΟΜΑΡΧΙΑΚΗ ΑΥΤΟΔΙΟΙΚΗΣΗ
ΦΩΚΙΔΑΣ
ΓΡΑΦΕΙΟ ΤΥΠΟΥ Αριθ.
Πρωτ. 1767
ΠΡΟΣ Όλες τις Εφημερίδες και Περιοδικά του Νομού
ΘΕΜΑ: Συνεργασία της Νομαρχιακής Αυτοδιοίκησης Φωκίδας με τις εφημερίδες και τα περιοδικά του Νομού.
Απευθυνόμενος για πρώτη φορά εγγράφως προς εσάς θέλω από καρδιάς να σας ευχαριστήσω για την μέχρι σήμερα συνεργασία σας με την Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση και για τις κατά καιρούς δημοσιεύσεις στα έγκριτα έντυπά σας ανακοινώσεων των Υπηρεσιών μας.
Θέλουμε να σας τονίσουμε ότι επιθυμούμε την συνέχισή σε σταθερή και μόνιμη βάση της συνεργασίας μας αυτής, για το καλό του τόπου μας.

Θέλουμε επίσης να σας παρακαλέσουμε για την καλύτερη ενημέρωσή μας, να αποστέλετε τα έντυπά σας όταν αυτά εκδίδονται στο γραφείο μας, στο Νομαρχιακό Συμβούλιο Φωκίδας και στο Γραφείο Τύπου της Νομαρχιακής Αυτοδιοίκησης.

Σας ευχαριστούμε εκ των προτέρων για την συνεργασία σας και διατελούμε με τιμή

Ο ΝΟΜΑΡΧΗΣ ΦΩΚΙΔΑΣ
ΑΠΟΣΤ. ΚΑΡΑΧΑΛΙΟΣ

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
Αμφισσα 26 Σεπτεμβρίου 1995
ΝΟΜΑΡΧΙΑΚΗ ΑΥΤ/ΣΗ ΦΩΚΙΔΑΣ

ΓΡΑΦΕΙΟ ΤΥΠΟΥ Αριθ. Πρωτ. 1678
ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ
Άρχισε να λειτουργεί στην Αμφισσα η Υπηρεσία Αποκατάστασης Σεισμοπλήκτων Ν. Φωκίδας (Τ.Α.Σ.). Η Υπηρεσία στεγάζεται στην οδό Μαρκίδου 25 (οικία Βασιλικής Τσουτσούνη) κοντά στη Νομαρχία. Το τηλ. της Υπηρεσίας είναι 0265/23918.

Οι πολίτες που επλήγησαν από το σεισμό της 15ης Ιουνίου 1995 μπορούν ν' απευθύνονται στην Υπηρεσία για κάθε πληροφορία τις εργάσιμες ημέρες και ώρες.

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
Αμφισσα 16/10/1995
ΝΟΜΑΡΧΙΑΚΗ ΑΥΤ/ΣΗ ΦΩΚΙΔΑΣ
ΓΡΑΦΕΙΟ ΤΥΠΟΥ Αριθ.
Πρωτ. 1861
ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

Το Σάββατο και την Κυριακή 14 και 15 Οκτωβρίου 1995 πραγματοποιήθηκε στους Δελφούς Συνέδριο με θέμα «Ελλάδα — Διεθνές Πολιτιστικό Κέντρο» που οργάνωσε ο εκπαιδευτικός Όμιλος Ξυνή υπό την αιγίδα της Νομαρχίας Φωκίδας.

Τις εργασίες του Συνεδρίου παρακολούθησε ο Νομάρχης Φωκίδας Απόστολος Καραχάλιος ο οποίος χαιρετίζοντας το Συνέδριο τόνισε την αναγκαιότητα ανάπτυξης της πολιτισμικής ταυτότητας της Ελλάδας και του αναμφισβήτητου συγκριτικού πλεονεκτήματος της πατρίδας μας που συμπυκνώνεται στις λέξεις: «Ελλάδα — Κοιτίδα του σύγχρονου παγκόσμιου πολιτισμού».

ΣΤΟΧΑΣΜΟΙ

«Temps Perdues»

Της κας Μαρίας Κουφουδάκη

Η σχολική πλάκα

Όταν περνάν τα χρόνια, θες δε θες, έτσι στα καλά καθούμενα σου ρχονται εικόνες έντονες από παιδικές αναμνήσεις. Δεν τις προκάλεσες... έτσι σαν απρόσκλητοι μουσαφίριδες σου κτυπούν την πόρτα της μνήμης...

Τις προάλλες περνώντας π.χ. από ένα Βιβλιοπωλείο, που πουλούσε μολύβια — τετράδια κι ό,τι χρειάζεται για τα πρώτα σχολικά χρόνια, έτσι ξαφνικά μια έντονη εικόνα ήλθε στη μνήμη μου να τη ζούσα κείνη τη στιγμή... μπήκα στο Βιβλιοπωλείο του Νικολάκη Κατσιμπούρη κι αγόρασα την πρώτη μου πλάκα... Θα πήγαινα στο πρώτο μου σχολικό χρόνο στο Παρθενοναγωγείο στο Γαλαξειδί. Δασκάλα είχαμε την Κυρία Ευαγγελία μια καλοσυνάτη χλωμή γυναίκα και με πολύ έντονο το αίσθημα του καθήκοντος. Την αγαπούσα και μ' αγαπούσε. Μ' όλο που η οικογένειά μου ζούσε στον Πειραιά, εγώ —δε θυμάμαι γιατί— έμενα στην θεία μου της Ανθής, αδελφή της μητέρας μου. Δεν είχε παιδιά η θεία μου και μού 'δωσε όλη τη στοργή της μάνας κι ακόμη πιο πολύ, γιατί ήμουν η μονάκριβη γι' αυτήν κι η ψυχή της είχε τόση τρυφεράδα και στοργή που είχε ανάγκη να εκτονωθεί κι ήμουν εγώ η προνομιούχα που τη γεύτικα. Όλες μου οι παιδικές αναμνήσεις είναι στο Γαλαξειδί. Κι είναι τόσες πολλές που η καρδιά μου δεν τις χωράει κι αισθάνομαι την ανάγκη να τις πω... και τι να πρωτοπώ!!!

Το λουκούμι

Να μια άλλη εικόνα. Η γιαγιά μου έμενε στο Χηρόλακα. Πήγαινα και σ' αυτήν συχνά. Ο παππούς μου, ένας λεβεντάθρωπος, ερχόταν απ' τον Κάβο για το μεσημεριάτικο φαγητό. Ήταν πια γέρος, αλλά σπιτός, κυπαρισένιος. Είχε πάψει να ταξιδεύει. Το πρωί μαζεύονταν οι συνταξιούχοι καπτανέοι στην αγορά και παίζαν πρέφα στο καφενείο. Το κέρδος ήταν ένα λουκούμι. καθόμουν στο μπαλκόνι κατά τη θάλασσα κι ανάμεσα απ' τα σιδερένια κάγκελα του μπαλκονιού, αγνάντευα προς τον Κάβο, περιμένοντας την

ψηλή και λιγερόκορμη σιλουέττα του παππού μου, τον έβλεπα νά 'ρχεται σιγά σιγά. Έφθανε στο σπίτι ανεβαίνοντας τις σκάλες. Έτρεχα στο κεφαλόσκαλο. Άμα ήταν κερδισμένος άπλωνε τα δυο του χέρια για να μπορέσω να βάλω το χέρι μου στην τσέπη του να πάρω το λουκούμι. Άμα ήταν χαμένος μ' έπαιρνε στην αγκαλιά του και μού 'δινε ένα φιλ:ι στο μάγουλο. Κι αυτό γλυκό, κι ας μην ήταν λουκούμι.

Ο φιόγκος

Μια άλλη εικόνα πάλι μπροστά μου. Ο παππούς πέθανε. Ήμουν στο σπίτι της θείας μου. Μου χτένιζε τα μαλλιά. «Σήμερα όχι φιόγκο κοριτσάκι μ, στην κηδεία του παππού δεν κάνει». Βρήκε ένα μαύρο κομματάκι κι βελούδο και μού 'δεσε τα μαλλιά μου. Πήγαμε με τη θεία ως τον Αϊ-Γιάννη περπατώντας, όπου συναντήσαμε και τους υπόλοιπους και γίναμε ένα για να πάμε όλοι μαζί πίσω απ' το φέρετρο, ως το Νεκροταφείο.

Οι μεγάλοι πήγαιναν μπροστά, πιο πίσω τα εγγόνια. Βρέθηκα να περπατώ κοντά με την πρώτη μου ξαδέλφη συνομήλική μου. Την είδα να φοράει ένα πελώριο άσπρο φιόγκο ταφταδένιο στα μαλλιά της. Μ' έπιασε ντροπή νά 'χω το μαύρο βελούδενιο στα δικά μου. Δεν ξέρω τι μ' έπιασε κι άρχισα να κλαίω με λυγμούς. Έρχεται δίπλα μου μια ηλικιωμένη που ακολουθούσε κι αυτή την κηδεία. «Μην κλαις παιδάκι μ έτσι. Ήταν γέρος ο παππούς σου». «Δεν κλαίω για τον παππού, κλαίω για τον φιόγκο». Δεν ξέρω αν κατάλαβε τι έλεγα. Εμένα όμως τώρα μού 'ρθε έτσι έντονα αυτή η εικόνα, λες και τη ζω κι είμαι πέντε χρονών και περπατώ, κρατώντας το χέρι της ξαδέλφης μου και πάμε να θάψουμε τον παππού στο Νεκροταφείο του Γαλαξειδίου.

Ο μπακλαβάς

Τα χρόνια πέρασαν. Γύρισα για πάντα στον Πειραιά. Τα καλά όμως πάντα τα περνούσαμε στο Γαλαξειδί... Με τα ξαδέλφια μου είμαστε πάντα μαζί. Με τη συνομήλική μου ποτέ δεν χωρίζαμε. Θυμάμαι μια φορά, δεν ξέρω

για πιο γάμο ή γιορτή, η θεία έπρεπε να κάνει μπακλαβά... Όταν ήταν για άνοιγμα φύλλων του μπακλαβά πάντα φωνάζαμε τη **Θεία-Ξάφω**. Άνοιγε φύλλο ψιλό, σαν τσιγαρόχαρτο κι ο Γαλαξειδιώτικος μπακλαβάς θέλει πολλά φύλλα και σε κάθε στρώση πολύ μύγδαλο κοπανισμένο στο χάλκινο γουδί. Στρώση και μύγδαλο και πρέπει νά 'ναι ψηλός ο μπακλαβάς. Τον κόβουν μπακλαβοκόματα και σε κάθε κομμάτι κι ένα γαρύφαλο στη μέση κι ύστερα μετά το φούρνο τον περιχύνουν με σιρόπι και φουσκώνει το φύλλο και κάθε κομμάτι γίνεται κι ένας... ουρανοξύστης!!!

Είχε λοιπόν η θεία έτοιμο τον μπακλαβά κι είχε κόψει τα κομμάτια και τά 'χε βάλει σε πιατέλλες... Η μυρωδιά του μας γαργάλιζε όλη μέρα. Μας έδωσε και φάγαμε τις γωνιές. Το βράδυ κοιμηθήκαμε στρωματσάδα στην ταράτσα. Είμαστε τέσσερα παιδιά εμείς, δύο τα πρώτα ξαδέλφια και μια φίλη που φέραμε μαζί μας απ' τον Πειραιά. Πού να κοιμηθούμε τη νύχτα, όταν οι πιατέλλες του μπακλαβά ήταν κοντά στην ταράτσα. Τι σοφιστήκαμε!! Από κάθε κομμάτι βγάξαμε το σκέπασμα, τρώγαμε τη μέση και ξαναβάζαμε το σκέπασμα. Την άλλη μέρα ξύπνησε η θεία... Πώς δεν της ήλθε κόλπος!!! Σαν είδε χαμηλωμένα τα κομμάτια του μπακλαβά... η δόλια, η καλοσυνάτη θεία-Ανθή κατάλαβε. Την ακούσαμε να λείει σαν είδε τον μπακλαβά μισερωμένο... «μπα, μπα, μπα... παιδάκια μ' γιατί δεν τον γυρεύατε;» Ο Θεός να αναπάψει την ψυχή της Άγιας αυτής γυναίκας... κι αν τώρα στα γεράματα κρατώ μια ισορροπημένη ψυχή και σκέψη, σ' αυτήν το χρωστώ. Μού 'δωσε γερά θεμέλια τρυφεράδας, γλυκειάς αγάπης κι αλησμόνητης στοργής.

Κι εδώ στα ξένα, όσο περνούν τα χρόνια, τόσο αγναντεύω τα παλιά με μια έντονη επιθυμία να ξανάβρω τις ρίζες μου, τη νοσταλγία να σμίξει ο κορμός και τα κλαδιά του δένδρου μου με τις ρίζες του και να γίνει ένα και να τελειώσει όπως ξεκίνησε στην αρχή της ζωής μου.

"Ο τάφος του Λοκρού"

Ο βασιλιάς Λοκρός στο Γαλαξειδί περιμένει

Εκεί, στην Πέρα Πάντα, κάτω απ' τους ευκάλυπτους, τα πεύκα. Αιώνες, από την εποχή της "Οπουντίας Λοκρίδος".

Ο Πausανίας στα Φωκικά του, αναφέρει:

«Οιάνθεια και Οιάνθη, αρχήθεν Λοκρική πόλη, πλησίον των ερειπίων της οποίας κείται το σημερινόν Γαλαξίδιον».

«Πόλεις» γράφει Οζολών Λοκρών.

Οι πληροφορίες μας λένε:

«Μήτηρ του Οπούντος, ήτο η Πρωτογένεια, σύζυγος του Λοκρού, ήτις μιγείσα μετά του Διός, έτεκε τον οπούντα, όστις εγένετο ιδρυτής της πόλεως ταύτης».

Τα γεγονότα παραμερίζουν τα πέπλα του χρόνου. Η γλώσσα έχει ευγένεια και διακριτικότητα. Τη σέβεται, όπως και κείνη εσένα. (Λεξικό "Ηλιος" σελ. 514 Λοκρός Οπουντία).

Ο μοναδικός μας Κ. Σάθας μας πληροφορεί για τον τάφο:

«... σώζεται εις Γαλαξείδιον, βράχος μονήρης ερμυνώδης την κορυφήν και κωδωνοειδούς σχήματος. Έντοσθεν λίαν επιμελώς λελαξευμένος, υψηλός και ευρύς, δυνάμενος χωρήσα πλέον των είκοσι ανδρών. Η ισόγειος και ευρύχωρος θύρα, είναι ατέχνως εξειργασμένη, ίσως και η παρ' αυτή, οπή, δίκην παραθυρίου. Καλείται δε άχρι του νυν, υπό των κατοίκων Λουκρό και Λουτρό, κατά μετάθεσιν αντί Λοκρού. Εικάζω δε, ότι είναι τάφος ή θησαυροφυλάκιον

του θεμελιωτού της Οιάνθης, Λοκρού. Προς ουδένα δε όσων εγώ είδον, αρχαίων τάφων, εν τε Γαλαξειδίω και αλλαχού, ομοιάζει...».

Αυτά αναφέρει ο Κ. Σάθας.

Ανηφορίζω το μονοπάτι στα βράχια. Μοιάζουν σαν νά 'ναι χιονισμένα. Η ανοιχτή θύρα του τάφου περιμένει.

Οι πευκοβελόνες χιλιάδες χάμω. Ανάμεσα στα πεύκα η θάλασσα με κρυφοκοιτάζει.

Ανεβαίνω καταμεσήμερο καλοκαιριού.

Σίγουρα για τον βασιλιά Λοκρό... αξίζει κάποια θυσία.

Ρούλα Λιάσκου

Η 9η "ΑΜΦΙΚΤΙΟΝΙΑ" στην Ιτέα των Συλλόγων Εθελοντών Αιμοδοτών Ελλάδος

Πραγματοποιήθηκε η 9η "Αμφικτιονία" από 1-3 Σεπτεμβρίου των Συλλόγων Εθελοντών Αιμοδοτών Ελλάδος που διοργάνωσε με επιτυχία ο Σύλ. Εθελ. Αιμοδοτών Ιτέας "Ο ΠΕΛΕΚΑΝΟΣ" στο Πολιτιστικό Κέντρο του Δήμου. Εβδομήντα Σύλλογοι απ' όλη την Ελλάδα συναντήθηκαν για να συζητήσουν και να καταθέσουν τις απόψεις τους για το σοβαρό και κοινωνικό έργο που επιτελούν. Στην εκδήλωση παραβρέθηκαν η Γεν. Γραμματέας της Παγκόσμιας Ομοσπονδίας Δοτών Αίματος κυρία Nicole Petton, η πολιτική ηγεσία του ΥΠ.Π.Κ.Α., ο Γεν. Γραμματέας του Υπουργείου Υγείας και Πρόνοιας, ο Γεν. Γραμματέας Νέας Γενιάς κ.ά.

Ο Εορτασμός της 28ης Οκτωβρίου
Την Παρασκευή, **27 Οκτωβρίου 1995**, γιορτάστηκε στα σχολεία Γαλαξειδίου, όπως σε όλα τα σχολεία της χώρας η επέτειος του πολέμου του **1940** εναντίον των φασιστικών δυνάμεων των Ιταλών και της νικηφόρας προέλασης των Ελληνικών Στρατιωτικών Δυνάμεων μέσα στο έδαφος της Αλβανίας.

Η γιορτή, κοινή για το **Γυμνάσιο** και το **Λύκειο**, άρχισε στις 10 π.μ. σε αίθουσα του Λυκείου.

Μετά την ανάγνωση των Πρακτικών (του Γυμνασίου και του Λυκείου) της συνεδρίασεως του Συλλόγου διδασκόντων, μετά την απονομή των βραβείων στους καλύτερους μαθητές και μαθήτριες της προηγούμενης σχολικής χρονιάς 1994-95, καθώς και του ορισμού σηματοφόρων και παραστατών για το σχολικό έτος 1995-96 (σύμφωνα με τα Πρακτικά), άρχισε το κυρίως πρόγραμμα του εορτασμού.

Ήταν μια από τις ωραιότερες σχολικές γιορτές, περιεκτική στην απλότητά της και συγκινητική, με μια δομή που κράτησε αμείωτο το ενδιαφέρον όλων από την πρώτη λέξη μέχρι το τέλος.

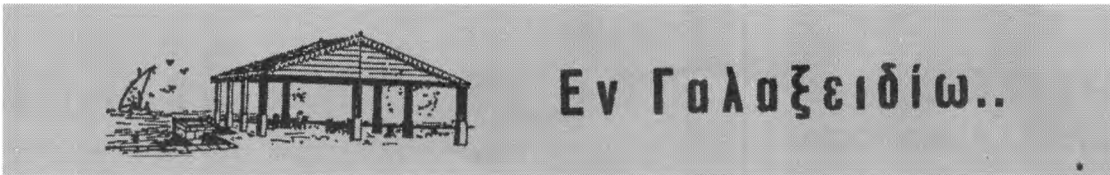
Τον κορμό αποτελούσε η ανάγνωση του Χρονικού του Πολέμου (από τη μαθήτριά της Γ' Λυκείου Χρυσασρούλα Τσώνου) που άρχιζε από τον τορπιλισμό της "Ελλης" και έφτανε μέχρι το τέλος του πολέμου με την επέμβαση των Γερμανών.

Το Χρονικό χωριζόταν σε ενότητες με την παρεμβολή, στα κατάλληλα σημεία, κομματιών από Ανακοινωθέντα του Υπουργείου Στρατιωτικών, από τον ημερήσιο τύπο, από σχετικά λογοτεχνικά κείμενα (πεζά και ποιήματα), που μιλούσαν για το σθένος των στρατιωτών και το γενναίο φρόνημά τους, με την ανάγνωση ενός γράμματος στρατιώτου από το μέτωπο, γεμάτο ρεαλισμό και νοσταλγία, με την αναγνώριση της προσφοράς των παλικαριών μας («Ήταν γενναίο παιδί», «Κάματε κάτι μεγάλο») κ.ά.

Την όλη συγκίνηση επέτεινε και η παρεμβολή μουσικής με απόσπασμα από το "Άξιον εστί" του Όδυσσέα Ελύτη και του "Της Δικαιοσύνης Ήλιε νοητέ" του ίδιου.

Συγκινημένοι, ζώντας έντονα τα γεγονότα όλοι και προπαντός οι παλιότεροι που τα ζήσαμε, φτάσαμε χωρίς να το καταλάβουμε στο τέλος της γιορτής, με ενός λεπτού σιγή

Ταξιδεύοντας στα νησιά του Αιγαίου στο θαλάσσιο χώρο που γεννήθηκε, άρχισε και καλλιεργήθηκε ο πρώτος ελληνικός πολιτισμός, αισθάνεσαι ιδιαίτερη ευχαρίστηση και υπερηφάνεια. Θαυμάζεις την ωραιότητα και μεγαλοπρέπεια των διαμαντιών αυτών της θάλασσας, τα νησιά. Αυτά που είναι και θα είναι πάντα Ελληνικά. Βρίσκεσαι ανάμεσα σε γη και σε γαλανή θάλασσα που σκεπάζει ένας κατακάθαρος ουρανός με τη θεία βλέψη και προστασία της ιστορίας χιλιάδων και χιλιάδων χρόνων που λέγεται Ελλάδα. Η φαντασία σου φτάνει στη Μυθολογία, στον Όμηρο, στους ιστορικούς της Αρχαίας Ελλάδας και στους μεγάλους Σοφούς και Συγγραφείς, ο' αυτούς που χάραξαν την πορεία του ανθρώπινου γένους στο σημερινό πολιτισμό. Τι ειρωνία! Αυτό το θαύμα της ανθρωπότητας σήμερα μερικοί Διέθνεις κοινωνικοί και πολιτικοί κύκλοι, πνευματικώς αόματοι, προσπαθούν μπροστά στα ειδικά συμφέροντα της νέας τάξης να αγνοούν την προσφορά του ελληνικού πνεύματος στο σημερινό πολιτισμό. Θέλουν ν' αλλάξουν την πραγματική ιστορία με ψευδοημοσιεύματα και ψευτοϊδρύματα κρατιδίων. Η προπαγάνδα η ανθελληνική παντού σε μεγάλο βαθμό. Όμως η αλήθεια δεν είναι εύκολα να σβήσει. Στην ελληνική Έφεσο στην Τουρκία, στο κτίριο της από χιλιάδες χρόνια Αρχαίας Βιβλιοθήκης τέσσερα αγάλματα της θεάς Αθηνάς στην είσοδο,



"Περίπλους"

- Τελείωσε η επισκευή του **Δημοτικού Σχολείου** μέσα στο συμφωνημένο χρόνο και σύντομα θα επανέλθουν τα παιδιά στο φυσικό τους χώρο.
- Τελευταία, ο Φάρος του Κάβου έγινε χώρος γραφής συνθημάτων. Προς Θεού παιδιά, βγάλτε αλλού τ' αποθημένα σας.
- Κάθε χώρος που νομίζει ο Δήμος, ότι είναι ελεύθερος και νομιμοποιείται από τις σχετικές διατάξεις του Νόμου, να προβαίνει άμεσα σε δενδροφύτευση ή περίφραξη για κατοχείρωση γιατί "αύριο" θά 'ναι πολύ αργά. Έχουμε παραδείγματα άπειρα, χαμένων ευκαιριών.
- Θυμίζουμε πάλι στο Δήμαρχο τις επισκευές στους φθαρμένους δρόμους, λακούβες, φρεάτια κ.λπ.
- Η Ηλεκτροφώτιση πάει μια χαρά με τον Υπεύθυνο Τεχνικών Υπηρεσιών. Είδαμε το φως το αληθινό!!!
- Ένα νέο μαγαζί αρχίζει τη λειτουργία του στα Μανουσάκια. Του φίλου μας Γιάννη Σχιζα. Του ευχόμαστε καλές δουλειές.
- Να δούμε, να μπουν οι σκαλωσιές στον Άγιο Νικόλα και ν' αρχίσουν οι επισκευές όσο πιο σύντομα γίνεται. Στη "**Μεταμόρφωση του Σωτήρα**" στην Ιτέα τέλειωσαν οι επισκευές σε πολύ μικρό χρονικό διάστημα.

και τον Εθνικό μας Ύμνο.

Παρόντες ήταν εκτός απ' το διευθυντικό και διδακτικό προσωπικό των σχολείων Γυμνασίου και Λυκείου, ο κ. Δήμαρχος Γαλαξειδίου **Ν. Γουργουρής** (μαζί με τον Πρόεδρο του Δημοτικού Συμβουλίου κ. **Κ. Δημητριάδη**) και ο Πρόεδρος του Συνδέσμου Γαλαξειδιωτών καθηγητής κ. **Άλκης Καμμένος**, οι οποίοι κατά την απονομή των βραβείων που αθλοθέτησαν αντίστοιχα ο Δήμος και ο Σύνδεσμος Γαλαξειδιωτών, απηύθυναν λίγα λόγια στους μαθητές.

Η εφημερίδα του Συνδέσμου μας συγχαίρει θερμά διευθυντές, καθηγητές και μαθητές για τον τόσο ωραίο εορτασμό.

Η γιορτή του **Δημοτικού Σχολείου** έγινε λίγο αργότερα (11 π.μ.) σε αίθουσα του σχολείου που καμαρώνει ανακαινισμένο μετά την επισύλωση των σοβαρών πληγών που είχε υποστεί από τον τελευταίο σεισμό.

Στα μαζεμένα παιδιά, από τα "πρωτάκια" μέχρι τα τελειόφοιτα της ΣΤ' Δημοτικού, μίλησε απλά και νοητά, αλλά και με την αρμόζουσα θερμότητα, ο Διευθυντής του Σχολείου κ. **Τ. Κουλός**, ο οποίος ανέλυσε το νόημα της ημέρας της επετείου του "**ΟΧΙ**" και της **Εορτής της Σημίας**.

Στη συνέχεια παιδιά από όλες τις τάξεις απήγγειλαν ποιήματα,

που αναφέρονταν κυρίως στη Σημαία μας, ενώ χορωδία από μεγαλύτερα παιδιά τραγουδούσε στο μεταξύ τραγούδια του πολέμου καθώς και τραγούδια από τις Θεατρικές Επιθεωρήσεις της εποχής, σκορπίζοντας τον ενθουσιασμό.

Η γιορτή έκλεισε με ενός λεπτού σιγή και με τον Εθνικό μας Ύμνο.

Συγχαρητήρια σε όλους.

Ανήμερα την 28η Οκτωβρίου, ο εορτασμός συνεχίστηκε με Δοξολογία που ψάλλθηκε στο Μητροπολιτικό Ναό του Αγ. Νικολάου, με κατάθεση στεφάνων στο Ηρώον (Μανουσάκια) καθώς και παρέλαση των μαθητών (από το Νηπιαγωγείο μέχρι την Σχολή Τουριστικών Επαγγελμάτων) στην παραλιακή λεωφόρο.

Καμαρώσαμε, με συγκίνηση, τους αυριανούς Γαλαξειδιώτες, γυναικές και άνδρες και τους ευχόμεστε καλή σχολική χρονιά, καλή πρόοδο και να πορευτούν με ήθος στο δρόμο της ζωής τους.

Καίτη Α. Καμμένου

Η γιορτή της Ελιάς

Ο Δήμος Άμφισσας σε συνεργασία με τον Οργανισμό Προώθησης Εξαγωγών, το Εμπορικό – Βιομηχανικό Επιμελητήριο Φωκίδας, την Ένωση Γεωργικών Συν/σμών, τους Δήμους και Κοινότητες και τους πο-

λιτιστικούς φορείς της κοιλάδας της Άμφισσας, διοργάνωσε στις 21-22 Οκτώβρη τη γιορτή της ελιάς.

Η ελιά προσδιόρισε το χαρακτήρα της πόλης και της περιοχής και αποτέλεσε και αποτελεί την κύρια πηγή εισοδήματος και απασχόλησης των κατοίκων.

Ο περίφημος ελαιώνας της Άμφισσας με τα 900.000 πανύψηλα αιωνόβια δένδρα παράγει τις περίφημες και ονομαστές σ' όλο τον κόσμο βρώσιμες "**ελιές Άμφισσης**".

Σύμβολο ειρήνης αλλά και σύμβολο λιτότητας και στέρησης συμβαδίζει με τις παραδόσεις, τους αγώνες και τα έθιμα του Λαού.

Εφημερίδα
"Νέα της Φωκίδας"

3η η Φωκίδα στις Πανελλήνιες εξετάσεις

147 παιδιά εισάγονται από τα Λύκεια του Νομού μας στα Ανώτατα και Ανώτερα Εκπ. Ιδρύματα της Χώρας. Από το Λύκειο Γαλαξειδίου πέτυχαν τα παρακάτω 9 παιδιά στις ακόλουθες Σχολές των ΑΕΙ και ΤΕΙ.

1. Αγγουρά Αικατερίνη
Μαθηματ. Πάτρας
2. Βούλγαρη Παναγ.
Θερμ. Καλ. Ανθωκ. ΤΕΙ
3. Γιαννακόπουλος Νεόφ.
Φυτ. Παρ/γής ΤΕΙ Καλαμάτας
4. Γιαννίτσης Αθαν.
Ηλεκτρ. ΤΕΙ Ηρακλείου

Σ.Η.Μ.

Αναταπόκριση από τη Νέα Υόρκη

ΝΕΑ ΤΩΝ ΑΠΟΔΗΜΩΝ

Σεπτέμβριος – Οκτώβριος 1995

παρουσιάζουν τη μορφή της με μεγάλη Ελληνικά Γράμματα.
Σοφία – Αρετή – Έννοια – Επιστήμη

Έτσι μετά το Αιγαίο, τραβάμε για τον τόπο μας. Το αξέχαστο για μας κομμάτι της Ελλάδας, το Ιστορικό Γαλαξειδί. Από ψηλά από τους Δελφούς παρουσιάζεται κάτω στη θάλασσα σα νύμφη του Κρισσαίου και Κορινθιακού, στολίδι πραγματικό. Το Γαλαξειδί. Φέτος αυτό που είδαμε, είναι η καθαριότητα. Θετικό βήμα της καινούργιας Δημοτικής Αρχής. Ιδιαίτερα η παραλία καθαρή, αλλά και σε γενικές γραμμές ολόκληρη η πόλη περιποιημένη. Συγχαρητήρια στη Δημοτική Αρχή και ιδιαίτερα στον Κοσμά Δημητριάδη υπεύθυνο στον τομέα αυτό. Για γενικότερη επιτυχία των διαφόρων έργων που πρέπει να γίνουν, χρειάζεται περισσότερη ενότητα και συναίνεση όλων. Όχι γκρίνιες και αντιπαραθέσεις. **Κριτική εποικοδομητική να γίνεται που πρέπει η Δημοτική Αρχή να την αποδέχεται.** Όσο για μας που αν και ζούμε μακριά, παρακολουθούμε, σαν κομμάτι του Γαλαξειδίου ξέρουμε πολύ καλά τι γίνεται στον τόπο μας. Ζήσαμε ολόκληρη ζωή με τα προβλήματα του και τα διάφορα τοπικά θέματα. Είμαστε κοντά του. Δεν είμαστε ξένοι. Είμαστε Γαλαξειδιώ-

τες. Θα πρέπει να αρχίσει η φροντίδα και στους άλλους τομείς. Το μεγαλύτερο πρόβλημα και πρωταρχικό για το Γαλαξειδί είναι η αποχέτευση. Βρε παιδιά, φροντίστε, τρέξετε, κάνετε κάτι, αρχίστε το έργο. Είναι δύσκολο το ξέρουμε, αλλά όχι ακατόρθωτο. Όσο περνάει ο καιρός τόσο και θα παρουσιάζεται πιο δύσκολο. Φοβάμαι ότι θα δημιουργηθεί και πρόβλημα υγείας με τους βόθρους στο μέλλον, εάν δεν λυθεί το θέμα της αποχέτευσης. Φέτος ο Τουρισμός στο Γαλαξειδί και γενικά στην Ελλάδα πολύ κάτω από άλλες χρονιές. Γιατί;

Διάφορα νέα

Με σύνθημα "Γιορτάζει η Θάλασσα" έγινε η τριήμερη πολιτιστική εκδήλωση η Ναυτική εβδομάδα στις **22-23-24 Σεπτεμβρίου**. Η βροχή, η κακοκαιρία δεν σταμάτησε τη γιορτή που οργανώθηκε με υπεράνθρωπες προσπάθειες. Η έναρξη των εκδηλώσεων έγινε την Παρασκευή στο λιμάνι της Νέας Υόρκης στο Αντιτορπιλικό "**Αετός**" και στο Αεροπλανοφόρο "**INTREPID**" με επιμνημόσυνη δέηση και ρίψη στεφάνου για τον **Αφανή Ναύτη**. Το βράδυ στο **BOHEMIAN HALL στην Αστόρια** έγιναν τα εγκαίνια των εκθεμάτων και περιπτέρων με τελετάρχη

και κύριο ομιλητή τον Υφυπουργό Εθνικής Άμυνας της Ελλάδας **Μανώλη Μπεντενιώτη**. Παρευρέθηκαν και ομίλησαν προσκεκλημένοι η Φιλέλλην Βουλευτής Νέας Υόρκης **Κάρολιν Μάλονι** και εξ Ελλάδας Βουλευτές και πολιτικοί εκπρόσωποι, Πειραιώς, Αθηνών και Χίου. Επίσης επισκέφθηκε τα πολιτιστικά περίπτερα και ο Υφυπουργός Εξωτερικών και Αποδήμου Ελληνισμού **Γρηγόρης Νιώτης**. Στην εκδήλωση έλαβαν μέρος οι σύλλογοι και οργανώσεις με πολιτιστικά περίπτερα. **Η Ένωση Πειραιωτών Αμερικής – η Χιακή Ομοσπονδία και ο Σύλλογος Αγιογαλουσιών Χίου – η Αδελφότης Γαλαξειδιωτών Οιάνθη – Ο σύλλογος Πατρών Κωστής Παλαμάς – Το Κέντρο Ελληνικού Πολιτισμού – η Εικαστική παρέμβαση Αθήνα – η Κοιριακή Ομοσπονδία – και το KUSEIDON MARINE SURVEYS LTD.** Το Γαλαξειδιώτικο περίπτερο ωραία στολισμένο εντυπωσίασε για το περιεχόμενο της Ναυτικής Ιστορίας του τόπου μας. Η επόμενη εκδήλωση της Ναυτικής εβδομάδας ελπίζουμε να είναι πιο καλύτερα οργανωμένη.

Στις **8 Ιουλίου** στην εκκλησία Ευαγγελισμός της Θεοτόκου στη Ν. Ερυθραία στην Αθήνα, βαπτίστηκε το κοριτσάκι των Αχιλλέα

5. Θεοχάρης Ιωάν.
6. Συν. Οργ. ΤΕΙ Μεσολογγίου
7. Κωστάκος Γεώργ.
8. Σχολές Αστυνομικών
9. Μπουρδής Νικολ.
10. Δασοπ. ΤΕΙ Λάρισης
11. Τσώνος Ηλίας
12. Ηλεκτρ. Μηχ. Πάτρας
13. Τσώνου Μαργαρίτα
14. Φυσ. Αγωγής Αθλ. Αθήνας
15. Η εφημερίδα εύχεται επιτυχίες και καλή σταδιοδρομία στα παιδιά.

ΕΚΠΟΜΠΗ ΤΗΣ ΕΡΤ – ΕΤ1 ΓΙΑ ΤΟ ΓΑΛΑΞΕΙΔΙ

Ένα καλογορισμένο ντοκιμαντέρ ωριαίας διάρκειας με θέμα: "**ΓΑΛΑΞΕΙΔΙ, Η ΠΟΛΙΤΕΙΑ ΤΩΝ ΘΑΛΑΣΣΩΝ**" πρόβαλε η τηλεόραση της ΕΡΤ από το κανάλι ΕΤ1 την Δευτέρα 25.9.1995 στο απογευματινό της πρόγραμμα και μάλιστα σε χρόνο μεγάλης ακροατικότητας ευθύς μετά το δελτίο ειδήσεων των 6 μ.μ.

Το ντοκιμαντέρ με συνεργάτες: Έρευνα – κείμενο ο συμπολίτης Αναστάσιος Ι. Σκιαδάς, Σενάριο: Σωτήρης Μπακανάκης, Μουσική Επιμέλεια: Δώρα Μόκκα, Δ/ση φωτογραφίας: Γιάννης Κολοβυρνάς, Σύμβουλος ο συμπολίτης Τομ Νέστωρ – Νερούτσος, Σκηνοθεσία: Στάθης Τσώνος και Αφηγητές: Άντζελα Μέριμγκα και Χρήστος Δημόπουλος, πρόβαλε μια ολοκληρωμένη εικόνα καλύπτοντας με ενάργεια και τεκμηριωμένα τις σημαντικότερες περιόδους της λαμπρής και πολυκύματης ιστορικής διαδρομής του Γαλαξειδίου από τους προχριστιανικούς χρόνους μέχρι και την νεώτερη περίοδο πριν την έναρξη του Β' Παγκόσμιου Πολέμου. Ιδιαίτερη έμφαση δόθηκε βέβαια στην προβολή της "χρυσής εποχής" της πολιτείας στη μεγάλη ναυτική ακμή της και υπογραμμίζοντας τη συμβολή των Γαλαξειδιωτών σ' όλους τους εθνικούς αγώνες.

Αυτά τα λίγα για το ειδησεογραφικό μόνο μέρος γιατί αξίζουν πολλά επαινετικά για το ντοκιμαντέρ και μαζί με αυτά τα συγχαρητήρια μας στους συντελεστές – παραγωγούς του θαυμάσιου αυτού έργου αλλά και τις ευχαριστίες στην τηλεόραση της ΕΡΤ – ΕΤ1 για την επιλογή προβολής του ιστορικού Γαλαξειδίου.

και Ρούσης Κωστοπούλου. Ανάδοχοι η **Γιούλα Βαρβάτου – Τόρνερ** και ο γιος της Κίμων, έδωσαν το όνομα Γεωργία. Ευχόμεθα στους γονείς και στους παππού και γιαγιά Τάκη και Γεωργία Κωστοπούλου το γένος **Θ. Βαρβάτου**, να ζήσει το νεοφώτιστο.

Στις 26 Αυγούστου στην Ελβετία στο LOYKSTAT, έξω από τη Λωζάνη έγιναν με ευλογίες Ελληνορθόδοξου Ιερέα οι γάμοι του Θεόδωρου Κωστόπουλου με την Κλαούντια Σνάνιντερ. Ο γαμπρός γιός των Τάκη και Γεωργίας Κωστοπούλου είναι εγκαταστημένος στο Λονγκ Άιλαντ Νέας Υόρκης, Ασφαλιστής, μέλος της Γαλαξειδιώτικης παροικίας. Η μητριά της νύφης είναι η **Παναγιώτισσα Τσούνα**. Τα φημισμένα βουνά Άλπεις βούξιναν με ελληνική μουσική και από το Γαλαξειδιώτικο Ρουμελιώτικο τρικούβερο γλέντι. Ευχόμεθα στο νεαρό ζευγάρι εκ μέρους της Αδελφότητας Οιάνθη να ζήσουν ευτυχισμένα.

Στις 15 Αυγούστου στην εκκλησία του Αγίου Νικολάου στο Γαλαξειδί βαπτίστηκε το αγοράκι των Χρήστου και Ελένης Γουλτίδου, από το γένος Τάσου Πορτούλα. Ανάδοχος ο **Στρατής Ρέκκας** γιός της Γραμματέας της Αδελφότητας Οιάνθη Αμερικής Λαμπρινής Ρέκκα και έδωσε το όνομα Βαγγέλης. Ευχόμεθα να ζήσει το νεοφώτιστο.

Γ. Βαρράτος