

# ΤΟ ΓΑΛΑΞΕΙΔΙ

ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΩΝ ΑΠΑΝΤΑΧΟΥ ΓΑΛΑΞΕΙΔΙΩΤΩΝ

Μηνιαία Έκδοση - Νοέμβριος 1997 - Έτος 50ο - Αρ. Φύλλου 537

ΕΚΔΟΤΗΣ - ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ  
ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΗΛ. ΤΣΑΟΥΣΑΚΗΣ  
ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ - ΕΚΔΟΣΗ  
ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ ΓΑΛΑΞΕΙΔΙΩΤΩΝ  
ΣΥΝΕΡΓΑΤΕΣ  
Ζωή Αρβανίτου - Κούτρα  
Σταύρος Ηλ. Μητρόπουλος  
Μίτσα Οικονόμου  
Γραφεία Συνδέσμου - Εφημερίδας  
Καραϊσκού 111, 18532 Πειραιάς  
Τηλ.: 4123528 - 4172377



Χειμωνιάτικος περίπατος, απ' τον Κάβο στο Χηρόλακα. Με τραμουντάνα φιλτραρισμένη απ' τη θάλασσα του Κρυσσαίου.

## ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ ΓΑΛΑΞΕΙΔΙΩΤΩΝ

Ο Πρόεδρος, τα Μέλη του Δ. Συμβουλίου του Συνδέσμου Γαλαξειδιωτών και η εφημερίδα μας "Το Γαλαξείδι" εύχονται για τις γιορτές των Χριστουγέννων και το Νέο Έτος χρόνια Πολλά, Υγεία και Ειρήνη για όλο το κόσμο.

Ο Δήμαρχος Γαλαξειδίου, το Δημοτικό Συμβούλιο και οι εργαζόμενοι στο Δήμο εύχονται σε όλους τους Γαλαξειδιώτες και φίλους του Γαλαξειδίου Χαρούμενα Χριστούγεννα και Καλή χρονιά.

## Η εκδρομή του Συνδέσμου μας στη Θεσσαλονίκη



Το Δ.Σ. του Συνδέσμου με τον ιδιοκτήτη του TRITSAS TOURS κ. Μ. Τρίτσα

Μια ακόμη εκδρομή πραγματοποιήσε ο Σύνδεσμός μας τριήμερη αυτή τη φορά από τις 14 έως τις 16 Νοεμβρίου στη Θεσσαλονίκη με σκοπό την επίσκεψη του Μουσείου Βυζαντινού Πολιτισμού όπου εκτίθενται οι Θησαυροί του Αγίου Όρους.

Γαλαξειδιώτες και φίλοι του Συνδέσμου αποτελέσαμε μια όμορφη συντροφιά που με κέρφι διασχίσαμε την κοιλάδα των Τεμπών και για επίσκεψη πρώτου αρχαιολογικού χώρου στην πορεία μας φθάσα-

με στο Δίον. Ξεναγηθήκαμε στο μουσείο του όπου βρίσκεται η υδραυλίσ που πραγματικά μας εντυπωσίασε, αφού ήταν το μουσικό όργανο το οποίο οι πρόγονοί μας πριν τόσα χρόνια είχαν επινοήσει.

Διανυκτερεύσαμε στο Λιτόχωρο όπου ήταν και το ορμητήριό μας για τις άλλες επισκέψεις μας.

Στη Θεσσαλονίκη με δέος θαυμάσαμε τα εκθέματα από τους θησαυρούς του Αγίου Όρους, ιδιαίτερα οι γυναίκες αφού το άβυστον κάνει απαγορευτική την επίσκεψη στο μόνιμο χώρο τους. Η ξενάγηση στους θησαυρούς και στο χώρο μεταφοράς της μοναστικής ζωής από τη δική μας Τζίνα Προκαλάμου η οποία ευγενώς προσφέρθηκε γι' αυτή τη ξενάγηση, παρά την πολυώρη ορθοστασία, μας άφησε άναυδους με την υπομονή, τη γλαφυρότητα και το πλούτο των γνώσεων στο συγκεκριμένο θέμα που ακούραστα μας ξεναγούσε.

Οι εντυπώσεις μας από τον πλούτο, την τέχνη, το κάλλος, τον κάματο του ασκητισμού, τη χλιδή των έργων και των αφιερωμάτων, τον τρόπο και την κατάσταση συντήρησής τους διαμέσου των αιώνων μας

## Το νομοσχέδιο για τις συνενώσεις Δήμων και κοινοτήτων (θεσμικό πλαίσιο και χωροταξικός Σχεδιασμός), δόθηκε προ ημερών στη δημοσιότητα.

Εμείς, από την εφημερίδα μας "Το Γαλαξείδι", έχουμε την υποχρέωση να ενημερώσουμε τους συμπολίτες μας αλλά και τις συνενομούμενες κοινότητες, Βουνιχώρας, Πεντεορίων και Αγ. Πάντων, δημοσιεύοντας τις βασικότερες ρυθμίσεις του θεσμικού πλαισίου του νομοσχεδίου "ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑΣ".

### Κοινοτικά Συμβούλια

Τα Κοινοτικά Συμβούλια θα αντικατασταθούν από τα Τοπικά Συμβούλια και οι κοινοτάρχες από τους προέδρους των Τοπικών Συμβουλίων. Όλα, όμως, θα είναι υπό την κυριαρχία του δημάρχου και των Δημοτικών Συμβουλίων. Γεγονός είναι, πάντως, ότι διασφαλίζεται σχεδόν πλήρως η εξυπηρέτηση των δημοτών στον τόπο κατοικίας

τους χωρίς να χρειάζεται να μετακινούνται στην έδρα του δήμου.

### Τοπικά Συμβούλια

Όλοι οι συνενομούμενοι ΟΤΑ θα λειτουργούν ως δημοτικά διαμερίσματα του νέου δήμου και σε καθένα από αυτά θα εκλέγεται με το σύστημα της απλής αναλογικής την ημέρα των δημοτικών εκλογών ένα Τοπικό Συμβούλιο. Σε δημοτικά διαμερίσματα μέχρι 300 κατοίκων το Τ.Σ. θα είναι 3μελές και θα προεδρεύεται από το δημορχιακό πρόεδρο. Από 300 κατοίκους και πάνω το Τ.Σ. θα είναι 5μελές και ο πρόεδρος του θα είναι ταυτόχρονα και δημοτικός σύμβουλος. Σε δημοτικά διαμερίσματα από 2.500 κατοίκους και πάνω το Τ.Σ. θα είναι 7μελές και φυσικά πάλι ο πρόεδρος του θα είναι και δημοτικός σύμβουλος. Ο δημορχιακός πρόεδρος και ο πρόεδρος συμμετέχουν στη διοίκηση του νέου δήμου.

Συνέχεια στη σελ. 2



Από την αξέχαστη εκδρομή του Συνδέσμου μας στη Θεσσαλονίκη εντυπωσιάσαν.

Το Αρχαιολογικό Μουσείο που επισκεφθήκαμε στη συνέχεια, με τα ευρήματα από τον τάφο του Φιλίππου και του Β' στη Βεργίνα 350-336 π.χ., χρυσό στεφάνι, Ελε-

φαντοστέφανο σύμπλεγμα και τόσα άλλα απέσπασαν το θαυμασμό μας για την Ελληνική Μακεδονία και τα μνημεία της.

Συνέχεια στη σελ. 2

## ΕΠΙ- ΣΗΜΑΝΣΕΙΣ

"Το Γαλαξείδι στο  
καιρό των καραβιών"

Το Δ.Σ. του Συνδέσμου μας, αποφάσισε να επανεκδόσει το τρίτομο έργο του Ευθύμιου Ν. Γουργουρή "Το Γαλαξείδι στο καιρό των καραβιών" βραβευμένο από την ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ.

Η πρώτη έκδοση του βιβλίου έγινε από το Σύνδεσμο Γαλαξειδιωτών το 1982.

Το πλούσιο σε υλικό και ντοκουμέντα βιβλίο είναι ένα έργο ζωής του συγγραφέα, μια εμπειριστατωμένη μελέτη και μια πολύτιμη καταγραφή στα ναυτικά πράγματα του τόπου μας.

Είναι ένα αφιέρωμα στη Ναυτική Ιστορία του Γαλαξειδίου, αλλά και στη χώρα μας γενικότερα που με πάθος εργάστηκε, συνέλεξε, μελέτησε και εκπόνησε ο αείμνηστος Θύμιος Γουργουρής. Ο Σύνδεσμος θεωρεί χρέος την επανέκδοση αυτού του πολύτιμου έργου που τελευταία μάλιστα αποτελεί και ακαδημαϊκό διδακτικό εργαλείο των Ναυτιλιακών πανεπιστημιακών Σπουδών.

Ο Θύμιος Γουργουρής υπήρξε επί σειρά ετών Πρόεδρος του Συνδέσμου και διευθυντής της εφημερίδας "Το Γαλαξείδι".



## ΕΥΧΕΣ

Για τις γιορτές των Χριστουγέννων και του Νέου Έτους Του Βουλευτού Φωκίδας, πρώην Υπουργού Νικ. Αν. Γκελεστάθη

### ΠΡΟΣ

Το λαό της Φωκίδας  
Αγαπητές Συμπατριώτισσες,  
Αγαπητοί Συμπατριώτες,

Με όλη μου την καρδιά, εύχομαι σε όλους σας ατομική και οικογενειακή χαρά και ευτυχία για τις γιορτές των Χριστουγέννων, του Νέου Έτους και των θεοφανείων.

Με θερμούς εορταστικούς χαιρετισμούς  
Νίκος Αν. Γκελεστάθης  
Βουλευτής Φωκίδας - τ. Υπουργός

## Η Συνένωση Δήμων και κοινοτήτων και οι βασικότερες ρυθμίσεις του θεσμικού πλαισίου

Συνέχεια από τη σελ. 1

### Αρμοδιότητες των Τοπικών Συμβουλίων

Τα Τοπικά Συμβούλια θα ασκούν στην πράξη τις λειτουργίες που είχαν τα Κοινοτικά Συμβούλια και είναι αρμόδια για την καταγραφή και την προώθηση λύσεων σε όλα τα προβλήματα του διαμερίσματος.

- Ιεραρχούν και προτείνουν τα έργα που χρειάζεται να γίνουν στο διαμέρισμα και γνωμοδοτούν για όλα τα θέματα που το αφορούν.
- Παρακολουθούν τη λειτουργία των κέντρων και των εγκαταστάσεων παροχής διοικητικών, κοινωνικών, πολιτιστικών και αθλητικών υπηρεσιών.
- Παρακολουθούν την υλοποίηση των έργων και των προγραμμάτων που εκτελούνται στο δημοτικό διαμέρισμα έχοντας δικαίωμα να λαμβάνουν γνώση των οικονομικών και τεχνικών στοιχείων που αφορούν τη μελέτη και εκτέλεση των έργων.
- Προτείνουν στο Δημοτικό Συμβούλιο τον ορισμό μελών στα Διοικητικά Συμβούλια των ιδρυμάτων, επιχειρήσεων και άλλων ΝΠΔΔ που λειτουργούν στο δημοτικό διαμέρισμα.

Επίσης το Δ.Σ. με απόφαση του μπορεί να αναθέτει στα Τ.Σ. τις εξής αρμοδιότητες:

Τη συντήρηση του δικτύου ύδρευσης, άρδευσης, αποχέτευσης, συντήρηση και λειτουργία των παιδικών χαρών, των σχολικών κτιρίων, των νεκροταφείων, των δημοτικών οδών, γεφυρών και πλατειών, άλλων κοινόχρηστων χώρων και των αγροτικών οδών. Την παροχή υπηρεσιών προστασίας στους ηλικιωμένους, την εφαρμογή των πολιτιστικών ψυχαγωγικών και αθλητικών προγραμμάτων, την παροχή υπηρεσιών για την τουριστική ανάπτυξη κ.α.

Επισης το Δ.Σ. με απόφαση του μπορεί να αναθέτει στα Τ.Σ. τις εξής αρμοδιότητες:

### Εξυπηρέτηση των κατοίκων

Σε κάθε δημοτικό διαμέρισμα θα υπάρχει ένας δημοτικός υπάλληλος για την εξυπηρέτηση των κατοίκων, πιστοποιητικά, βεβαιώσεις κ.λπ., και το ωράριό του θα το καθορίζει ο δήμαρχος. Στα διαμερίσματα με πάνω από 1.000 κατοίκους μπορεί ο υπάλληλος να είναι πλήρους απασχόλησης. Επίσης καθιερώνεται και η τηλεφωνική υποβολή αιτήσεων και η ταχυδρομική αποστολή των αιτούμενων εγγράφων.

### Διευκολύνσεις

Διατηρούνται όλες οι φορολογικές και ασφαλιστικές διευκολύνσεις που είχαν οι κάτοικοι των μικρών χωριών, ταυτόχρονα κατοχυρώνονται τα δικαιώματα και οι διευκολύνσεις των χωριών που συνενώνονται όπως και οι περιουσίες τους, τα κληροδοτήματά τους και οτιδήποτε άλλο τους ανήκε.

### Δύο έδρες

Εκτός από τη διοικητική έδρα σε πολλές περιπτώσεις

καθιερώνεται και η ιστορική έδρα, στην οποία θα συνεδριάζει το Δημοτικό Συμβούλιο και θα γίνονται και οι εθνικές εορτές.

### Χρηματοδότηση

Το πρόγραμμα των συνενώσεων θα υποστηριχθεί με το ποσό του **1 τρισ. 25 δισ. δρχ.** για την επόμενη πενταετία έως το **2002**, με πόρους από το ειδικό αναπτυξιακό πρόγραμμα για την **Τοπική Αυτοδιοίκηση** και τα προγράμματα του υπουργείου Εσωτερικών και των άλλων υπουργείων. Οι πόροι αυτοί αναλυτικά είναι:

- Το 8,5% των Κεντρικών Αυτοτελών Πόρων, το 20% της ΣΑΤΑ και τα ποσά των έκτακτων επιχορηγήσεων του υπουργείου Εσωτερικών και των άλλων υπουργείων. Το συνολικό ποσό για την 5ετία είναι 383,8 δισ.

- Το 80% του φόρου των τόκων των καταθέσεων συνολικού ποσού 192 δισ.

- Χρηματοδοτήσεις ύψους 200 δισ. δρχ. από το εθνικό πρόγραμμα δημοσίων επενδύσεων.

- Τα ποσά για έργα από το γ' Κ.Π.Σ. που εκτιμάται ότι θα είναι της τάξεως των 250 δισ. δρχ.

### Προσωπικό

Όλοι οι γραμματείς των καταργούμενων κοινοτήτων εντάσσονται στο προσωπικό των νέων δήμων και αυτοί που θα περισσέψουν θα μεταταγούν αναγκαστικά στις νομαρχίες και στις περιφέρειες.

## ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟ ΣΥΝΕΔΡΙΟ ΣΤΟ ΓΑΛΑΞΙΔΙ

Από την Παμφωκική Πολιτιστική Ομοσπονδία

Στις 20 Νοεμβρίου πραγματοποιήθηκε στο Γαλαξίδι το ετήσιο Συνέδριο της Παμφωκικής Πολιτιστικής Ομοσπονδίας "οι Αμφικτιονίες". Την αποτελούν δεκατρείς πολιτιστικοί Σύλλογοι της Φωκίδας και μπορεί να ισχυρισθεί κάποιος, τα πλέον ενεργά, Σωματεία.

Σκοπός της εν λόγω Ομοσπονδίας είναι, μεταξύ των άλλων, η πνευματική και κοινωνική ανάπτυξη της περιοχής, η έρευνα, η μελέτη, η προβολή και η διατήρηση της πολιτισμικής κληρονομιάς.

Εκτός από το διοικητικό και οικονομικό απολογισμό και τις αρχαιρεσίες, συζητήθηκαν διορθωτικά και αναπτυξιακά πολιτισμικά θέματα.

Ο κάθε πολιτιστικός Σύλλογος συμμετέχει με δύο εκπροσώπους, ανεξαρτήτως αριθμού μελών του.

Παρευρέθηκαν ο Δήμαρχος κ. Γουργουρής, ο οποίος έκανε και την έναρξη των εργασιών ο Νομαρχιακός Σύμβουλος κ.κ. Δημ. Κουτονιάς ως εκπρόσωπος της Νομαρχίας Γεωργ. Καπετώνης, ο Χρ. Γκούμας, εκπρόσωποι κομμάτων και αρκετοί άλλοι.

Διοργανωτής του Συνεδρίου υπήρξε ο Πολιτιστικός Σύλλογος Γαλαξειδίου, ο οποίος, πράγματι, προσπάθησε να παρουσιάσει ότι καλύτερο από πλευράς οργανώσεως, εξυπηρέτησεως και προσφοράς γλυκισμάτων και εδεσμάτων. Στον αξιοπρόεδρο και τα μέλη του διοικητικού Συμβουλίου, που αποτελείται από κυρίες, αξίζει τουλάχιστον ένα δημόσιο "Σας ευχαριστούμε".

Ένας από τους παρευρεθέντες

## Στο δάσκαλο

### που συνταξιοδοτήθηκε

Αρχίζοντας η φετινή σχολική περίοδος διαπιστώσαμε ότι από το Δημοτικό σχολείο Γαλαξειδίου λείπει ο επι σειρά ετών δάσκαλος και τα τελευταία χρόνια Διευθυντής του.

Ο κ. **Τάσος Κουλός** που επί 23 χρόνια εγκατεστημένος οικογενειακά στον τόπο μας είχε έντονη παρουσία στο χώρο του Σχολείου ως διδάσκαλος και παιδαγωγός, συμπλήρωσε τα συντάξιμα χρόνια του και αποχώρησε.

Τα φυτώρια που εδημιούργησε σ' αυτά τα χρόνια, γόνιμα και παραγωγικά άλλα στο χώρο των γραμμάτων κι άλλα στις τέχνες, με σεβασμό κι αγάπη θα τον θυμούνται. Οι γονείς και η κοινότητα του Γαλαξειδίου τον αγάπησαν γιατί τον θεωρούν δικό τους **άνθρωπο** για ότι προσέφερε.

Και τώρα έξω απ' το σχολείο η μικρή κοινότητα του Γαλαξειδίου τον ευχαριστεί για το έργο του κι επειδή είναι ακόμη νέος και πρόθυμος να εργασθεί σ' οποιοδήποτε κοινωνικό τομέα, τον περιμένει κι ελπίζει στη συνέχεια της θετικής προσφοράς του.

**Καλέ μας δάσκαλε σου ευχόμεθα υγεία προσωπική και οικογενειακή ευτυχία.**

Z.K.

## Η εκδρομή του Συνδέσμου μας στη Θεσσαλονίκη

Συνέχεια από τη σελ. 1

Η **Βεργίνα** που επισκεφθήκαμε την επόμενη μέρα μας άφησε την ελπίδα, για μια ακόμη επίσκεψη άλλη φορά. Εκτός από την ξενάγηση στον εξωτερικό αρχαιολογικό χώρο των τάφων δεν μπορούσαμε να επισκεφθούμε το μουσείο το οποίο θα εγκαινιάσει τον επόμενο μήνα ώστε από κοντά να δούμε τους βασιλικούς τάφους.

Η πολιτιστική πρωτεύουσα η **Θεσσαλονίκη**, η **Βέροια**, τα ιστορικά **Αμπελόκια** με την υπέροχη αρχιτεκτονική των αξιόλογων κατοικιών **Σβάρτς** που διατηρούνται φροντισμένα από την Πολιτεία γέμισαν ευχάριστα, χωρίς να λήξει και η διασκέδαση μας το εκδρομικό μας πρόγραμμα. Είναι τόσο μικρή η ζωή. Ας την ποικιλοποιήσουμε με τέτοιες εκδηλώσεις.

Εκδρομείς

## Το Γαλαξίδι

ΜΗΝΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ  
ΤΟΥ ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ ΓΑΛΑΞΙΔΙΩΤΩΝ  
ΓΡΑΦΕΙΑ ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ ΚΑΙ ΕΦΗΜΕΡΙΔΟΣ  
Καραϊσκού 111, 185 32 Πειραιάς • Τηλ.:  
4123528 & 4172377 Fax: 4123528

Επιστολές για την εφημερίδα  
συνεργασίες, χειρόγραφα  
Στο Διευθυντή της εφημερίδας και στα γραφεία του Συνδέσμου.

### ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ

(Εφημερίδας και Συνδέσμου)  
Εσωτερικού ετήσια 4.000 δρχ.  
Εξωτ. ετήσια \$ ΗΠΑ 30  
ΝΠΔΔ, Τραπεζών 7.000 δρχ.  
Δημοσιεύσεις & διαφημίσεις  
για κάθε στίχο 300 δρχ.  
Τιμή φύλλου 100 δρχ.

### ΕΜΒΑΣΜΑΤΑ-ΕΠΙΤΑΓΕΣ

Ασημίνα Δ. Κατσανάκη, Καραϊσκού 111,  
18532 Πειραιάς

### ΦΩΤΟΣΤΟΙΧΕΙΟΘΕΣΙΑ - ΜΟΝΤΑΖ -

ΕΚΤΥΠΩΣΗ - ΒΙΒΛΙΟΔΕΣΙΑ  
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΕΣ ΤΕΧΝΕΣ Ε.Π.Ε.  
Αραχθής 61, Εξάρχεια - Τηλ. 3300914

Ανταποκριτές - Αντιπρόσωποι στη Νέα  
Υόρκη: Γ. Βαρράτος

Επιστολές και παντοειδή χειρόγραφα, απο-  
στελλόμενα προς την Εφημερίδα και το Σύν-  
δεσμο, δημοσιεύόμενες ή μη, δεν επιστρέφον-  
ται

Παράκληση τα χειρόγραφα να γράφονται στη  
μία σελίδα και καθαρογραμμένα

## Ευαισθησία και ευπρεπισμός για τα μνημεία της πόλης μας

Ο **Βασίλης Παφίλης του Γεωργίου**, τελειόφοιτος της Σχολής Καλών Τεχνών, κατά το διάστημα των διακοπών του, ασχολήθηκε οικειοθελώς με τον καθαρισμό και τη συντήρηση των επιγραφών που υπάρχουν στα αγάλματα και μνημεία του Γαλαξειδίου.

Αξίζουν θερμά συγχαρητήρια στο συμπολίτη Βασίλειο Παφίλη για την αξιόπαινη πράξη του.

Αξίζουν θερμά συγχαρητήρια στο συμπολίτη Βασίλειο Παφίλη για την αξιόπαινη πράξη του.

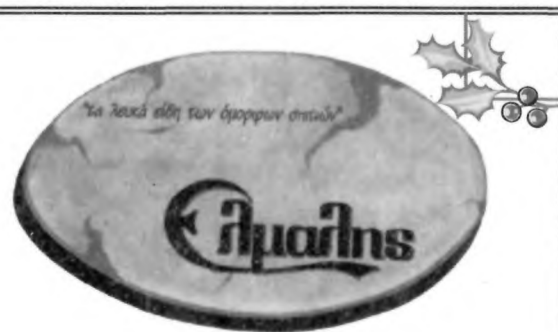
Θερμή παράκληση προς τους φίλους και συμπολίτες που αποστέλλουν κείμενα προς δημοσίευση να είναι σύντομα και περιεκτικά. Λόγω πληθώρας ύλης ο χώρος της εφημερίδας δεν επαρκεί. Στη δημοσίευση των κειμένων τηρείται προτεραιότητα, εκτός εκείνων που θεωρούνται αμέσως ενδιαφέροντος προς δημοσίευση.

"Το Γαλαξίδι"

Αγαπητέ συμπολίτη,

Φίλε του Γαλαξειδίου.

Θυμίσου να δώσεις τη συνδρομή σου ή τη προσφορά σου στο Σύνδεσμο για την εφημερίδα μας "Το Γαλαξίδι". Μην ξεχνάς ότι η έκδοσή της στηρίζεται σε σένα.



## Εισαγωγής μας

Υαλικά - Χαλιά Χειροποίητα  
Τιμές Χονδρικής

ΠΕΑ: Μεταμόρφωσης 34, Τηλ. 0265-32.403, 34.875  
ΑΙΒΑΛΕΙΑ: Δελφών 7, Τηλ. 0261-26.087

Τα καταστήματα Εβμαθής  
εύχονται Καλές Γιορτές

## Κοινωνικά

### Γεννήσεις

Το ζεύγος Γεώργιος και Νινέτα Προυσανίδη απέκτησαν αγοράκι.

Το ζεύγος Κώστα και Μίτση Καλωνιάτη απέκτησαν κοριτσάκι.

Το ζεύγος Αθανάσιος και Γιάννα Μαμαρέλη από μητέρα το γένος Σταμάτουζα, απέκτησαν κοριτσάκι.

Το ζεύγος Αθανάσιος και Ελένη Ευαγγέλου από μητέρα το γένος Σταμάτουζα απέκτησαν αγοράκι.

Το ζεύγος Χαράλαμπος και Λουκία Λυμπερή απέκτησαν αγοράκι.

Το ζεύγος Γεώργιος και Γεωργία Κατσαβοχρήστου, το γένος Βλάση Προκαλάμου απέκτησαν κοριτσάκι.

Το ζεύγος Γεώργιος και Κατερίνα Καμπούρη, που διαμένουν στην Φλώριδα, απέκτησαν αγοράκι.

Στους ευτυχείς γονείς ευχόμεθα να ζήσουν τα νεογέννητα

### Αρραβώνες

Ο νεαρός συμπολίτης Λουκάς Αθαν. Τουρναιζής και η Δόμνα

Βουτοίου αρραβωνιάθηκαν. Η Φωτεινή Ζ. Καλλιτά, από μητέρα Ρούλα Σ. Αγγουρά και ο Γεώργιος Ε. Σείδης από την Αθήνα αρραβωνιάθηκαν.

### Γάμοι

Τους ευχόμεθα κάθε ευτυχία. Στον Ιερό Ναό Αγ. Παντελεήμονος Αχαρνών έγιναν οι γάμοι του συμπολίτη γεωπόνου Ιωάννου Φραγκιαδάκη, από μητέρα Βούλα Κονδύλη, με την Γιούλα Καραγιώργη.

Στο Δημαρχείο Γαλαξειδίου παντρεύτηκαν ο Βασίλης Τσαούσης με την Χρυσάνθη Ρεζέ.

Ευχόμεθα να ζήσουν ευτυχισμένοι

### Θάνατοι

Απεβίωσε στην Αμερική όπου μόνιμα διέμενε ο συμπολίτης Γρηγόρης Βούζγαρης.

Απεβίωσε στον Πειραιά και κηδεύτηκε στο Γαλαξίδι η συμπολίτισσα Φιόρω Βαο. Αλεξιά το γένος Λογοθέτη.

Απεβίωσε και κηδεύτηκε στην Αθήνα η φίλη του Γαλαξειδίου Αρεζίνα Ροδίτη.

Τους οικείους τους θερμά συλλυπούμεθα

### ΔΩΡΕΕΣ ΓΙΑ ΤΟ ΣΥΝΔΕΣΜΟ

Για τους σκοπούς του Συνδέσμου πρόσφεραν οι παρακάτω συμπολίτες και φίλοι του Συνδέσμου:

- Ο κ. Προκαλάμος Ευθύμιος το ποσό των 10.000 δρχ.
- Ο κ. Προκαλάμος Δημήτριος το ποσό των 10.000 δρχ.
- Η κα Κεφαλά Ανδριαννή και η οικογένεια Μιχ. Πανιτέλογλου ση μνήμη της Έφης Ιωαν. Μπαλάκα, το ποσό των 50.000 δρχ.
- Η κα Κεφαλά Ανδριαννή και η κα Καλλιόπη Πανιτέλογλου ση μνήμη του Χαρίλαου Χρυσικού, το ποσό των 30.000 δρχ.
- Η κα Μαρία Ν. Σιδηροπούλου και ο Νικόλαος Σώου Σιδηρόπουλος ση μνήμη της πολυαγαπημένης τους εξαδέλφης και θείας Έφης Ιωαν. Μπαλάκα, το ποσό των 20.000 δρχ.
- Ο κ. Γεώργιος και η κ. Φιλίτσα Κανυιάνη Αροσοπούλου ση μνήμη του Μανώλη Γουργουρή το ποσό των 10.000 δρχ.
- Η κ. Μαίρη Α. Λεβανή ση μνήμη της αγαπημένης Αρεζίνας Ροδίτη για το πνευματικό κέντρο του Συνδέσμου το ποσό των 10.000 δρχ.
- Το Α.Σ. του Συνδέσμου ευχαριστεί θερμά τους δωρητές

### ΔΩΡΕΑ ΣΤΟ ΦΙΛΑΝΘΡΩΠΙΚΟ ΣΥΛΛΟΓΟ ΑΓΙΟΥ ΠΑΝΤΕΛΕΗΜΩΝ

Για τις ανάγκες του Φιλανθρωπικού Συλλόγου η κ. Ανδριανή Κεφαλά προσέφερε το ποσό των 20.000 δρχ. εις μνήμη του αγαπημένου της γαμπρού Μιχάλη Πανιτέλογλου. Το Διοικητικό Συμβούλιο την ευχαριστεί θερμά

### Εισάγονται στην ΑΛΣΕΝ

Ύστερα από επιτυχείς εξετάσεις εισήχθησαν στην Ανωτέρα Σχολή Πελοπόννησου Εμπορικού Ναυτικού Πρεβέζης, οι νεαροί συμπολίτες μας Ευάγγελος Κων. Λίτος και Ελευθέριος Ιωαν. Παναχαράλαμπος. Στους συνεχιστές της ναυτικής μας παράδοσης ευχόμεθα καλή πρόοδο.

### ΔΩΡΕΕΣ ΓΙΑ ΤΟΝ Ι. ΝΑΟ ΑΓΙΟΥ ΝΙΚΟΛΑΟΥ

Παναγιώτης και Φωφώ Κουμπαρούλη εις μνήμη γονέων και θείων το ποσό των 5.000 Δρχ.  
Λουκάς και η Χρυσούλα Συκά εις μνήμη γονέων συγγενών και φίλων το ποσό των 5.000 Δρχ.  
Ιωάννης Κουτοσόκος υπέρ του Ναού 5.000 Δρχ.  
Ο Ιερέας και το Ε.Σ. ευχαριστεί θερμά τους δωρητές ευχόμενοι ο' αυτοίς και τις οικογένειές τους  
**ΧΡΟΝΙΑ ΠΟΛΛΑ**

## ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ - ΕΦΗΜΕΡΙΔΑΣ

Πλήρωσαν τη συνδρομή τους για τον Σύνδεσμο και την Εφημερίδα μας οι παρακάτω και τους ευχαριστούμε θερμά:

### I. Συνδρομές Εσωτερικού

Αρβανίτης Ανδρέας	1996-97
Παρνασοίδης Σπύρος	1996-97
Σιδηροπούλου Καίτη	1997
Σιδηρόπουλος Ηλίας	1997
Θωμάς Γεώργιος	1998-99
Ρόκου - Αγγέλη Ντίνα	1996
Φούσκας Παναγιώτης	1997
Κωνοτανινίδης Γ.	1996-97
Σεντούκα Στέλλα	1997
Κατοανάκη Ασημίνα	1998
Ταοία Μπέρτη	1998

Φιλοδοσική Ένωση Γαλαξειδίου	1998
Παπαδοπούλου Μαίρη	1996
Γκαβέζος Σπύρος	1998

### II. Συνδρομές Εξωτερικού

Κουφουδάκη Μαίρη	1998
Μαρδάκης Δημήτριος	1996-97
Ηλιόπουλος Ανδρέας	1997
Λόγκας Βασίλειος	1996-97
Μαράγκα Μαρία	1997
Ηλιόπουλος Νικόλαος	1996-97
Ζήζος Επαμειν.	1995-96-97

### Για το εξωκλήρι της Παναγιάς

Προσφορές για την επισκευή του εξωκκλησιού Παναγιά από τους παρακάτω συμπολίτες μας.

Η κα Παγούλα Φούσκα εις μνήμη των γονέων της προσέφερε το ποσό 60.000 δρχ.

Ο κος Αργύρης Ανδρετσάκης προσέφερε το ποσό 30.000 δρχ.

Ο κος Αθανάσιος Φ. Γρίβας εις μνήμη γονέων του προσέφερε το ποσό 5.000 Δρχ.

Ο κος Αθανάσιος Ν. Γρίβας προσέφερε το ποσό των 10.000 Δρχ.

Η κα Παρασκευή Η. Γρίβα εις μνήμη των γονέων της προσέφερε το ποσό 5.000 Δρχ.

Ανώνυμος: εις μνήμη γονέων προσέφερε το ποσό των 10.000 Δρχ.

Ο κος Ηρακλής Θ. Τουρναιζής προσέφερε το ποσό των 5.000 Δρχ.

Ο κος Νικόλαος Αθανασίου Γρίβας προσέφερε το ποσό των

20.000 Δρχ.

Οι κος Σίμος και κα Μίτσα Σκαφτούρου προσέφεραν το ποσό των 10.000 Δρχ.

Ο κος Παναγιώτης Στρογγυλός προσέφερε το ποσό των 50.000 Δρχ. εις μνήμη αδερφού του.

Το εξωκλήρι υπάγεται στον Ιερό Ναό Αγ. Ιωάννου Προδρόμου.

**Ο Ιερέας Αγίου Ιωάννου και το εκκλησιαστικό συμβούλιο, ευχαριστούν τους δωρητές.**

### Προόδοι

Ύστερα από επιτυχείς εξετάσεις η συμπολίτισσα **Τίνα Αδ. Ανδρεάδου**, από μητέρα Αγγελικούλα Μαρκεζίνη έλαβε το δίπλωμα της Αρχιτεκτονικής Σχολής του Εθνικού Μετσοβίου Πολυτεχνείου.

Ο συμπολίτης Παναγιώτης Φιλοξενίδης από μητέρα Γεωργία Χούπη, έλαβε το δίπλωμα Πολιτικού Μηχανικού του Ε.Μ.Π.

Ο συμπολίτης Άγγελος Φιλοξενίδης από μητέρα Γεωργία Χούπη, έλαβε το δίπλωμα Μηχανικού των Τ.Ε.Ι. Αθηνών και ύστερα από επιτυχείς εξετάσεις, εισήχθη στη Σχολή Πολιτικών Μηχανικών του Ε.Μ.Π.

Η εφημερίδα τους εύχεται υγεία και καλή επαγγελματική αποκατάσταση.

Ο Ιερέας και το Ε.Σ. του Ι. Ναού του Αγίου ΝΙΚΟΛΑΟΥ εύχονται σε όλο το κόσμο Χαρούμενα Χριστούγεννα και Καλή Χρονιά.

Ο Ιερέας και το Ε.Σ. του Αγίου Νικολάου ευχαριστεί θερμότατα την κα **Βιολέττα Δημ. Μιχοπούλου** για τη δωρεά της (μία σειρά σημαίες για σημαιοστολισμό του Αγ. Νικολάου) και εύχεται σ' αυτή και στην οικογένειά της πάντα υγεία και χαρά και να μαμαρώσει τα παιδιά της όπως επιθυμεί.

### Μνήμη

Η οικογένεια Π.Σ. προσέφερε 15.000 υπέρ της εφημερίδας **"Το Γαλαξίδι"** που 3 χρόνια τώρα κρατάει ζωντανή τη μνήμη του παιδιού μας που μας έφυγε πρόωρα αλλά δεν χάθηκε.

Συνεχίζει το ταξίδι της ζωής του αυτό που ο θεός πατέρας μας μας υποσχέθηκε με την ανάστασή του. Είναι απών βέβαια αλλά μέσα στην οικογένειά μας. Είναι ο μεγάλος ΠΑΡΩΝ.

### Εις μνήμην

**ΔΩΡΕΑ ΓΙΑ ΤΟ Πνευματικό Κέντρο του Συνδέσμου Γαλαξειδιωτών**

Η φίλη του Γαλαξειδίου κα **Μέλontu Γ. Στεφανοπούλου** εις μνήμη της αγαπημένης μητέρας της **Αρεζίνας Ροδίτη** προσέφερε το ποσό των 100.000 Δρχ για την αποπεράτωση του **ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΟΥ ΚΕΝΤΡΟΥ** του Συνδέσμου Γαλαξειδιωτών στο Γαλαξίδι.

### Στη μνήμη

Της αξέχαστης και αγαπημένης **Αρεζίνας Ροδίτη** προσέφεραν το ποσό των 60.000 Δρχ. για το **Πνευματικό Κέντρο (Σπίτι των Νέων)** του Συνδέσμου Γαλαξειδιωτών οι φίλοι της: **Μαρία και Γ. Κουτσοχιώνης Χρυσούλα Τσαμάκου Στέλλα και Μ. Μπουρμπούλης Ασπα και Γ. Τσαουσάκης**

Ο φίλος του Γαλαξειδίου ο παραδοσιακός τεχνίτης ξυλουργός **Ηλίας Λιάκος** προσέφερε δωρεάν εργασία στο **(Σπίτι των Νέων)** αξίας 90.000 Δρχ. στη μνήμη της συζύγου του Ελένης Η. Λιάκου.

✉ **Γράμματα προς "το Γαλαξειδί"** ✉

**ΜΙΑ 2η ΗΜΕΡΙΔΑ  
ΣΤΟ ΓΑΛΑΞΕΙΔΙ  
ΠΡΙΝ ΑΠΟ ΤΙΣ  
ΔΗΜΟΤΙΚΕΣ  
ΕΚΛΟΓΕΣ ΤΟΥ 1998**

Του Γιάννη Γεροσίδη

Πριν από έξη χρόνια, με πρόταση του γράφοντος στον τότε Δήμαρχο κ. Ηλία Μιχόπουλο, και με την πρόθυμη συνεργασία του Δημοτικού Συμβουλίου, κοινωνικών φορέων της πόλης μας, συμπολιτών και διακεκριμένων προσωπικοτήτων - φίλων του Γαλαξειδίου, πραγματοποιήθηκε για πρώτη φορά στο Γαλαξειδί αλλά και στην ευρύτερη περιοχή (μετά ακολούθησε η Αράχωβα και άλλες πόλεις), η 1η Ημερίδα "ΓΑΛΑΞΕΙΔΙ: ΠΑΡΑΔΟΣΗ ΚΑΙ ΑΝΑΠΤΥΞΗ".

Η ημερίδα εκείνη, όπως είναι γνωστό, είχε χρηματοδοτηθεί κυρίως από προσφορές φορέων και συμπολιτών, είχε πραγματοποιήσει την ανακαίνιση του Παρθεναγωγείου (έργο ύψους 5 εκ. δρχ.) και κατά γενική ομολογία είχε σημειώσει μεγάλη επιτυχία, αφού πολλά συμπεράσματα και προτάσεις της είχαν συμπεριληφθεί στην προγράμματα των υποψηφίων συνδυασμών στις τελευταίες δημοτικές εκλογές και συνεπώς είχαν αποτελέσει δεσμεύσεις.

Πιστεύουμε ότι πλησιάζει ο καιρός, ίσως την άνοιξη του 1998 που θα βρισκείται σε εξέλιξη η σχετική προεργασία για τις δημοτικές και νομαρχιακές εκλογές του Οκτωβρίου του 1998, ο Δήμος Γαλαξειδίου, με βάση την προηγούμενη θετική εμπειρία, να οργανώσει μια 2η Ημερίδα.

Κάτω από τις συνθήκες που έχουν διαμορφωθεί σήμερα, μια νέα, υπεύθυνη, αντικειμενική και δημόσια εξέταση των προβλημάτων της πόλης από ειδικούς και αρμοδίους, είναι ασφαλώς αναγκαία. Αναγκαία όχι μόνον για την εξεύρεση των καλύτερων λύσεων εν όψει του προγραμματισμού της δράσης της επόμενης δημοτικής και νομαρχιακής θητείας, αλλά και για την πληρέστερη ενημέρωση των συμπολιτών, ιδιαίτερα μέσα από την δημόσια συζήτηση η οποία προβλέπεται από την διαδικασία της ημερίδας.

Ο κ. Δήμαρχος και οι κ.κ. Δημοτικοί Σύμβουλοι ας εξετάσουν την ιδέα της διοργάνωσης μιας 2ης Ημερίδας, δεδομένου ότι από αυτήν μόνο όφελος θα προκύψει για την πόλη μας.

**Για την Δημοτική Βιβλιοθήκη**

ΠΡΟΣ την Εφημερίδα "το Γαλαξειδί"

Ο Πρόεδρος κ. Νικόλαος Γουργουρής και τα μέλη του Δ.Σ. της δανειστικής Δημοτικής Βιβλιοθήκης Γαλαξειδίου ευχαριστούν θερμά τον κ. Δ. Ζαφειρίου για φωτοαντίγραφο έγχρωμο χάρτη της Αρχαίας Φωκίδας, την Αρχαιολογική Εταιρεία για οκτώ βιβλία, τον Ελληνικό Βιβλικό Σύνδεσμο για δεκαπέντε βιβλία, τον εκδότη κ. Λάμπρου για δέκα τεύχη του Περιοδικού "Δαυλός", τον κ. Αθανάσιο Γκόννη των εκδόσεων "Γκόννης" για σαραντατρία βιβλία, τον κ. Αθανάσιο Ψυχογιό των εκδόσεων "Ψυχογιός" για δύο βιβλία την κ. Τσερούλη Μαρίντα για τριανταένα βιβλία, τον κ. Αριστοτέλη Καραμπέτσο για έξι βιβλία, την κ. Κουμπούρη Ελένη για πέντε βιβλία, τον κ. Δωρίτσα Ιωάννη για ένα βιβλίο του, την κ. Αρβανίτη Α. Ζωή για τέσσερα βιβλία, την κ. Φρόσω Γογιότ για ένα βιβλίο, τον κ. Τίμο Ηλ. Καμβύση για δύο βιβλία και μια ποιητική του συλλογή, τη μικρή φίλη της Βιβλιοθήκης Δέσποινα Αθ. Δόγκα για ένα βιβλίο και την Κλαούντια Ξαρχάκου - Μανίκη για ένδεκα βιβλία, που δώρισαν στη Δημοτική μας Βιβλιοθήκη.

Επίσης ο Πρόεδρος και τα μέλη του Δ.Σ., ευχαριστούν θερμά τους κ. Μητάκου - Ανδρεοπούλου Ευθυμία για το ποσό των 50.000 δρχ. στη μνήμη του συζύγου της Δημητρίου Μητάκου, κ. Βύρωνα Κατσάρο για ένα βιβλίο του, Μαρία Τετράδη για δύο βιβλία, κ. Μιχοπούλου Σίσσυ για δύο βιβλία, κ. Τσερούλη

**Γράμμα προς τον κ. Δήμαρχο**

από τον κ. Στάθη Ζήζο

Μόντρεαλ 6/10/97

Ανοικτή επιστολή προς τον κ. Δήμαρχο Γαλαξειδίου από έναν ξενιτεμένο Γαλαξειδιώτη που κάθε χρόνο ταξιδεύει το καλοκαίρι επτά χιλιάδες μίλια για να έλθει στην γενεαίρά του να περάσει ένα ήσυχο καλοκαίρι στα τελευταία του χρόνια.

Λοιπόν άλλο ένα καλοκαίρι πέρασε με τον ίδιο ρυθμό, την ίδια σκόνη του Μαϊστρου, τον ίδιο θόρυβο των αυτοκινήτων και μοτοσικλετών κ.τ.λ.

Πέρσι, είχα γράψει στην εφημερίδα μας "το Γαλαξειδί" για τα ίδια προβλήματα με μερικές προτάσεις, πως θα μπορούν να λυθούν αυτά τα προβλήματα, δυστυχώς όμως ο κ. Δήμαρχος, ή δεν διαβάζει το Γαλαξειδί" ή και αν το διαβάζει το πετά στο καλάθι των αχρήστων, ή δεν δίνει σημασία στα παράπονα των πολιτών.

**Ο Χηρόλακας**

Η ξεχασμένη γειτονιά, που παρ' όλο ότι στεγάζει την Δημαρχία και τα όργανα της περνούν κάθε μέρα από εκεί η πεζοί ή με τα Ι.Χ. τους δεν έχουν προσέξει ότι η πλατεία με το παρκάκι της θα ήταν πραγματική **κοπριά** εάν δεν υπήρχε η Γιαννίτσα να την φροντίζει.

Τα καλάθια των απορριμμάτων εις το κέντρον της πλατείας, ή δεν τα αδειάζει κανείς ή δεν υπάρχουν αντιθέτως στην "Πλατεία πρώων" στη πλατεία Ν. Μάμα στην αγορά καθαρίζονται καθημερινώς.

Οι δρόμοι γύρω από την **πλατεία χηρόλακα** από τον **Κάβο** μέχρι το **Καρνάγιο** είναι **όλο λακκούβες** και άμμο από τα σπασμένα τσιμέντα και την άμμο και το αμμοχάλικο που αφήνουν εκεί οι οικοδόμοι αφού τελειώσουν την εργασία τους. Αυτά για την σκόνη του Μαϊστρου και τον θόρυβο των αυτοκινήτων και μοτοσικλετών που περνούν με ταχύτητα απάνω από τις λακκούβες και στις στροφές.

Άλλο ένα πράγμα παρατήρησα, ότι δεν υπάρχουν προγράμματα με προτεραιότητες έργων, όπως π.χ. πέταξαν χρήματα για να εξωραίσουν την οδό Σιδηροπούλου με τερατόμορφα και δυσανάλογα παρτέρια και τις αιτρίαστες φωτιστικές κολώνες. Ο δρόμος αυτός είναι απόκεντρος και δεν εξυπηρετεί κανένα. Με τα χρήματα αυτά και άλλα που πετάνε για μερικά αδιάβαστα σοκάκια, θα είχαν ασφαλτώσει τον δρόμο γύρω από την πλατεία Χηρόλακα από τον **Κάβο** μέχρι το **Καρνάγιο**, εάν καμιά μέρα ο δρόμος αυτός έρθει θα πρέπει να γίνουν **σαμάρια** όπως στην αγορά για να ελαττώνουν την ταχύτητα των αυτοκινήτων και μοτοσικλετών.

Το περασμένο καλοκαίρι μια επιτροπή από Γαλαξειδιώτες, την οποία δυστυχώς έχασα να παρακολουθήσω, συναντήθηκαν με τον κ. Δήμαρχο στο Γραφείο του και του εξέθεσαν αρκετά προβλήματα, μεταξύ των οποίων και αυτό που αναφέρω στο γράμμα μου για τον ξεχασμένο **Χηρόλακα**. Η απάντηση ήταν... ο δρόμος μου Χηρόλακα δεν γίνεται γιατί είναι ΜΟΣΤΡΑ και δεν έχει προτεραιότητα. Θα ήθελα μια επεξήγηση από τον κ. Δήμαρχο διότι τα Ιταλικά μου είναι φτωχά, αλλά από τα λίγα που ξέρω Μόστρα θα πει ΒΙΤΡΙΝΑ ή Ελληνικά ΠΡΟΘΗΚΗ και συνήθως οι προθήκες των καταστημάτων είναι οι πιο ωραία στολισμένες.

Άλλο ένα πρόβλημα είναι η ηχορύπανση, η οποία ενοχλεί ολόκληρο το Γαλαξειδί και γι' αυτό το πρόβλημα είχα γράψει περίσι, πως μπορούν ο κ. Δήμαρχος και οι σύμβουλοι του να το λύσουν, και θα το επαναλάβω και τώρα.

Να απαγορεύσουν δια νόμου την κυκλοφορία στις μοτοσικλέτες και τα μηχανάκια από τις 11 μ.μ. μέχρι τις 6 π.μ. Αυτές είναι οι ώρες που οι κάτοικοι θέλουν να ησυχάσουν ενώ αντιθέτως είναι οι ώρες των νεαρών που αρχίζουν τα δρομολογία τους ανά τους δρόμους και τα σοκάκια του Γαλαξειδίου, γιατί κοιμούνται όλη την ημέρα.

Έχει ερωτηθεί ξανά ο κ. Δήμαρχος για το ίδιο πρόβλημα και την λύση του και η απάντηση ήταν ότι αυτό δεν μπορεί να γίνει. Γιατί κε Δήμαρχε δεν μπορεί να γίνει; Και όμως γίνεται επιτυχώς σε άλλες πόλεις και νησιά της χώρας μας επίσης σε πολλές χώρες της Ευρώπης, Βορ. Αμερικής και Καναδά με πολύ μεγαλύτερο πληθυσμό από το Γαλαξειδί.

Θα μπορούσα να γράψω για περισσότερα προβλήματα της πόλης μας αλλά ξεύρω ότι ο χώρος της εφημερίδας είναι περιορισμένος.

Σας ευχαριστώ  
Με πατριωτικούς χαιρετισμούς  
**Ε. ΖΗΖΟΣ**

**ΤΟΠΙΚΗ ΦΙΛΟΔΑΣΙΚΗ ΕΝΩΣΗ  
ΓΑΛΑΞΕΙΔΙΟΥ  
ΕΤΟΣ ΙΔΡΥΣΗΣ 1929**

Γαλαξειδί 20-10-97

Αριθ. Πρωτ. 91  
Προς: ΔΗΜΟ ΓΑΛΑΞΕΙΔΙΟΥ  
Ενταύθα

1. Ως σας είναι γνωστό ο Σύλλογός μας επήρε την απόφαση και ήδη κατασκευάζει Δίκτυο "Πυροπροστασίας" του Άλσους της "Πέρα - Πάντας".

2. Η εκτέλεση του εν λόγω έργου γίνεται τμηματικά λόγω του υψηλού κόστους του και πάντοτε σε συνάρτηση με τα συγκεκριμένα χρήματα και τις συνδρομές & δωρεές των συμπολιτών μας, ως και φίλων του Συλλόγου μας, οι οποίες, όμως -ως είναι φυσικόν- δεν μπορούν να αντιμετωπίσουν τις δαπάνες εκτέλεσης ενός τόσο μεγάλου έργου.

3. Ύστερα από τα παραπάνω, σας παρακαλούμε όπως ενισχύσετε οικονομικά την όλη προσπάθειά μας και μας προμηθεύσετε έναν αριθμό σωλήνων, εάν δύνασθε, προκειμένου να προωθήσουμε την κατασκευή ενός ακόμη τμήματος του εν λόγω έργου.

4. Γνωστού όντος του ενδιαφέροντός σας για το Άλσος, σας παρακαλούμε και πάλι όπως συμπαρασταθείτε στην συνέχιση του κοινοφελούς αυτού έργου που ξεκινήσαμε και το οποίο, για πολλά χρόνια και μέχρι χθες ακόμη, ήταν ένα όνειρο για όλους μας.

Για το Διοικητικό Συμβούλιο  
Ο πρόεδρος  
**Παναγ. Π. ΦΟΥΣΚΑΣ**  
Ο Γεν. Γραμματέας  
**Σπ. ΜΑΡΔΑΚΗΣ**

ΚΟΙΝΟΠΟΙΗΣΗ: Εφημερίδα "το Γαλαξειδί"

**Πένθη**

**Καίτη Καλλέργη**

**Ακριβή μας Καίτη**

Σήμερα ήχησαν λυπητερά οι Καμπάνες του Γαλαξειδίου αναγγέλλουν τον ξαφνικό και αδόκητο χαμό σου, που μας συγκλόνισε και έκανε να λυπηθούμε αφάνταστα και δάκρυα άφθονα να τρέχουν τα μάτια μας για τον πρόωρο χαμό σου. Όλοι γνωρίζουμε την Επάραιο νόσο σου καθώς εσύ η ίδια τη γνώριζες με την προσπερνούσες με θάρρος με υπομονή και καρτερικότητα, μα δεν πίστευες καθώς και εμείς η καθημερινή παρεούλα σου ότι θα έφευγες τόσο γρήγορα από κοντά μας.

Μα το γοργό -φτερό Αι του χάροντα δεν κάνει χατήρι σε κανέναν όταν έλθει η ώρα του καθενος, φθάνει **καλπάζων** και σε αρπάζει μέσα στην αγκαλιά του και σε πάει στο μακρινό ταξίδι της Αιωνιότητας. Σε άρπαξε μέσα από την αγκαλιά του Αγαπημένου σου Συντρόφου Λάκη που τόσο πολύ σ' αγαπούσε και θα υποφέρει το χαμό μόνος κι έρημος σ' όλη του τη ζωή. Καίτη μας σου υποσχόμεθα όλες οι φίλες σου ότι η ωραία ευγενική και γλυκιά μορφή σου θα χαραχθεί ανεξίτηλη στη μνήμη μας όσο θα ζούμε γιατί ήσουν μια Αρχόντισσα χαμογελαστή πάντα, με υπέροχα ευγενικά αισθήματα καλοσυνάτη πάντα και καλή ψυχή σου δεν χώλενε προ ουδενός είτε φίλος ήταν είτε εχθρός.

Ήλθαμε οι φίλες σου σήμερα από το Γαλαξειδί που τόσο πολύ αγαπήσες τόσα χρόνια σαν δεύτερη σου Πατρίδα να σε κατενοδώσουμε και να σου πούμε το τελευταίο Αντίο. Ο Ύψιστος ας δώσουμε λύση βάλσαμο παρηγοριάς στον υπέροχο σύζυγό σου Λάκη και να απαλύνει τον αβάστακτο πόνο του αιώνιου χωρισμού. Αγαπημένε μας Λάκη να μην ξεχάσεις ποτέ το Γαλαξειδάκι μας και να μας έρχεσαι συχνά. Ας είναι ελαφρό το χόμα της Αττικής Γης που σε σέβασε.

Καλό σου ταξίδι Αγαπημένη μας Καίτη  
Φωφό Ζαχαριά

**ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΕΘΕΛΟΝΤΩΝ ΑΙΜΟΔΟΤΩΝ ΙΤΕΑΣ  
"Ο ΠΕΛΕΚΑΝΟΣ"  
ΕΤΟΣ ΙΔΡΥΣΕΩΣ 1990**

**ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ**

Στο Σύλλογο Εθελοντών Αιμοδοτών Ιτέας "Ο ΠΕΛΕΚΑΝΟΣ" κατατέθηκαν δωρεές ως εξής:

1. Αθανάσιος Παπαγεωργίου δρχ. 20.000
  2. Ευθύμιος Γκλάβανος δρχ. 5.000
  3. Οικογένεια Θεοφ. Βαϊδάνη δρχ. 20.000
  4. Οικογένεια Ιφιγένειας Λεων. Λύτρα δρχ. 30.000 εις μνήμην Λεωνίδα Ελ. Λύτρα με τη συμπλήρωση 5 ετών από το θάνατό του.
- ΤΟ Δ.Σ. Ευχαριστεί

Μαρίντα για δεκαεννέα βιβλία, κ. Ελένη Αντωνάκου για δύο αντίτυπα βιβλίου της, το Ναυτικό Μουσείο για βιβλίο του Χρ. Ε. Ντούνη, κ Ευθ. Μητρόπουλο για δύο βιβλία του, κ. Αυγέρη Κανάτα για δύο βιβλία με έργα του, κ. Χαρά Μητροπούλου για τριανταδύο βιβλία, κ. Βίκυ Ν. Μπερτσιάνου για δύο βιβλία, κ. Κώτση Άννα του Εθνικού Κέντρου Κοινωνικών Ερευνών για δέκα βιβλία, που δώρισαν στη δανειστική Δημοτική Βιβλιοθήκη Γαλαξειδίου.

Ελπίζουμε ότι όλοι οι συμπολίτες μας, θα συμβάλουν στον εμπλουτισμό της.

Ο Πρόεδρος του Δ.Σ. της Βιβλιοθήκης  
**Ν. Γουργουρής**  
Δήμαρχος Γαλαξειδίου

Γαλαξειδιώτικοι Στοιχασμοί

Καλοκαιρινές Αναμνήσεις

του κ. Κώστα Παπαδόπουλου  
Πλοιάρχου Ε.Ν.

Συνέχεια από  
προηγούμενο φύλλο

Αφισα το νοσταλγικό αυτό συνειρμό των συγγενών μου πίσω και προσπερνώντας τα χρόνια Ξαναπήρα το δρόμο προς το Κάβο, να συναντήσω τη παρέα μου στο Κιόσκι. Φθάνοντας στου Μπουρζή κοντοστάθηκα να δω ξανά το γυάλισμα των σπάρων στα φύκια, όπως τότε, μα τώρα είδα να γυαλίζουν μόνο κουτιά από Coca Cola και Fanta.

Κούνησα το κεφάλι μου και συνέχισα. Έφθασα στο Κάβο όπου περίμενα να βρω αναστηλωμένη τη Σκάλα και να περάσω απ' τη μια μεριά στην άλλη, όπως παιδί. Μα τίποτα. Εδώ μελαγχόλησα βλέποντας μόνο τη ψηλή άχαρη μάντρα να δεσπόζει, αφού λείπει το Μνημείο. Ναι, πολιτιστικό μνημείο ήταν η σκάλα όπως και το ωραίο περίπτερο της Γαλαρίας με το γύρο χώρο κι ακόμη η αρχιτεκτονικά πρωτότυπη παλαιά αγορά στο ποταμάκι, που αναπαλαιωμένη σήμερα σε συνδιασμό με τη διαμορφωμένη πια Πλατεία Μάμα, θα χρησίμευε σε πολιτιστικούς σκοπούς της πόλης π.χ. εκθέσεις βιβλίων, εικαστικών, παραδοσιακών ειδών κ.λ.π.

Με το νου να καλπάζει και με αμήχανα βήματα έφθασα στο Κιόσκι. Ο ήλιος είχε βασιλέψει και η παρέα στρογγυλοκαθισμένη στο κέντρο του χώρου, κατά τα ειωθότα, για να ελέγχει τη κίνηση απ' ενός και να προσελκύει τα βλέμματα απ' ετέρου αποτελεείτο από τους: Μπούμπη, Μακούλη, θοδωρή,

Ηλία, Γιάννη, Νίκο, Γιώργο, Δημήτρη κ.λ.π., έχοντας στη μέση τον Αρχηγό της καλοκαιρινής συντροφιάς, τον αγαπημένο μας Σίμο [που έγινε δικός μας χάρις σε δυο σημαντικά γεγονότα: 1. Η κατάργηση της μόδας των βραδυών Borsalino-μαύρες ρεπούμπλικες-, αιτία να χωρίσουν τη παρέα με το Γουρούνα και 2. Ο Γάμος του με τη συμμαθήτριά μας Φωφώ.

Έτσι για χρόνια τώρα όλοι μας αποτελούσε μια άρρηκτη αλυσίδα φιλίας, παρ' όλο που ένας χρυσός της κρίκος χάθηκε. Ο αξέχαστος Γιάννης Μπ., όμως στη θέση του δέσαμε τη γλυκειά ανάμνησή του και τίποτα δεν άλλαξε!

Η παρέα λοιπόν, με πρόσωπα φράπα απ' τη καλοπέραση και δέρμα λουστρίνι απ' το οξυγόνο της Πέρα-Πάντας, με καλωσόρισε με ενθουσιασμό και φιλικά πειράγματα. Ο δε Σίμος με το θάρρος της αγάπης έθεσε εύστοχα το δάκτυλο επι των τύπων των ήλων λέγοντας "Πως ήταν αυτό Κωνσταντάκ' μ'; Ήρθατε για καλοκαίρι? εγώ ήξερε καλά πως όχι... Ο Μπούμπης ξερόβηξε και χαμηλόφωνα μου λέει Σκάσε μην απαντάς και παλουκώσου... Αλλά τι ν' απαντήσω για τη μακροχρόνια απουσία μου? άδικο είχε? Τους έλειπα και μου έλειπαν, αυτή ήταν η αλήθεια.

- Σιμάκο, τόλμησα να πω, τ' όνειρο με έφερε και δε θα μείνω για πολύ. Του χρόνου όμως υπόσχομαι πως θάρθω και θα μαστε όλοι μαζί όπως παλιά...

- Τι να σε κεράσουμε? είπαν με μια φωνή. Δεν έχω πα-

ράνο, πρόθυμοι ήταν πάντα και τότε και τώρα που οι περισσότεροι είναι συνταξιούχοι και η "ρεβανή" ακριβή και ζήτησα μια ρεβανή...

- Τα κορίτσια που είναι τα κορίτσια? ρώτησα, οι γυναίκες σας και καλές μου φίλες, Φωφώ, Μαριγούλα, Λίτσα, Μιμιά, Μαρία, Ελένη, Βιολέττα κ.λ.π.

- Νάτες, έρχονται απ' το περίπτερο, δε τις βλέπεις?

- Ναι, τις είδα, έρχονται καμαρωτές όπως πάντα και το Γιώργο Κ. τραβώντας τα παιδί να τις ακολουθεί, παρατήρησα. Δυστυχώς αυτός παίζει ακόμη τον Ζεν Πρεμιέ στο μελόδραμα "Θυμιούλα η Γαλαξειδιώτισσα", ξεστόμισε η φαρμακόγλωσσα της παρέας κι έπεσε το πρώτο σκούντισμα. Και γιατί είναι έτσι πιασμένες, λες και θα χορέψουν το χορό της τράτας? Ξαναρώτησα με πειρακτική απορία. Οπότε ο Σίμος μου ρίχνει την απίθανη ατάκα:

- Γιατί από τότε Κωνσταντή 'μ που ο κουνιάδος μου ο Ηλίας αλλά και οι άλλοι Δήμαρχοι φκιάξανε σαμαράκια στο δρόμο και στενέψανε το πεζοδρόμιο της παραλίας, αναγκάζονται οι μισές από μέσα να κρατάνε τις απέξω να μην πέσουν στη θάλασσα και αυτές πάλι με τη σειρά τους τις άλλες, όταν σκουντουφλάνε στα σαμαράκια να μην προσγειώνονται...

Κι ακολούθησε η δεύτερη σκουντιά και γίναμε όλοι ένα...

**ΓΑΛΑΞΕΙΔΙ ΜΑΣ... πως να μη σ' αγαπάμε.....**

ΑΝΑΖΗΤΟΥΝΤΑΙ ΟΙ  
"ΕΡΑΣΤΕΣ" ΤΗΣ

"Γεννήθηκε" λίγα χρόνια, πριν από μας, το 1929, έτσι γράφουν τα καρτιά της. Η πατριότιπά της, ανήκει σε γνωστό συμπολίτη μας, που δεν υπάρχει πια, μα που το πέρασμά του άφησε εποχή στον τόπο μας.

Μεγάλωσε μέσα στην αγωνία και τα χτυποκάρδια του σίμερα μα και το αβέβαιο του αύριο. Δύσκολοι βλέπεις εκείνοι οι καιροί.

Στα χρόνια που πέρασαν την βρίσκουμε να μετέχει όλο και περισσότερο στις προσπάθειες του κοινωνικού συνόλου που την περιέβαλε, για ένα καλύτερο αύριο, προσφέροντας σ' αυτό όλη την αγάπη, το ενδιαφέρον και την φροντίδα της σ' ό,τι ενσάρκωνε τις ιδέες, τα όνειρα, τους στόχους και σκοπούς της Ύπαρξής της.

Έτσι σιγά - σιγά, με το πέρασμα του χρόνου ήρθαν φυσιολογικά και οι πρώτες συμπάθειες, οι πρώτες αγάπες των γύρω της γι' αυτήν.

Όλοι την εκτιμούσαν. Την καμάρωναν και όλοι την συζητούσαν καλοπροαίρετα τόσο στα σπίτια τους όσο και στα καφενεύα του τόπου μας. Ανάμεσα σ' όλους αυτούς, διέκρινε κανείς και τους πλέον θερμούς θαυμαστές της, τους κρυφούς "εραστής" της που γεμάτοι ζωντάνια και τόλμη βρίσκονταν πάντοτε κοντά της έτοιμοι και στη φωτιά να πέσουν για χάρη της.

Από τότε πέρασαν χρόνια και χρόνια. Οι καιροί άλλαξαν, η κοινωνία μας το ίδιο και όμως αυτή εξακολουθεί να παραμένει αγέραστη, συνεχώς ανανεούμενη, αειθαλής, πάντοτε δροσερή και πρόσχαρη.

Καλοσυνάτη και ευπρόσδεκτη ζει και κινείται σήμερα ανάμεσά μας αναπολώντας και ψάχνοντας. Ναι ψάχνοντας! Αναζητά με αγωνία τους αυθρόπους που την αγάπησαν, αυτούς που την φρόντισαν και της παραστάθηκαν στις αγωνίες και στα χτυποκάρδια της.

Αναζητά τους "εραστής" του χθες, μα και τους τολμηρούς "εραστής" του σίμερα, για να ξεκινήσει μαζί τους μια καινούργια σχέση, που την έχει ανάγκη, μια καινούργια εποχή.

Τους αναζητά, τους θέλει, τους καλεί όλους κοντά της, υποσχόμενη να τους χαρίσει ό,τι καλύτερο έχουν ονειρευτεί γι' αυτή.

Η πρόσκληση είναι καθολική, μα απευθύνεται προσωπικά και σε σένα αγαππτε αναγνώστη, γιατί κι εσύ, είσαι, κατά βάθος, ένας μικρός "εραστής" της, με ανέκδηλη ίσως την αγάπη σου γι' αυτήν. Προσέγγισέ την και δώσε της την ελπίδα ότι θα νοιώσει και τη δική σου αγάπη, ζεστή κοντά της.

Την αναζήτηση κάνει και την πρόσκληση υπογράφει η ίδια, η "φιλοδοσική" που σας προσμένει σε κάθε της ξεκίνημα.

Όλοι μαζί λοιπόν παλιοί και νέοι "εραστής" των ιδεών και των στόχων της, ας προσπαθήσουμε να ετοιμάσουμε και με αγάπη να παραδώσουμε ό,τι καλύτερο μπορούμε στην γενιά που έρχεται, μα και στον τόπο μας. Κι ας μην ξεχνάμε ότι η "Φιλοδοσική" αναγεννιέται από την αγάπη όλων μας.

**Παναγιώτης Π. Φούσκας**  
Πρόεδρος Φιλοδοσικής

**Σημ. Εφημ.:**

Από ιστορική υποχρέωση η εφημερίδα μας οφείλει να διευκρινίσει περισσότερο για τους νεώτερους, ότι ο συμπολίτης μας που αναφέρεται στο κείμενο και στον οποίο ανήκει και η πατριότιπα του Δάσου, είναι ο αείμνηστος Γεώργιος Καμμένος - Αγάνας.

Βιβλιο-παρουσίαση

Η "Λαογραφική Πινακοθήκη"  
του Δημήτρη Σιαμέλου  
σε δεύτερη έκδοση

Κυκλοφόρησε, σε δεύτερη έκδοση, το βιβλίο του Δημήτρη Σιαμέλου "Λαογραφική Πινακοθήκη", που αναφέρεται σε θέματα και μορφές από τη λαϊκή λατρεία και το λαϊκό μας βίο και πολιτισμό, στη σειρά των εκδόσεων Τάσου Πιτσιλιού. Περιλαμβάνει τις εξής μελέτες, που τεκμηριώνονται με πλούσια σχετική βιβλιογραφία: ο Άγιος Γεώργιος και η σύνδεσή του με τη λαϊκή λατρεία, Έθιμα της Μεγάλης Παρασκευής, ο Άϊ-Γιάννης (24 Ιουνίου) ο Κλήδονας, ο Άγιος Νικόλαος στη λαογραφία μας, η "Ημέρα της Μαμής" (8 Ιανουαρίου, Λαογραφικά του Εικοσιένα, Η σύνδεση της ελιάς με την ελληνική παράδοση και τη λαϊκή λατρεία, Έθιμα της σποράς, Αλώνισμα του παλιού καιρού, Έθιμα του τρύγλου, ο λαϊκός πολιτισμός της Ρούμελης, το τέμπλο του Άϊ - Νικόλα στο Γαλαξειδί κι ο τεχνίτης του, ο τραγουδιστής Θανάσης Μπαταριάς, η Εύα Σικελιανού και η Λαϊκή μας παράδοση, Αναφορά στο έργο του Δημ. Λουζόπουλου.

Όπως είναι γνωστό, το βιβλίο, βραβεύτηκε από την Ακαδημία Αθηνών. Πρόκειται για ένα έργο που συμβάλλει ουσιαστικά στην βαθύτερη απαραίτητη ξεχωριστά σήμερα και δημιουργική-επιικοινωνία μας με την παράδοσή μας, απ' όπου μπορούμε ν' αντλήσουμε δύναμη, αυτογνωσία και τόλμη, στους δύσκολους καιρούς μας.

ΕΚΘΕΣΗ ΚΑΡΤΑΣ  
από τη Βάσω Κατσακούλα

Μια αξιόλογη έκθεση κάρτας φιλοξενεί το ΩΔΕΙΟ ΜΟΤΣΑΡΤ των Πατρών από τις 12 έως τις 22 Δεκεμβρίου.

Η συμπολίτισσα Βάσω Κατσακούλα με πολύ μεράκι έχει φιλοτεχνήσει πρωτότυπες κάρτες φτιαγμένες στο χέρι (ζωγραφική, κολάζ κ.λ.π.). Ποικίλα θέματα, λεπτό γούστο, εκπλήξεις, μια προσπάθεια αξιόλογη στο είδος της. Η δημιουργός της ενδιαφέρουσας έκθεσης είναι καθηγήτρια του ΩΔΕΙΟΥ ΜΟΤΣΑΡΤ, διδάσκει Σαντούρι και ανώτερα θεωρητικά μαθήματα.

Τα εγκαίνια της έκθεσης έγιναν στις 5 Δεκεμβρίου το απόγευμα.

Τη νεαρά συμπολίτισσα, τις επιδόσεις της οποίας στη μουσική από χρόνια παρακολουθούμε, συχαίρουμε.

Στον καινούργιο τομέα των καλών τεχνών της ευχόμεθα πρόοδο και πάντα εκπλήξεις να μας παρουσιάζει.

Εγκαίνια Εκθέσεως

Ο Πολιτισμικός Οργανισμός του Δήμου Αθηναίων σας προσκαλεί στα εγκαίνια της εκθέσεως ζωγραφικής της Αργυρώς Κουφοπάνου - Μιχαλοπούλου

«ΠΑΡΑΘΥΡΑ  
ΚΥΚΛΟΙ ΜΕΤΑΛΛΑΞΕΙΣ»

Τετάρτη 3 Δεκεμβρίου 1997 και ώρα 7.30 μ.μ. στις αίθουσες Τέχνης, Ξενοφώντος 7, Σύνταγμα. Διάρκεια Εκθέσεως 3-12 Δεκεμβρίου.

Ώρες λειτουργίας 9 π.μ. - 1 μ.μ. και 5-9 μ.μ. εκτός Σαββάτου απογεύματος και Κυριακής.



**ΧΡΩΜΑΤΑ:**  
• Οικοδομικά  
• Ναυτιλιακά  
• Διακοσμητικά

Κάνιγγος 27 • Αθήνα 10682  
Τηλ.: 3811477 - 3611377 - 3805268 • Fax: 3805625

Στοχασμός και λόγος σ' επίκαιρα θέματα

## Οι τηλεδέσμιοι

Του Ε. Α. Προκαλάμου

**Ο** κάβος είναι το μάτι της μικρής ναυτικής πολιτείας. Ορθώνει τον όγκο του ήπια στη μπούκα του λιμανιού, κι αφήνει τη ματιά να ξεπερνά τους χθαμαλούς ανατολικούς λοφίσκους, πάνω απ' το τεχνητό δασύλιο και να φθάνει ανεμπόδιση μέχρι την απέναντι ακτή του Μωριά. Η θάλασσα απλώνει εμπρός του το γαλάζιο ατλάζι της κι ευκολύνει το βλέμμα να διολισθαίνει ελεύθερα στις απέναντι βουνοκορφές της Γκιώνας και του Παρνασσού, ακολουθώντας τη δέσμη των σπινθηρισμών του περιστροφικού του φάρου. Τις φυσικές αυτές προνομίες του κάβου τις λιμπίστηκαν, φαίνεται, οι άνθρωποι και δεν τον άφησαν μονάχο να τις χαίρεται. Σιγά σιγά τα σπίτια, το ένα μετά το άλλο, ξεφύτρωναν ολόγυρά του και, χωρίς να του στερούσαν τα προνόμια, έδωσαν πνοή ζωής στη μοναξιά του. Ένα όμως απ' αυτά, το πιο κατάγναντο στη θάλασσα, έμενε χρόνια κλειστό και άραχλο χωρίς οικοδεσπότες και ζωή. Ο πιστός σύντροφός του, ο φάρος, έριχνε, ανελλιπώς, τη φωτοβολή του πάνω στα ξερομαχιασμένα, απ' τον ήλιο και την αρμύρα της θάλασσας, πατζούρια και, μέσα απ' τις χαρμάδες τους, καταύγαζε τις νύχτες το εσωτερικό του σπιτιού φροντίζοντάς το να μη στοιχειώσε. Παρ' όλες όμως τις φροντίδες του φάρου, δεν άργησαν ν' ακουστούν οι ψίθυροι, στα καφενεία και στις ρούγκες, πως το σπίτι στον κάβο στοιχειώσε.

Ένας γείτονας, αλλοπαρμένος, έλεγε, πως τα περασμένα μεσάνυχτα, που βγήκε για ανάγκη του στο υπαίθριο αποχωρητήριο του σπιτιού του, είδε λάμπα αναμένη στη σάλα κι ένα ανθρωπάκι, με χοντρά γυαλιά, να διαβάζει, πεσμένο μπρούμυτα, ανάμεσα σε σωρό από βιβλία. Άλλος πάλι, χταποδολόγος αυτός, διηγείτο αποσβολωμένος, πως τα χαράματα που λάμπει με τη βάρκα του ξυστά στα θαλάμια του κάβου, ακούει θορύβους απ' το υπόγειο του σπιτιού, ίδιους κι απάραλλαχτους με τους κτύπους της γραφομηχανής του γραμματέα της Κοινότητας. Η φαντασία έδινε κι έπερνε κι οι φήμες φούντωναν μέρα με τη μέρα. Μερικοί, οι πάντα καλά πληροφορημένοι, έλεγαν πως το σπίτι τ' αγόρασε ένας Αμερικάνος δημοσιογράφος άλλοι τον έκαναν πράκτορα της CIA κι άλλοι, οι πιο πολλοί, σκηνοθέτη που θα γύριζε ταινία με φόντο τον κάβο και κομπάρσους άνεργους και ξομάχους της θάλασσας. Όλα όμως τέλειωσαν και τα πάντα ξεδιάλυναν όταν το καινούργιο αφεντικό του σπιτιού άρχισε να μπαίνοβαγιάει στα καφενεία και στα μαγαζιά και να περιδιαβαίνει τους δρόμους και τα σοκάκια, περιφέροντας αχόρταγα το μάτι στη γραφική απλότητα των ταπεινών σπιτιών και των εγκα-

ταλειμένων αρχοντικών τη μοναξιά.

Οι ντόπιοι, διαταχτικοί στην αρχή, άνοιξαν γρήγορα την καρδιά τους κι αγκάλισαν τον ξένο, αν κι όσο τον πλησίαζαν, έδειχνε άνθρωπος συγκρατημένος κι αίσκιωτος. Ας έχει χάρη έλεγαν, αργότερα, που δεν ήταν ο όποιος κι όποιος, αλλά ο πολύ γνωστός Αμερικανός δημοσιογράφος, ο Βεντούρα, κι ο πρώτος διάσημος τουρίστας στον τόπο τους, ο οποίος ούτε την καλημέρα τους δεν θα χαλάλιζαν.

Σ' ένα ταξίδι του, για προσκύνημα στους Δελφούς, ο Βεντούρα, επισκέφθηκε και την απέναντι μικρή ναυτική πολιτεία κι όταν αντίκρισε, απ' το τούμπι του κάβου, τα χιονισμένα βουνά και τη γαλάζια θάλασσα να λούζονται στο ανέσπερο φως του ήλιου αισθάνθηκε την ψυχή του να βρίσκει την απανωσιά της μακριά από την τύρβη των μεγαλοπόλεων της υπερπόντιας πατρίδας του. Τα φαινόμενα όμως αυτά δεν αρκούσαν για να πάρει ο ξένος την μεγάλη απόφαση να γίνει ο ερημίτης του κάβου μέχρι την ώρα που θέλησε να τηλεφωνήσει. Τότε διαπίστωσε κατάπληκτος πως στη μικρή αυτή πολιτεία υπήρχε ένα και μοναδικό τηλεφώνημα στο γραφείο του ταχυδρομείου. Η εικόνα του τηλεγραφήτη, που προσπαθούσε να καλέσει το νούμερο περιστρέφοντας υπομονετικά τη μανιβέλα μιας τηλεφωνικής συσκευής πρώτης γενιάς, του φάνηκε σαν όραμα που τον έπεισε να πάρει αμετάκλητα την απόφασή του. Αγόρασε το εγκαταλειμένο σπίτι στον κάβο κι εγκαταστάθηκε στη μικρή πολιτεία με την ελπίδα να βρει, απ' εδώ κι εμπρός, την ησυχία του και να παύσει του λοιπού να είναι ένας όμηρος της τεχνολογίας. Κανείς πλέον δεν θα μπορούσε να τον ενοχλεί, καλώντας το τηλέφωνό του, όταν και όποτε ήθελε, όσο ισχυρός και σπουδαίος κι αν ήταν αυτός.

Το μοναδικό αρχέγονο τηλέφωνο στο τηλεγραφείο θα ήταν πλέον το οχυρό του και η σωτηρία του απ' τους ταραχοποιούς του ύπνου του και τους αδιάκριτους διακοφίες του φαγητού του καθώς και των, απόκρυφων, άλλων απολαύσεών του. Θα ήταν η ασπίδα του απ' όλους τους άσπονδους φίλους και τους κάθε λογής ενσύρματους τυρανίσκους, που ισοπεδώνουν το χρόνο και δυναστεύουν την προσωπική του ελευθερία. Και με το όνειρο αυτό ολοζώντανο στρώθηκε στο διάβασμα και στο γράψιμο απερίσπαστος. Μόνο τη θάλασσα ανεχόταν, ευχάριστα, να τον διακόπτει με τους παφλασμούς των κυμάτων της, που έσπαζαν στη μύτη του κάβου, και μαζί με τους θροισμούς των φύλλων του μεγάλου ευκάλυπτου στο μέσο της ομώνυμης πλατείας, ερέθιζαν, την έμπνευσή του. Έγραφε άρθρα και συνεργασίες σε πολλά

διεθνούς φήμης και μεγάλης κυκλοφορίας περιοδικά και εφημερίδες και για να τιμήσει τη χώρα που τον φιλοξενούσε έγραφε και στη "ΜΕΣΗΜΒΡΙΝΗ" ένα χρονογράφημα την τελευταία Πέμπτη κάθε μήνα.

Εγώ ως φοιτητής, για λόγους οικονομίας, προτιμούσα τη λαθρανάγνωση των εφημερίδων στο ψυλικατζίδικο της γειτονιάς, την τελευταία όμως Πέμπτη κάθε μήνα αγόραζα, ανελλιπώς, τη Μεσημβρινή, για να απολαμβάνω το χρονογράφημα του Βεντούρα. Μου άρεσε ο τρόπος που προσήγγιζε τα θέματα και η απλή και αψιμυθική γραφή του. Αγόρασα τη Μεσημβρινή απ' το ψυλικατζίδικο κι αυτή την τελευταία Πέμπτη του μήνα και πήγα κατ' ευθείαν σπίτι μου.

Την άνοιξα στη συνηθισμένη σελίδα και άρχισα να διαβάζω το χρονογράφημα. Ο τίτλος του ήταν "ήρθε η ώρα να του δίνω".

Έγραφε λοιπόν ο Βεντούρα. "Ξύπνησα και σήμερα νωρίς το πρωί κι έπινα το καφεδάκι μου στο βορειοανατολικό παράθυρο του σπιτιού. Ήμουν ξαπλωμένος στην κουιστή πολυθρόνα μου κι όπως το συνηθίζω κάθε πρωί, πριν αρχίσω τη δουλειά μου, ατένιζα τον Παρνασσό.



Δεν ξέρω όμως σήμερα γιατί μου φάνηκε πως το χιονισμένο βουνό, που μιμείται τον κοιμώμενο γίγαντα, είχε ντυθεί το λευκό σάβανό του κι ετομαζόταν να σβήσει την παρουσία του απ' τον Ατλάντα, υποχωρώντας στα έγκατα της γης υπό το βάρος μιας τεράστιας ταφόπλακας. Για πρώτη φορά, στα πέντε χρόνια της παραμονής μου στην ήρεμη ετούτη γωνιά των ελπίδων και των στοχασμών μου, η θέα του βουνού μου προκάλεσε ένα τόσο δυσάρεστο συναίσθημα αποχωρισμού. Πήρα μολύβι και χαρτί και προσπαθούσα να λυτρωθώ απ' τη μελαγχολική αυτή οπτασία, απασχολώντας τη σκέψη μου με το επόμενο χρονογράφημά μου. Κι ενώ η έμπνευση είχε αποτυπώσει στο χαρτί τις πρώτες σειρές πετάχτηκα απ' τον αιφνίδιο κροταλισμό εκσκαφτικού μηχανήματος που δονούσε το σπίτι μου συθέμελα. Άνοιξα βιαστικά το παράθυρο και αντικρύζοντας αυτό που συμβαίνει απέκλεισα τη δολιοφθορά εις βάρος μου κι έτσι πήγε η καρδιά μου στη θέση της. Ένα συνεργείο δύο εργατών άνοιγε χαντάκι σύριζα στα θεμέλια του σπιτιού. "Είσατε συνεργείο της Κοινότητας για το νερό;" ρώτησα τον επιστάτη. Στην Ελλάδα ο ένας στους δυο εργάτες είναι επι-

στάτης. "Όχι" μου απάντησε εκείνος, "είμαστε συνεργείο των Τ.Τ.Τ.". "Και τι κάνετε εκεί;" τον ξαναρώτησα, λίγο ταραγμένος. "Ανοίγουμε χαντάκι να περάσει το κεντρικό καλώδιο για να μπει το δίκτυο στα σπίτια.

Δεν ξέρω αν μαζί με τον Παρνασσό μπήκα κι εγώ στον τάφο, αλλά οπωσδήποτε αισθάνθηκα τη γη να υποχωρεί κάτω απ' τα πόδια μου. Έκλεισα το παράθυρο και απ' εκείνη τη στιγμή οι σκέψεις άρχισαν να με καταγιγίζουν τυρανικά και να αναζωπυρώνουν το δυσάρεστο συναίσθημα του αποχωρισμού, που μόλις είχα αποδώξει. Μια απ' τις σκέψεις μου αυτές ξεχώρισε και έγινε η κυρίαρχη. Τώρα, είπα, που η τεχνολογία ανακάλυψε ακόμα και το απάνεμο αυτό λιμανάκι σ' ετούτη την εοχταία της γης και οι ενσύρματοι τυρανίσκοι θα γίνουν οι αφέντες του σπιτιού μου, για μένα, τώρα, "ήρθε η ώρα να του δίνω". Από τότε το σπίτι στον κάβο παραμένει, στα χαρτιά, ακόμα στο όνομα του Βεντούρα αλλά έκτοτε ο οικοδεσπότης του έριξε μαύρη πέτρα πίσω του. Ανέθεσε τη φύλαξη του στον αχώριστο φίλο του σπιτιού, το φάρο, και δεν ξαναγύρισε ποτέ στη μικρή πολιτεία. Το Βεντούρα τον θυμάμαι τώρα μόνο κάθε φορά που βρίσκομαι στην μικρή πολιτεία και περνώ απ' τον κάβο. Προχθές όμως τον θυμήθηκα κι εκτάκτως.

Ήταν Παρασκευή κι είπα με τους φίλους μου, το Γιώργο και τον Αντρέα, να πάμε για μια μικρή ουζοποσία σ' ένα απ' τα γνωστά ουζερί του κέντρου της Αθήνας. Μια φορά την εβδομάδα αυτή την επίσκεψη τη θεωρώ εντελώς απαραίτητη. Όχι πως στο ουζερί γλιτώνει ο άνθρωπος απ' τα άγχη του και τα βάσανά του αλλά είναι πολύ σημαντικό που έστω και για λίγο τα ξεχνά. Στο κέντρο στάθηκε αδύνατο να βρούμε ουζερί. Σ' όλα απ' το Πέτρινο και του Ανδρέα, έως του Μυτιληνιού και του Αμπότσου δεν έπεφτε μήλο. Έτσι καταφύγαμε στην Καισαριανή στο "Παυσίλυπο". Απόκεντρο μεν αλλά πολύ κοσμικό ουζερί. Ευτυχώς βρήκαμε εκεί ένα και μοναδικό άδειο τραπεζάκι, σε μια απόμερη γωνιά του μαγαζιού και καθήσαμε με ανακούφιση. Το γκαρσόν ήρθε αμέσως, πήρε την παραγγελία προθυμότητα και μας συνέστησε να πιούμε ούζο Πλωμαρίου στην καινούργια περικομψη συσκευασία του. Η σύσταση μου έκανε εντύπωση και γι' αυτό ρώτησα το γκαρσόν, αστεϊζόμενος, δε μου λες σε παρακαλώ, του είπα, η συσκευασία μπορεί να άλλαξε το Ούζο όμως παραμένει παυσίλυπο; Εκείνος πήρε μια μικρή αναπνοή, σκέφτηκε για λίγο και μου απάντησε σοβαρά, έτσι λέγεται το μαγαζί κύριε, το ούζο είναι Πλωμαρίου. Γελάσαμε κι οι τρεις της παρέας κι αναμέναμε με πολύ όρεξη την παραγγελία, όταν ξαφνικά ακούστηκε ο χαρακτηριστικός ήχος κινητής τηλεφωνικής συσκευής που

σχεδόν εξ επαφής διαπερνούσε το τύμπανό μου. Γύρισα το κεφάλι μου και κατάπληκτος είδα ότι στο διπλανό τραπέζι των τεσσάρων θαμώνων περισσότερα ήταν τα κινητά τηλέφωνα και λιγότερα τα πιάτα. Ποιός ξέρει, είπα μέσα μου, ποιοί είναι αυτοί που κρατούν τις τύχες του κόσμου στα χέρια τους και πρέπει να επαγρυπνούν ακόμα και στο ουζερί. Μπερδεύτηκα όμως περισσότερο όταν περιφέροντας το βλέμμα μου διαπίστωσα ότι πάνω σ' όλα τα τραπέζια καμάρωνε τουλάχιστον ένα κινητό τηλέφωνο. Δεν είναι δυνατόν, σκέφτηκα, και ξεμπερδεύτηκα, το κατάστημα θα τα σερβίρει. Το γκαρσόν έφτασε με το δίσκο και η θέα των μεζεδών διέκοψε τις σκέψεις μου και άνοιξε την όρεξή μου. Το ίδιο φαίνεται συνέβη και στους φίλους μου κι έτσι κι οι τρεις μας επιπέσαμε στους μεζέδες ακάθεκτοι. Κι ενώ εγώ κι η παρέα μου απολαμβάναμε τις ωραίες γεύσεις και διολισθαίναμε ευδαιμόνως στο δρόμο που μας οδηγούσε η καινούργια συσκευασία του ούζου Πλωμαρίου, δεν μας άφησαν σε ησυχία τ' απανωτά κουνιστάματα των κινητών τηλεφώνων και τα τηλεφωνικά χαχανίσματα των κατόχων τους.

Στα περισσότερα τραπέζια χτυπούσαν δαιμονισμένα οι επιτραπέζιες συσκευές από κλήσεις τρίτων, που αδιαφορούσαν για το χρόνο και το χώρο και ανάγκαζαν τους κατόχους των κινητών να διακόπτουν το φαγητό τους και να γίνονται αστείοι στην προσπάθειά τους να μιλήσουν με μπουκωμένο στόμα ή ακόμα και να διατρέχουν τον κίνδυνο της πνιγμότης. Σ' άλλα πάλι τραπέζια οι κάτοχοι των κινητών θυσίαζαν την απόλαυση των εδεσμάτων στη ματαιοδοξία τους να επιδείξουν το κινητό τους με απανωτά τηλεφωνήματα για ψύλλομα πήδημα και ανόητες συνομιλίες. Δυο τρεις δε απ' αυτούς μετά από ένα τηλεφώνημα πλήρωσαν το λογαριασμό, πριν τελειώσουν το φαγητό τους κι έφυγαν του σκοτωμού. Κι ένας άλλος μόλις τέλειωσε η συνομιλία έπεσε σε μεγάλη περισυλλογή και δεν έβαλε έκτοτε μπουκιά στο στόμα του.

Γύρισα το κεφάλι μου και ξανακοίταξα τους διπλανούς μου κι όλους τους άλλους θαμώνες με τα κινητά, που αποτελούσαν την συντριπτική πλειοψηφία στο "Παυσίλυπο". Είχαν όλοι κοινά χαρακτηριστικά την εξάρτηση απ' τη διαβολική αυτή μικροσυσκευή. Είχαν γίνει, ανεπαισθητά, δεσμώτες της και το μόνο που τους έλειπε ήταν η ταυτότητα.

Στο μυαλό μου κατέβαιναν η μια μετά την άλλη οι λέξεις με τις οποίες η τεχνολογία των επικοινωνιών πλούτισε το ελληνικό λεξιλόγιο, τηλεγραφητής, τηλεφωνητής, τηλεπαρουσιαστής, τηλεθεατής, τηλεκατευθυνόμενος και τώρα τηλεδέσμιοι. Αυτό είναι, αναφώνησα, και το όνομα αυτών "τηλεδέσμιοι".

Συνέχεια στη σελ. 7

## Με πρωτοβουλία του Πνευματικού Κέντρου Ρουμελιωτών Θα διοργανωθεί Διεθνές Συνέδριο Ανάπτυξης και Πολιτισμού της Ρούμελης

Την άνοιξη του 1998

**Το Διοικητικό Συμβούλιο του Πνευματικού Κέντρου Ρουμελιωτών ομόφωνα απεφάσισε την πραγματοποίηση του 1ου Διεθνούς Συνεδρίου για την Ανάπτυξη και τον Πολιτισμό της Ρούμελης.**

Ο χρόνος διεξαγωγής του ορίσθηκε η 1/4 έως 4/4/1998.

Το πρόγραμμα και γενικά η οργανωτική δομή του θα ανακοινωθούν προσεχώς.

Ενδεικτικά αναφέρονται ως θέματά του τα ακόλουθα:

- Προβλήματα και προοπτικές οικονομικής ανάπτυξης του Ρουμελιώτικου χώρου.
- Στόχοι και δυνατότητες εκμετάλλευσης των πλουτοπαραγωγικών πηγών της Ρούμελης.
- Κίνητρα για επενδύσεις στο Ρουμελιώτικο χώρο, (κατά Νομαρχιακό Διαμέρισμα και ειδικά στις περισσότερο υποβαθμισμένες περιοχές).
- Αναγκαία η ισότιμη και ισορροπημένη ανάπτυξη της ορεινής Ρούμελης με την πεδινή (για λόγους ιστορικούς - πολιτισμικούς και οικονομικούς).
- Τα δάση της χώρας μας και ειδικά της Ρούμελης. Προσφορά του δάσους στο κοινωνικό σύνολο, συμβολή του στο περιβάλλον και οι συνέπειες και οι κίνδυνοι από την καταστροφή του.
- Τουριστική ανάπτυξη, μορφές τουρισμού μέσα στο Ρουμελιώτικο χώρο.
- Η αξιοποίηση των υδάτινων πόρων.
- Μορφωτική, Πνευματική και Πολιτιστική ανα-

βάθμιση της Ρούμελης. Ίδρυση Πανεπιστημίου στο χώρο μας.

- Αναζήτηση ενός Παγκόσμιου ρόλου των Δελφών στην σύγχρονη εποχή, πέραν των ήδη γνωστών συνόρων της Ευρωπαϊκής Ένωσης.
- Οι Δελφοί να γίνουν παγκόσμιο κέντρο ενδιαφέροντος, διεθνώς, για την προσπάθεια διεκδικήσεως των Ολυμπιακών Αγώνων και Ολυμπιάδος του πνεύματος.
- Αρχαιότητες και μνημεία της Ρούμελης. Σημασία αυτών, προστασία και η ανάδειξή των.
- Διατήρηση του παραδοσιακού αρχιτεκτονικού ρυθμού σε όλες τις ορεινές και μη περιοχές του χώρου μας (αστικές, ημιαστικές και αγροτικές).
- Προστασία και Περιβάλλον, ρύπανση και κίνδυνοι.
- Η πρόοδος και η ανάπτυξη εγκυμονούν κινδύνους ρύπανσης και περιβαλλοντικούς για την ευρύτερη περιοχή μας.
- Ο ρόλος των αποδήμων αδελφών μας στην προσπάθεια ανάπτυξης της Ρούμελης.
- Το καταστατικό ιδρύσεως της Παγκόσμιας Συνομοσπονδίας των Ρουμελιωτών και ο ρόλος του Ιδρύματος μέσα σ' αυτό (σχέσεις, σύνδεση, κ.τ.λ.).
- Η Ευρωπαϊκή ολοκλήρωση. Επιπτώσεις στον Εθνικό Πολιτισμό και στις παραδόσεις σήμερα και αύριο.

## Εορτασμός του Αγίου Νικολάου

Ευσεβείς προσκυνητές και φέτος στο Γαλαξίδι γιορτάσαμε τη μνήμη του πολυούχου μας Αγίου Νικολάου.

Από την Παραμονή το απόγευμα σπεύσαμε ν' ακούσουμε τον εσπερινό και να ψάλλουμε το "Κανόνα Πίστεως και Εικόνα Πραότητος" στο δικό μας Άγιο, τον Προστάτη των θαλασσινών και των πεινώντων τροφεία.

Πανηγυρικά ολόκληρο το Γαλαξίδι συμμετείχε στην πρωινή θεία Λειτουργία ανήμερα της Εορτής του Αγίου και κατανοητικά ακολούθησε την περιφορά και λειτάνευση της εικόνας.

Είναι οι στιγμές της θρησκευτικής έξαρσης που όσο κι αν τα χρόνια περνάνε η παράδοση μας κρατάει ιερά δεμένους σ' αυτά που βρήκαμε, γι' αυτά που προσευχόμεθα για εκείνα που ελπίζουμε.

Ας πλαισιώνουν λοιπόν κάθε χρόνο λατρευτικά τον εορτασμό σχολεία, υπηρεσίες και κάτοικοι κι ας αξιώνονται δια της μεσητείας, του Αγίου "τη ταπεινώσει τα υψηλά τη πτωχία τα πλούσια. Εμείς επι τη ευκαιρία της εορτής ευχόμεθα γαληνεμένες θάλασσες σ' όλους τους ναυτικούς μας.



Κυκλοφόρησε η δεύτερη έκδοση του Λευκώματος "Αμφίσσα με σχέδια Αυγών Κανάτα". Η πρώτη έκδοση είχε εξαντληθεί μερικώς μήνες μετά την κυκλοφορία της το 1976. Από τότε πολλοί έψαχναν να το βρουν. Έτσι η επανέκδοση συμπληρωμένη με πολλά καινούργια σχέδια ήταν αναμενόμενη.

Τώρα ο καθένας, ιδίως ο ξενιτεμένος Σαλωνίτης, "θα μπορεί - όπως σημειώνει ο

κριτικός τέχνης Στ. Λυδάκης - να σεργιανίζει στα σοκάκια της παλιάς πόλης και ν' ανασαίνει τ' όνειρο που πλανάται σ' αυτά".

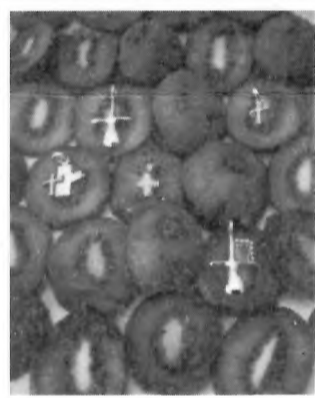
**Το λεύκωμα μπορείτε να το βρείτε:**

Στην Αμφίσσα: βιβλιοπωλείο ΒΥΒΛΟΣ, απέναντι από το γυμνάσιο τηλ. 22.717.

Στην Αθήνα, εκδόσεις "ΜΕΛΙΣΣΑ", Ναυαρίνου 11, τηλ. 36.11.692.

Στο Γαλαξίδι, Είδη Τέχνης "Όστρια" στον παραλιακό δρόμο τηλ. 41.206.

και στον ζωγράφο τηλ. (0265) 82.269, 82.363.



**ΚΟΣΜΗΜΑ:** Φιλαρέσκεια, συναίσθημα, καλλιπιομός, μαγεία, τέχνη; Την απάντηση θα τη βρείτε σίγουρα στην καινούργια collection κοσμημάτων, που η κα **Εύη Τσαουσάκη** σχεδίασε για σας. Η παρουσίασή τους θα γίνει στο χώρο της που βρίσκεται στην οδό Σκουφά 23 Κολωνάκι, την Τετάρτη 10 Δεκεμβρίου 1997 και ώρα 7.00 - 11.00 μ.μ. σ' ένα happening με πολύ χρυσό...

Στοχασμός και λόγος σ' επίκαιρα θέματα

### Οι τηλεδέσμιοι

Συνέχεια από τη σελ. 6

Πληρώσαμε εγώ κι φίλοι μου, στα τρία, το λογαριασμό και φύγαμε απ' το ουζερί ανάλαφροι όπως πάντα. Καθ' οδόν η νωπή ακόμα εικόνα των τηλεδέσμιων θαμώνων ανακάλεσε στη μνήμη μου τον Βεντούρα. Τι θα έλεγε, σκεφτόμουν, αυτός ο άνθρωπος αν ζούσε σήμερα κι έβλεπε όπου γης να στήνουν την αντένα της κινητής τηλεφωνίας. Τον φαντάζομαι να κάθεται στην κουניστή πολυθρόνα του και να γράφει το επίκαιρο χρονογράφημά του με τον τίλο "και τώρα ήρθε η ώρα ν' αυτοκτονήσω".

Ίσως η αυτοκτονία είναι ένα υπερβολικό αντίδοτο για την

περίσταση, δεν είναι όμως υπερβολικό το επιτοίχιο μήνυμα που διάβασα χτες κατηφορίζοντας τη Σκουφά λίγο πιο κάτω απ' το καφέ "Φίλιον". Έγραφε, λοιπόν, επί του τοίχου, ο ρυπαντής γραφίστας "Συνταγή κατά του άγχους και της απνίας: "ΚΛΕΙΣΤΕ ΤΑ ΚΙΝΗΤΑ ΚΙ ΑΝΟΙΞΤΕ ΤΙΣ ΚΑΡΔΙΕΣ ΣΑΣ". Συνέχισα το δρόμο μου και απομακρύνθηκα αρκετά, αλλά το επιτοίχιο μήνυμα δεν έφευγε απ' το μυαλό μου. Λες, συλλογίζομαι, ο ανώνυμος αυτός γραφίστας να βρήκε τη συνταγή αφαιρώντας ένα μόνο επίρρημα (τηλε) απ' τη λέξη τηλεπικοινωνία; Λες τα πράγματα να είναι τόσο απλά;

"Στο λιμάνι"

### Μαθητικός διαγωνισμός λόγου και τέχνης

Έναν πρωτότυπο μαθητικό διαγωνισμό γραπτού λόγου και ζωγραφικής προκηρύσσει το υπουργείο Αιγαίου, στο πλαίσιο των Ευρωπαϊκών Ημερών 1997. Σε συνεργασία με το Κέντρο Παιδικού και Εφηβικού Βιβλίου, ετοιμάστηκε ένας φάκελος με θέμα "Στο λιμάνι", με αποσπάσματα κειμένων ελληνικής λογοτεχνίας. Όμηρος, Ευριπίδης, Βιζυηνός, Καρκαβίτσας, Ζαχ. Παπαντωνίου, Μυριβήλης, Κόντογλου, Ουράνης, Μέλπω Αξιώτη, Τερζάκης, Ελύτης γράφουν για λιμάνια και ανθολογούνται ώστε να χρησιμεύσουν σαν αφετηρία για τις εμπνεύσεις των παιδιών. Οι λογοτεχνικές και ζωγραφικές προτάσεις των παιδιών θα συγκεντρωθούν στο υπουργείο Αιγαίου, θα κριθούν και θα βραβευτούν εξί έργα: τρία λογοτεχνικά και τρία ζωγραφικά.

από την εφημ. "Καθημερινή"

### Αρχιτέκτων - Μηχανικός

Μηχανικός με πείρα στο εξωτερικό αναλαμβάνει, άδειες, μελέτες, επιβλέψεις και κατασκευές.

**Γεώργιος Ανδροβίκ** Το γένος Πορτούλα.

Τηλέφωνα.

Γαλαξίδι, 0265-42.324

Αθήνα, 01-92.43.154

ή 01-63.91.650

ή 01-66.35.156

και Κινητό Τηλ. 093-15.28.28

Πωλείται οικόπεδο 200 τ.μ. στη θέση Αλώνια στο Γαλαξίδι πλησίον Ξενοδοχείου ΓΑΛΑΞΑ. Πληροφ. στο τηλ. 0265-32.962

**Ανακοίνωση**

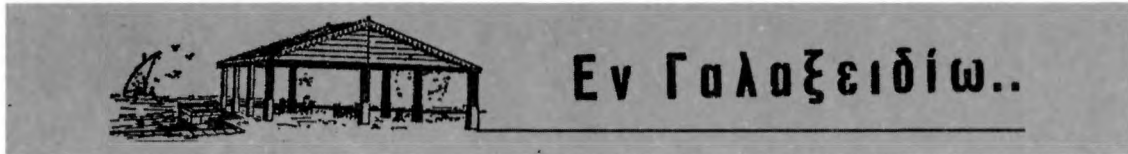
Από το Πολιτικό Γραφείο Αθηνών του Βουλευτού Φωκίδος κ. Νικολάου Αν. Γκελεστάθη ανακοινούνται ότι το Γραφείο μεταφέρθηκε επί της οδού Σόλωνος 17, 4ος όρ., Τ.Κ. 106 71 Αθήνα, και τα τηλέφωνα είναι 36.13.018 - 36.13.019 και 36.13.020.

Το Γραφείο στην Αμφισσα έχει πάντοτε τα ίδια τηλέφωνα 0265-28.655 και 28.150



Η αδελφότης ΟΙΑΝΘΗ δίνει την ετήσια

χοροεπερίδα και τη γιορτή της Βασιλόπιτας με Δείπνο το Σάββατο βράδυ 24 Ιανουαρίου στο κέντρο ΛΑΤΕΡΝΑ στο ΒΑΥΣΙ-DE της Νέας Υόρκης.



**Εν Γαλαξειδίω..**

**Το στέγαστρο του Δημοτικού Σχολείου**

Γαλαξειδί 31.10.97

Κύριε Διευθυντά, στο, υπ' αριθμ. 535, φύλλο του Σεπτεμβρίου '97, της έγκριτης εφημερίδας σας δημοσιεύθηκε διαμαρτυρία τεσσάρων μελών του προηγούμενου Δ.Σ. του συλλόγου γονέων και κηδεμόνων μαθητών του Δημοτικού σχολείου μας με τίτλο: "όχι άλλη κακοποίηση στο ανορθόδοξο και αυθαίρετο της ενέργειας των τεσσάρων, απλά χάριν της αποκατάστασης της αλήθειας και της ενημέρωσης των συμπολιτών μας θα παραθέσουμε μερικά στοιχεία σχετικά με την νέα κακοποίηση(;):"

– η απόφαση κατασκευής του εν λόγω στεγάστρου, κρινομένου ως αναγκαίου, ελήφθη κατ' αρχήν στη γενική συνέλευση των μελών της 29ης Σεπτεμβρίου 1996, μετά από εισήγηση του Δ.Σ. στο οποίο συμμετείχαν και τα τέσσερα μέλη τα οποία σήμερα διαμαρτύρονται. Κατά τη διάρκεια αυτής της συνέλευσης εκδηλώθηκαν κάποιες δικαιολογημένες αντιδράσεις κατά της ποιότητας της κατασκευής που πρότεινε η Τ.Υ.Δ.Κ. Όμως σε δύο συνε-

λεύσεις που ακολούθησαν για να διαπιστωθεί το ακριβές ποσοστό των διαφωνούντων αποκαλύφθηκε ότι αποτελούσαν μία συντηρητικά μικρή ομάδα.

- την μελέτη και την επίβλεψη κατασκευής του έργου αναλαμβάνει η Τ.Υ.Δ.Κ. Φωκίδας.
- τον χώρο, τις διαστάσεις και το υλικό κατασκευής ενέκρινε με το υπ' αριθμ. 2314/97 έγγραφο της η εφορία Νεωτέρων Μνημείων
- σχετικές εγκριτικές αποφάσεις ελήφθησαν στην τακτική γενική συνέλευση των μελών του συλλόγου της 2ας Φεβρουαρίου 1997 και της έκτακτης της 2ας Αυγούστου 1997
- τέλος με αποφάσεις τους ετάχθησαν υπέρ της κατασκευής του στεγάστρου: α) το Δημοτικό Συμβούλιο β) η σχολική επιτροπή και γ) το διδακτικό προσωπικό του Δημοτικού Σχολείου μας.

Για το Δ.Σ. το συλλόγου Γονέων και Κηδεμόνων μαθητών του Δημοτικού Σχολείου Γαλαξειδίου

Ο πρόεδρος **Γιάννης Μαρδάκης**  
Η γραμματέας **Μαρία Α. Μαρδάκη**

**Η ΦΙΛΟΔΑΣΙΚΗ σας εύχεται Καλά Χριστούγεννα, Χρόνια Πολλά, Καλή χρονιά.**

**Το Νέο Δ.Σ. του Συλλόγου Γονέων και Κηδεμόνων μαθητών**

Δημοτικού Σχολείου **ΓΑΛΑΞΕΙΔΙΟΥ**

Γαλαξειδί 30.10.97

Το νέο Διοικητικό Συμβούλιο του συλλόγου μας που προέκυψε μετά τις αρχαιρεσίες της 19ης Οκτωβρίου 1997 συγκροτήθηκε ως εξής:

- ΜΑΡΔΑΚΗΣ Ιωάννης** Πρόεδρος
- ΧΑΤΖΗΓΙΑΝΝΗΣ Ιωάννης** Αντιπρόεδρος
- ΜΑΡΔΑΚΗ Α. Μαρία** Γραμματέας
- ΜΠΑΡΛΙΑΚΟΣ Δρόσος** Ταμίας
- ΤΟΥΡΛΑ Μαρία** Σύμβουλος
- ΛΙΤΣΑ Ευθυμία** Σύμβουλος
- ΜΗΝΑ Βίβιαν** Σύμβουλος



**Χορευτική εκδήλωση**

Μέσα στο Νοέμβρη, που θεωρείται από τους πιο νεκρούς μήνες από άποψη κίνησης για το Γαλαξειδί, πραγματοποιήθηκε απογευματινή χορευτική εκδήλωση από τον Πολιτιστικό Σύλλογο Γαλαξειδίου.

Η εν λόγω εκδήλωση έγινε στο νέο παραλιακό κατάστημα "Λίμπερτο" (Μαρία Χαράλαμπος) που διαθέτει πολυσιμένι και με πολύ γούστο αίθουσα, άφογη καθαριότητα και ευγενική εξυπηρέτηση.

Περισσότερα, λεπτομέρειες δεν μπορούμε να γράψουμε, γιατί διαπιστώθηκε στην εκδήλωση ότι οι συνδαιτυμόνες ήταν μόνο συνδημοτίσες του Γαλαξειδίου και κανείς άνδρας.

Είπαμε να υπάρξει φεμινιστικό κίνημα αλλά όχι και έτσι!!!  
Ο Διερχόμενος



**ΑΔΕΛΦΟΤΗΣ ΓΑΛΑΞΕΙΔΙΩΤΩΝ "ΟΙΑΝΘΗ"** Αμερικής και Καναδά. Η Αδελφότης εύχεται στα μέλη της και στις οικογένειές των, και στους απανταχού Γαλαξειδιώτες και φίλους καλά Χριστούγεννα και ευτυχισμένους ο καινούργιος χρόνος.

Το Διοικητικό Συμβούλιο.



Περιήγηση στον αρχαιολογικό χώρο της Βεργίνας (από την εκδρομή του Συνδέσμου στη Θεσσαλονίκη)

Η ομογένεια αισθάνεται υπερηφάνεια για την ανάληψη των Ολυμπιακών αγώνων του 2004 από την Ελλάδα. Δικαιώνεται η χώρα της καταγωγής μας με την επιστροφή της Ολυμπιάδας εκεί που γεννήθηκε, αναπτύχθηκε και διέδωσε το πνεύμα της αδελφοσύνης των ανθρώπων μέσω του Αθλητισμού.

Γιορτάσαμε αυτό σαν ένα ιστορικό γεγονός που ικανοποίησε τον απανταχού Ελληνισμό. Αυτόν το μήνα έχουμε τη μεγάλη Γιορτή της 28ης Οκτωβρίου το ΟΧΙ, για να μας θυμίζει την ηρωική αντίσταση του Ελληνικού Λαού ενάντια στις Φασιστικές και Ναζιστικές δυνάμεις. Δείχνει σε ολόκληρη την ανθρωπότητα ότι η Ελλάδα ξελευρεί να υπερασπίζεται την ελευθερία και Δημοκρατία. Εκεί που γεννήθηκαν και στηρίχθηκαν οι ανθρώπινες αξίες και δημιουργήθηκε ο Ελληνικός και σημερινός Δυτικός Πολιτισμός. Γιορτάζουμε την ιστορική ημέ-

**ΤΑ ΝΕΑ ΤΩΝ ΑΠΟΔΗΜΩΝ**  
Ανταπόκριση από την Νέα Υόρκη Νοέμβριος 1997

ρα και τιμούμε τους ήρωες και αγωνιστές.

**Διάφορα Νέα**

**Το 52ον Εθνικό Συνέδριο της Ομοσπονδίας Στερεάς Ελλάδας Αμερικής και Καναδά** έγινε στη Νέα Υόρκη στις 10.11.12 Οκτωβρίου. Αντιπρόσωποι των Ρουμελιώτικων Συλλόγων από ολόκληρη την Αμερική μεταξύ αυτών και η Αδελφότητα Γαλαξειδιωτών Οιάνθη και παρατηρητές από διάφορα μέρη έλαβαν μέρος. Το Σάββατο βράδυ του Συνεδρίου δόθηκε το επίσημο Δείπνο στο Κρίσταλ Πάλας στην Αστόρια.

Οι Ρουμελιώτες γλέντισαν και κα χόρεψαν. Τα παιδιά της Λεβεντογέννας Ρούμελης ο χορευτικός όμιλος της Νεολαίας

Στερεάς Ελλάδας παρουσίασε πλούσιο πρόγραμμα των παραδοσιακών χορών και τραγουδήσαν. Στην εκδήλωση παρευρέθησαν ο Γενικός Πρόεδρος της Ελλάδος στη Νέα Υόρκη **Χ. Μάνεσης** όπου και ομίλησε. Επίσης αντιπρόσωποι Ελληνοαμερικανικών οργανώσεων και Αμερικανών πολιτευτών και ο γνωστός στην ομογένεια νεαρός Ελληνοαμερικανός πολιτευτής καταγόμενος από την Στερεά Ελλάδα. Δικηγόρος **Κίμων Θέρμος**. Την Κυριακή έγιναν οι εκλογές για το Νέο Διοικητικό Συμβούλιο της Ομοσπονδίας και αποτελείται ως εξής:

Πρόεδρος, **Ευρύμαχος Πάππας** - Αντιπρόεδρος Α', **Αθανάσιος Χατζόπουλος** - Β' Αντιπρόεδρος, **Ιωάννης Μπαλής** -Γραμματέας, **Παντελής**

**Μαυρέλης** - Ταμίας, **Πιτ. Σπυρόπουλος** - Νομικός Σύμβουλος **Κίμων Θέρμος**, το Σάββατοκύριακο 20-21 Σεπτεμβρίου για δεύτερη χρονιά πραγματοποιήθηκε η έκθεση του Ελληνικού βιβλίου στη Νέα Υόρκη "**GREECE IN PRINT**" την οργάνωση της έκθεσης είχαν αναλάβει η Ελληνική Φιλολογική Εταιρεία Αμερικής και το κέντρο Ελληνικών Σπουδών "**Αλέξανδρος Ωνάσης**", του πανεπιστημίου Νέας Υόρκης όπου και έγινε η έκθεση. Η έκθεση βιβλίου παρουσίασε και υλικό για το **Βυζάντιο και τη "Μάγκνα Γκρέτσια"** Μεγάλη Ελλάδα. Στους χιλιάδες επισκέπτες Αμερικανούς και Έλληνοαμερικανούς προξένησε μεγάλη εντύπωση και θαυμασμό για το Ελληνικό πνεύμα και τον Ελληνικό πολιτισμό.

Για τους Γαλαξειδιώτες οι εκδηλώσεις του Συνεδρίου της Ομοσπονδίας Στερεάς Ελλάδας δεν ήταν αρκετές. Τρεις φίλοι από τα παιδικά τους χρόνια ήθελαν να χορτάσουν περισσότερο από τις παλιές αναμνήσεις. Έτσι το πρώτο βράδυ μετά την υποδοχή των Συνέδρων, πήγαν με παρέα σε κέντρο της Αστόριας όπου απόλαυσαν παλιά και νέα τραγούδια από τον τροβαδούρο - τραγουδιστή **Γαϊτάνο στο "Καρυάτις"**. Βούιξε η Αίθουσα από Ρουμελιώτικα, Γαλαξειδιώτικα και καντάδες. **Ο Ανδρέας και ο Γιώργος** από τη Νέα Υόρκη και ο **Βασίλης** από το Σικάγο αντάμωσαν πάλι. Ιστορίες και ανέκδοτα και με τη μεγάλη παρέα τους γιόμισαν την αίθουσα **Γαλαξειδί**. Εκδηλώσεις σαν το Συνέδριο φέρνουν κοντά συμπατριώτες και φίλους πιο κοντά στην Ελλάδα.

Καλό χειμώνα και Καλές Γιορτές **Γιώργος Βαρράτος**